ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ

(1) سنن أبي داود، أبو داود السجستانيّ: 2/262، كتاب (الطلاق)، باب (فيما عُني به الطلاق والنيّات)، رقم: (2201).

**\* ملاحظة:** بعض كتب الحديث لا تُقسَّم على كتب وأبواب، مثل (مسند أحمد)، فالتخريج يكون كما في المثال الآتي:

(1) مسند أحمد: 19/11، رقم: (11944).

**\* ملاحظة:** إذا اشتمل المتن على قراءة قرآنيّة، فلا بدّ من تخريجها في الهامش، ونسبتها إلى القرّاء الذين نُسبت إليهم في كتب القراءات، كما في المثال الآتي:

(1) قرأ ابن عامر، وعاصم، وحمزة، والكسائيّ: (أَئِمَّة)، بتحقيق الهمزتين، وقرأ ابن كثير، وأبو جعفر، وأبو عمرو، ونافع، ورويس: (أَيِـمَّة)، واختلف هؤلاء في كيفية تسهيل الهمزة، فمنهم من جعلها بين بين، ومنهم من جعلها ياء خالصة. ينظر: النشر في القراءات العشر، ابن الجزريّ: 1/378-379.

**\* ملاحظة:** إذا اشتمل المتن على بيت شعريّ، فلا بدّ من تخريجه في الهامش، ونسبته إلى الشاعر، إذا لم يكن منسوبًا إليه في المتن، إلّا إذا كان مجهول القائل، أو لم يستطع الباحث الوقوف على نسبة البيت إلى شاعر معيّن. مثل**:**

(1) ديوان طرفة بن العبد: 33.

(1) البيت لطرفة بن العبد، في ديوانه: 33.

(1) البيت لطرفة بن العبد، وقد أخلّ به ديوانه.

(1) البيت لخُفاف بن ندبة، ينظر: الأصمعيّات: 28.

(1) لم أقف على نسبة لهذا البيت.

**\* ملاحظة:** إذا اشتمل المتن على مثل من الأمثال العربيّة، أو على حكمة، أو خطبة، أو ما شابه ذلك، فلا بدّ من التخريج في الهامش، ونسبة القول إلى صاحبه، إذا لم يكن منسوبًا إليه في المتن، إلّا إذا كان مجهول القائل، أو لم يستطع الباحث الوقوف على نسبة القول إلى قائل معيّن.

**\* ملاحظة:** إذا اشتمل المتن على نصّ من الكتاب المقدّس، فلا بدّ من تخريجه في الهامش، بذكر اسم السفر، ثمّ نضع نقطتين رأسيّتين، ثمّ رقم الإصحاح، ثمّ نضع خطًّا مائلًا، ثمّ رقم الآية، ثمّ نقطة، مثل:

(1) سفر حزقيال: 16/30.

**\* ملاحظة:** إذااحتاج الباحث إلى ذكر نصّ في الهامش، فتوثيقه كما في المثال:

(1) قال الطبريّ في (جامع البيان: 1/8): ((وَإِنَّ أَوَّلَ مَا نَبْدَأُ بِهِ مِنَ الْقِيلِ فِي ذَلِكَ، الْإِبَانَةُ عَنِ الْأَسْبَابِ الَّتِي الْبِدَايَةُ بِهَا أَوْلَى، وَتَقْدِيمُهَا قَبْلَ مَا عَدَاهَا أَحْرَى)).

ويجوز بتأخير التوثيق بعد النصّ، هكذا:

(1) قال الطبريّ: ((وَإِنَّ أَوَّلَ مَا نَبْدَأُ بِهِ مِنَ الْقِيلِ فِي ذَلِكَ، الْإِبَانَةُ عَنِ الْأَسْبَابِ الَّتِي الْبِدَايَةُ بِهَا أَوْلَى، وَتَقْدِيمُهَا قَبْلَ مَا عَدَاهَا أَحْرَى)). جامع البيان: 1/8.

ولكن يجب اتّباع طريقة واحدة في البحث كلّه.

**\* ملاحظة:** يجب الاختصار في ترجمة العلم قدر المستطاع، فلا تتجاوز أكثر من ثلاثة أسطر، إلّا لسبب مهمّ، مثل:

(1) ابن القشيريّ: هو أبو نصر، عبد الرحيم بن عبد الكريم بن هوازن، القشيريّ، النيسابوريّ، فقيه، أصوليّ، مفسّر، أديب، ناثر، ناظم، لازم إمام الحرمين، ومات سنة (514هـ). ينظر: سير أعلام النبلاء، الذهبيّ: 19/424-426.

**\* ملاحظة:** ينبغيتجنُّب استعمال عبارات التفخيم للكتب والمؤلّفين، عند التوثيق في الهوامش، أو حتّى في ثبت المصادر والمراجع، ومن أمثلة التفخيم: الكتاب الرائع، الكتاب المفيد، الكتاب العظيم، الموسوعة النافعة، الشيخ العالم العلّامة، الحبر الفهّامة، شيخ الإسلام، الشيخ الإمام، مفتي الأنام، أوحد عصره، فريد دهره، ناصر السُّنَّة، إمام السنّة، قامع البدعة، قدس الله روحه، ونور ضريحه، رحمه الله، سماحة الشيخ، محيي المذهب، مجدّد الدين، سلطان العلماء، محدّث العصر، صاحب الفضيلة، البروفيسور، الأستاذ الأوّل، الأستاذ المتمرّس، أستاذ الكرسيّ،... إلخ.

ويُستثنى من ذلك:

- كلمة الدكتور، والأفضل كتابتها بصور رمزيّة هكذا (د.)، مثل: د. شوقي ضيف.

- إذا كان اللقب جزءًا من شهرة المؤلّف، مثل: إمام الحرمين الجوينيّ، ومجد الدين ابن الأثير، والعلّامة الحلّيّ، والشهيد الثاني.

- إذا كان الاسم الرسميّ للكتاب في النسخة المطبوعة يشتمل على لقب من ألقاب التفخيم، مثل تفسير الإمام ابن عرفة.