\* بعض الملاحظات التي يجب مراعاتها في كتابة الهوامش:

1. اذا اشترك في تأليف الكتاب مؤلفان او ثلاثة فنذكر جميع الاسماء وحسب الترتيب على الكتاب ومن ثم باقي المعلومات الخاصة بالكتاب وحسب الترتيب.

2. اذا اشترك في تأليف الكتاب اكثر من ثلاثة مؤلفين نذكر اول اسم منهم وعبارة واخرون ومن ثم معلومات الكتاب، وحسب الترتيب.

3. اذا كان مؤلف الكتاب غير معروف فتكون الاشارة لاسم المؤلف بعبارة مجهول المؤلف، ثم باقي معلومات الكتاب وحسب الترتيب.

4. اذا ذكر اسم المؤلف في المتن فلا داعي لاعادة ذكره في الهامش نكتفي بذكر اسم الكتاب وباقي المعلومات اذا كان اول ذكر له.

5. وكذلك الحال، اذا ورد اسم المؤلف واسم كتابه في المتن فلا نذكره في الهامش ونكتفي بذكر الجزء والصفحة في الهامش.

6. اذا تم الاقتباس من عدة صفحات يمكن ان يكتب في الهامش رقم اول صفحة اقتبس منها وعبارة فما بعدها مثلاً تم الاقتباس من ص153،152،151،150بدلاً من ان يكتب كل الصفحات يكتب في الهامش ص150 فما بعدها.

7. اذا تم الاشارة الى شيء مشهور ورد كثيراً في احد المصادر او المراجع فيحق للباحث عدم ذكر الصفحة او الصفحات ويكتفي بالقول بذكر اسم المؤلف، وعنوان الكتاب، وبدلاً من ذكر الصفحات يقول (في امكنة متعددة).

8. اذا تم الاقتباس من نفس المكان السابق مباشرة يعني نفس الجزء والصفحة فيمكن للباحث ان يشير الى ذلك في الهامش بعبارة المصدر والمكان نفسهما.

9. عند الاقتباس من المصدر او المرجع لاول مرة يذكر في الهامش معلومات الكتاب ولكن في الاقتباس منه لمرة ثانية يستطيع الباحث ان يختصر المعلومات ويكتفي بذكر اسم المؤلف، وعنوان الكتاب ولكن عليه الاستمرار في ذكر نفس المختصر فمثلاُ اقتبس من كتاب المسعودي، مروج الذهب ومعادن الجوهر فيمكنه الاختصار بذكر اسم المؤلف وهو المسعودي، واسم الكتاب مروج،ج، ص.