

علامات الترقيم

تأتي علامات الترقيم متصلة بالرسم الإملائي، فهي عنصر من عناصر التعبير الكتابي. ويختلف المعنى إذا أُسيء استعمال هذه العلامات بين الجمل، وهذه العلامات توضع بين أجزاء الكلام المكتوب لضبط معانيه.

1- الفاصلة (،)، وتكون:

- بين الجمل القصيرة التي تكون نصاً، نحو: الشمس طالعةٌ، والهواء جميلٌ، والطيورُ مغردةٌ.

- بين أقسام الكلام أو المفردات المعطوفة، نحو: الكلمة: اسم، وفعل، وحرف.

2- الفاصلة المنقوطة(؛)، وتكون:

- بين الجملتين إحداهما سبب للأخرى، نحو: خسر الفريق المباراة؛ لأنه لم يستعد جيداً لها.

3- النقطة (.)، وتكون:

-توضع في نهاية كل جملة تامة المعنى، وفي نهاية كل فقرة.

4- علامة الاستفهام (؟)، وتكون:

-في نهاية الجملة الاستفهامية؛ للدلالة على الاستفهام.

5-النقطتان (:)، وتكونان:

- بين القول والكلام المقول، نحو: قال:...

- بين الشيء وأجزائه، نحو: الدنيا يومان: يوم لك ويوم عليك.

- عند إعراب الجملة، نحو: العلم نافع.

العلم: مبتدأ، نافع: خبر.

6-علامات التنصيص أو الاقتباس (" ")، وتكون:

-في كل كلام ينقل بنصه، ولا يغير منه شيء كالأحاديث والحكم والأمثال وغيره.

7- نقط الحذف (...)، وتستعمل حينما نريد أن نحذف شيئاً من النص أو الكلام،

وهي نقاط ثلاث تدل على هذا الحذف، وقد يزداد بعدها لفظ (الخ)، أو (هلمّ جراً).

8- الشَّرْطَة (-)، وتكون:

-توضع قبل الخبر إذا كان الخبر بعيداً عن المبتدأ، نحو: القرآن الكريم الذي أنزله
تعالى على النبي (ص)، وأمر الناس بالتمسك به...-خيرُ الكتبِ.

9-الشرطتان (-)، وتوضع:

-الجملة الاعتراضية بين الشرطتين، نحو: قال النبي محمد صلى الله عليه واله
وسلم-، قال فلان - أعزه الله:-...

10- القوسان ()، وتوضعان:

-بينهما كل كلمة تفسيرية.