

د) الإشراف التربوي - معرفة المدرسة

بعد الإشراف التربوي عملية تفاعل إنسانية اجتماعية تهدف إلى رفع مستوى المدرس المهني إلى أعلى درجة ممكنة من أجل رفع كفايته التعليمية. فهو عملية ديمقراطية تعاونية، طرفاها المشرف التربوي والمدرس، تهدف إلى اكتشاف وفهم أهداف التعليم ومساعدة المدرس ليقبل هذه الأهداف وي العمل على تحقيقها. فهو يمثل نقلة نوعية تبتعد كثيراً عن مفهوم التفتيش وممارسة القائمين عليه، إذ يلغى تماماً الاستعلاء على المدرسين وتجريهم وتصيد أخطائهم. كما يتجاوز التوجيه الفي الذي قد يقف عند حدود متابعة عمل المدرسين في المدارس ومحاولة تصحيح ممارساتهم، لذا فقد أزال الإشراف التربوي الحاجز النفسي بين المدرس والمشرف التربوي عندما اعتبرهما طرفين في عملية واحدة يتعاونان على بلوغ أهدافهما، وهكذا تصبح غاية المشرف التربوي تطوير العملية التعليمية، وهو أمر لا يوحى للمعلم بأي معنى من معاني العجز والضعف أمام المشرف التربوي.

مفهوم الإشراف التربوي:

هو «عملية فنية قيادية إنسانية شاملة غالباً تقويم العملية التعليمية والتربوية وتطويرها بكافة محاورها»

أهداف الإشراف التربوي:

يهدف الإشراف التربوي تنفيذ خطط وزارة التربية بصورة ميدانية بعد رصد الواقع التربوي وتحليله، ومواكبة عمليات التغيير في التربية من أجل الرقي بمستوى التعليم وتحسين وتقدير العملية التربوية والمؤسسات التربوية من خلال القيادة المهنية لكل مديرية المدارس ومدرسيها، وكذلك تطوير النمو المهني للمدرسين وتحسين مستوى أدائهم وطرق تدريسهم، فضلاً عن العمل على توجيه الامكانات البشرية والمادية وحسن استعمالها.

تطور مفهوم الإشراف التربوي :

هناك قوتان أساسيان قد أثرا في النمو السريع للإشراف التربوي. أما الأولى، فتمثل حصيلة عوامل اجتماعية ثقافية، كالنمو السكاني، وتغير المجتمع المحيط بالمدرسة، والاهتمام بجودة التعليم. وأما الثانية، فتمثل النظريات والبحوث التي ظهرت في هذا المجال. إذ أن النظريات المطروحة والدراسات الميدانية في العلوم السلوكية فتحت آفاقاً جديدة في التفكير بطبيعة أهداف الإشراف التربوي وممارسته، ودور المشرف التربوي، ومركزه، وسلطاته، وما إلى ذلك.

وظائف الإشراف التربوي :

أولاً: تهيئة المدرسين الجدد لعملهم :

يتم إعداد المدرسين للمهام التعليمية في كليات إعداد المدرسين، ويتم تدريبهم على مطالب العمل ميدانياً أثناء الدراسة. ولكنهم من تاحية عملية يواجهون مشكلات حقيقة عندما يباشرون أعمالهم الفعلية في المدارس التي يعيّنون للعمل فيها، وتقع على جهاز الإشراف التربوي بالتعاون مع إدارة المدرسة مسؤولية المدرسين الجدد لعملهم.

ثانياً: عقد الدورات للمدرسين أثناء الخدمة :

يتصل المشرف التربوي يومياً بالميدان في هذه المدرسة أو تلك، ويطلع على جوانب العمل وعلى المشكلات التي يواجهها المدرسوں، وعلى جوانب النقص في الخدمات التعليمية المقدمة للتلاميذ. وعلى ضوء ذلك يستطيع المشرفون التربويون، وبجهد تعاوني اقتراح بعض الدورات التي تعالج جانب الضعف التي يلاحظونها، ومن هذه الدورات ما يلي :

- 1 — دوره لاستخدام الحاسب في التعليم.
- 2 — ورشة عمل في القياس والتقييم التربوي لتحسين أداء المدرس في الاختبارات.

- 3 - ورشة عمل لتدريب المدرسين على استخدام المواد الأولية المتوفرة في البيئة في صنع الوسائل التعليمية.
- 4 - دورة لتدريب المدرسين على إثارة اهتمام الطلبة بالأنشطة،
- 5 - دورة للمعلمين المشرفين على المكتبات المدرسية للتعرفيهم بالالأساليب المناسبة لتفعيل دور وأجتذاب الرواد إليها.
- 6 - دورة لتدريب المدرسين على طريقة جديدة في التدريس.

ثالثاً: تنظيم اجتماعات مع المدرسين :

وقد تأتي هذه الاجتماعات في مطلع العام الدراسي الجديد، حيث يلتقي المشرف التربوي بمدرسي إحدى المواد ويناقش وإيام المنهج الدراسي لهذه المادة والكتاب المقرر وكفاية دليل المدرس. ويكون من ثمرات هذا الاجتماع إثارة انتباه المدرسين لبعض الجوانب الهامة في المنهج، والوقت المناسب من الفصل الدراسي لتناول هذا الجانب، إذ قد يأتي الاجتماع بمناسبة اقتراب موعد الامتحانات النهائية، أو بعد انتهاء الامتحانات، وقد يأخذ الاجتماع شكل ورشة عمل لتحليل الأسئلة التي استخدمها المدرسوون.

رابعاً: العمل على تطوير المنهج :

إن عملية تطوير المنهج ليست مهمة الإدارة العامة للمناهج بوزارة التربية والتعليم، وإن كانت هذه الإدارة هي من ينظم عملية التطوير، وتطوير المنهج ليس عملًا فرديًا يقوم به المختص التربوي، بل يأتي التطوير كثمرة لجهد مشترك يساهم في تحقيقه المشرف كقائد تربوي بالتعاون مع المدرسين الذي نفذوا توجيهات المنهج ميدانياً.

خامساً: عرض نماذج للمحاكاة في إدارة الصفوف :

إن نجاح عمل المدرس في داخل غرفة الصف يتاثر بشكل كبير بتجاربه في إدارة الصف، فلا يكفي أن يكون المدرس متعمقاً في مادة تخصصه، وأن يكون المنهاج حديثاً ومتطوراً، كما لا يكفي اعتماد طرق متميزة في التدريس واستخدام وسائل نافعة إن لم

يجد المدرس سبيلاً إلى إدارة الصف بطريقه فعالة ويستطيع المشرف التربوي، ومن خلال زيارته الميدانية أن يتعرف على المدرسين الذين يكونون قدوة في هذا الأمر، ويعدد بعد كل حصة حفلة لمناقشة الاستراتيجيات التي اتخذها المدرس ويقدم تفسيراً لكل استراتيجية بما يساعد على توليد القناعات بالأخذ بمثل هذه الاستراتيجيات في العمل.

سادساً: المشاركة في اختيار المدرسين وتوزيعهم على المدارس :

بعد المشرف حفلة وصل بين الإدارة في المركز والميدان يستطيع أن يساهم مساهمة فعالة في تقديم صورة عن احتياجات المدارس من المدرسين في واحد أو أكثر من التخصصات، كما يساعد في التوصية باختيار المدرسين الذين يناسبون حاجات هذه المدرسة أو تلك في تخصص معين.

سابعاً: تشجيع المدرسين على تجاوز إطار الكتاب المدرسي المقرر لتحقيق

أهداف المنهج:

كثيراً ما يميل المدرسوون إلى الالتزام الحرفي بالتصووص الواردة في الكتب المدرسية المقررة، باعتبارها مواد تعليمية منقاة بحذر وعناية تبعدهم عن الوقوع في الأخطاء المحتملة وهذه التصووص هي نماذج تمثل متطلبات المنهج، ولكنها لا تعكس كل مقوماته. وإذا كان المدرس يلتزم بحرفيات الكتاب المقرر ولا يجد من يثير اهتمامه بالممواد التعليمية المساعدة على استكمال تحقيق أهداف المنهج خارج إطار الكتاب المدرسي يكون قد أقفل أمام التلاميذ باباً واسعاً من أبواب تحصيل المعرفة واكتساب الخبرة. ولذلك يلجأ الإشراف إلى إعداد مواد تعليمية متنوعة : يتصل بعضها بالاكتشافات والمخترعات الحديثة، ويتصل بعضها بالنماذج المتنوعة للإنتاج، ويتناول بعضها الأخرين الأخذ وبطرح بعضها للنقاش طبقاً لما يستحوذ على اهتمام الناس في المنطقة التي توجد فيها المدرسة.

لـ أسس الإشراف التربوي:

- ١- التعاون الإيجابي الديمقراطي القائم على قناعة أعضاء الفريق الواحد بأهمية العمل الذي يسعون لإنجازه.
- ٢- المنهجية العلمية في التفكير من خلال توظيف الأسلوب العلمي في التفكير ومواجهتها المشكلات بأدوات الأسلوب العلمي لتذليلها وتخطيها وفق خطوات محددة ومتغيرة عليها.
- ٣- التجريب العلمي وهو دعوة المشرفين والمدرسين إلى تجريب أساليب وطرق جديدة في العمل للوصول إلى نتائج تتسم بالتجدد والإبتكار والعمل لتحقيق الأهداف.
- ٤- المرونة وملائمة الظروف المتغيرة بحيث يضطر المشرف أحياناً لإجراء تعديلات في خطته لمعالجه موقف طاري.
- ٥- استشراف المستقبل فمن خلال خبرة المشرف في الحياة يمكنه الإبداع عبر دراسته العلمية للماضي والحاضر والقدرة على توقع المشكلات والصعوبات واتخاذ الإجراءات الوقائية التي تمكنه من تلافي المشكلات قبل وقوعها.
- ٦- الشمولية فعلى المشرف أن يراعي في تخطيطه جميع مجالات المجتمع التربوي لتلبية جميع حاجات المجتمع.

٨- أنواع الإشراف التربوي:

نتيجة للتطورات التي تمت في ميدان الإشراف التربوي فقد ظهرت أنواع وأنماط متعددة مختلفة للإشراف التربوي تهدف جميعها إلى خدمة العملية التربوية وتقديم العون والمساعدة للعاملين في مجال التعليم، ويحدد نوعية كل منها عوامل ومتغيرات شئي لعل في مقدمتها المشرف التربوي نفسه وما يحدد لعمله من أهداف ومهام يرى تأديتها لتحقيق تلك الأهداف، كما تتأثر هذه الأنواع من الإشراف بطبيعة النظام التربوي وعناصره المختلفة والعلاقات التي تسود هذا النظام. ومن أبرز أنواع الإشراف التربوي:

1- الإشراف التصحيحي:

يلاحظ المشرف لدى زيارته الميدانية للمدرسين في مدارسهم بعض الأخطاء في إعداد الخطة اليومية أو الفصلية، أو بعض العيوب في طرائق التدريس التي ينتهجها بعض المدرسين أو ضعف في إدارة الصف أو في الوسائل التعليمية المستخدمة ف يقوم المشرف بتصحيح هذه الأخطاء دون الإساءة للمدرس أو التشكيك في قدراته على التدريس وبإشارة عابرة وأسلوب ذكي بحيث لا يسبب حرجاً لمن اخطأ وذلك في مقابلة عرضية أو في اجتماع فردي.

2- الإشراف الاستبادي :

يتمثل الإشراف الاستبادي في اعتقاد المشرف أنَّ من مهامه تقرير ما يجب أن يعمله المدرس وطريقة تنفيذ ذلك وأنَّ مهمته مراقبة ومتابعة مدى تحقيق المدرس لما يريد ذلك المشرف وفقاً للخطوات التي اقترحها، فينظر للمشرف في هذا النوع من الإشراف بأنه صاحب الأمر والنهي، ويتمسك بما أراه ويرسم خطط العمل ويحدد طرق تنفيذهما ويحرك الجماعة كما يشاء وينجاهل آراءهم.

3- الإشراف الديمقراطي :

يتمثل الإشراف الديمقراطي في إيمان المشرف التربوي بأنَّ وظيفته هي تقديم العون للأخرين على تحديد ما سيقومون به من أعمال والتفكير معهم في الطريق التي يودون بها ذلك العمل، ومساعدتهم على تنفيذ الخطط وحل المشكلات وتقدير النتائج، وأنَّ يهيئ الظروف التي يستطيع المدرسوون فيها أن يفكروا تفكيراً جماعياً في الأهداف وطرق تحقيقها، وضمان الإمكانيات التي تجعل نمو المهارات والإدراك عند المدرسين أمراً ممكناً

ويعرف بالإشراف الديمقراطي التعاوني، ويعتمد على احترام شخصية المدرس، فالعلاقة بين المشرف والمدرس علاقة طيبة يسمح للمعلم فيها بالمشاركة والمناقشة،