

(٧)

الدعاقة الانتقامية

الدعاقة الانتقامية

ع ماهران

* المصطلحات فتحدر من الأضطرابات الانتقامية - اضطرابات المركبة.
* إن الدعاقة الانتقامية تشن الملايين من العنف الانتقامي في العاشرة والثانية
* التي هي أى الرئيسيّة الخامسة -

* العنوان الانتقامي يشير إلى الانتقامي العاري من عدد من المراحل، وفقاً لمتغير العبر الزمانية : التضليل الذي يحيط بالذات، تحيط الانتقامات حول الذات (العنف)، الموقف ولكلها نوع تقدّم العبر تحيط حول الأفراد وترتبط بهم.

* الدفع : حالة من التغيير المفاجئ التي تشمل الفرد كله، وتكون سبباً في تغير كل شيء حوله، وهي عرض عصبي متعدد أو مركبة أو مزدوجة، تتضمن تغيرات مفاجئة في العاطفة، والتي هي تراكم لعدة من المواقف الانتقامية حول موضعها، وقد تصطب هذه الانتقامات لدرجة أن تصيب وبالداعي الفرد نفسه، وخاصة إذا كانت انتقامات.

تعريف الدعاقة الانتقامية

هذا عدد من التعريفات ونها :

- * تعريف بوار بولر 1977 و 1969 (Bower) فيصف الأفراد المفتقرة إلى ظواهر الدعاية :
 - أولئك الأفراد الذين ينظرون أوضاعهم باعتقاد واحد أو آخر عن باطل وعن صحيح أو محبته
 - صحوة القدرة على التعلم والتي لا تقدر على إثبات تفاصيلها أو محبتها
 - صحوة القدرة على بناء علاقات اجتماعية ناجحة مع الآخرين
 - صحوة التحيص عن الموقف الداهري الذي يليق به قناعاته
 - الاستمرار في اضطراب الانتقامية المرضية، أو المخاوف الشخصية أو المدرسية
 - ويوركirk هدد بأثر من الأعراض التي توصح حالات الأضطراب الانتقامي
 - الحالات - الاشخاص من المواقف المتكررة
 - السلوكيات العدوائية المتكررة
 - ايداع الذات المتكرر
 - العتاد المتكرر
 - الانتقاميات وعدم القيمة الانتقامي .

نوع الاستمرار : يصعي وصفه تمه محمد لظاهر الدعاقة الانتقامية،

وأسبابه :

- صحوة وصف تعريف محمد للدعاقة الانتقامية.
- اهتمام عالي السلوكي والسلوك المفترض انفعالي
- من صحنه إلى آخره ومن تعاقده إلى آخره .

بوار بولر أن نفهم (Bower) من اطهار امارات في الولادات المعاصرة الامريكية .

التصنيف

= السلبية وسلبية = = = = = =

المظاهر

١- مظاهر نفسية للأفراد ذوي الاضطرابات الانتقامية السلبية وسلبية : والتي تشمل
 غالبية الأفراد المعنى بين انتقامتهم وسلبياتهم

٢- العناوين ٢ - عدم الملل ٣ - انتقامه من الآخرين ٤ - إيجاد الأذى ٥ - نزاج

٦ - معرفة تحمل المسؤولية والتهرب قدر ٧ - الغدر ٨ - سرقة العرض

٩ - اميل الى العداوة ١٠ - حذب انبات الدهريين ١١ - سرقة الاشياء من المواقف

والانزعاج ١٢ - انتقام الزائد ١٣ - احتيال التدبير ١٤ - انتقام زائد

١٥ - سرقة انتقام من الآباء ١٦ - انتقام اهانته المعرفة ١٧ - الفحش الزائد ١٨ - نزاج والهوى

١٩ - زيادة اصرام العقوبة ٢٠ - الكل الزائد ٢١ - اجتوم

* تتفق هذه المظاهر وخصائص المعرفة والمعنى لدى انبات الصيقات العقدية وسلبياتهم

* تزداد لدى الذكور عن الإناث (لدى الإناث يتطور سلوكهم عصبياً بسبب انخفاض

٢- ظواهر نفسية للأفراد ذوي الاضطرابات الانتقامية العدوية .

* تشكل نسبة اقل : وتشمل بعضهم الطفولة (التوحيد) Autistic والتي يتصف بها

ذلك الذي لا يدرك الى تطهير انتقام سلوكيه تبدو في الدسائس التام ، او انتقام لذاته او العناويم بحركات همسيه مستمرة او ارضيات ايات الفعلية او اراداته

* قد ترتبط بحالات اهلى من ادراكه على درجة العقوبة العقوبة ،

* تقدر بسبعين (المصلحة ، العدوية) محوها ٦ - كل عشرة آلاف طفل

* ظواهر التي تثير صالحة التوحد .

١- صنف الاضطرابات المعرفة محو الدهريين ، اذا لا يتحقق الصنف للغيرات الحمية التي تصدر اهتمامه عما يحيط به او الانتقام له

٢- ادشائين التام ، او الفزع له انتقامه من المواقف المعرفة

٣- ادراكه ذاته ، وخصائص انتقام الادارة المتكررة لغيراته ايهما ازيد لهم وارهفهم

٤- ايزاد ذاته ، وخصائص انتقام ايزاد ذاته الذي يرى الى درجة تزلف لهم او العرض .

٥- الادعاء على الدهريين حتى في ممارسات الحياة اليومية ، كتناول الطعام وارهانه والانتقام .

أسباب الادراكه الانتقامية

بـ تعدد اسباب الادراكه الانتقامية يبعدها التفصينك : كواهل سمه

الادراكه المعرفة وسلبياتهم $\left\{ \begin{array}{l} \text{سلبية} \\ \text{واسطة} \end{array} \right.$

١- الاصوات السمعية \rightarrow التوحد \rightarrow كواهل سمه عرضيه بالجهة

٢- الاصوات السمعية \rightarrow اصوات ايات سمعيه وسلبياتهم \rightarrow يرسلها مقابل الولادة

٣- الادراكه \rightarrow عند العودة بين الطفل والدم وخصائص آيات ايات الادراكه

٤- امداده \rightarrow انتقامه الدمرجه \rightarrow انتقام انتقام اصحاب الاصوات

(2)

- طرقه اللذيه ١٢ - ١٣

قياس وتنمية الاتجاهات الانفعالية

مِنْهُمْ هُنَّ الْفَتَنَ وَالشَّجَرَةَ

* ١- التعرف الريعي : تلك المراحل التي يدخلها غير الاباء ~~والبيان~~ ^{والعافية} العلين او المعلمات او ذكري العلاقة سُبُّ المعلمات ^{في المراحل} ^{في المراحل} وترى هذه المراحل الى التعرف الى الاطفال التي يُثْبِتُونَ وَصَدَّقُونَ بِأَنَّهُمْ يَأْتُونَ أَنْفَاعَهُمْ.

> التعرف الدقيق : التأكد من صدور فعلهم الاختباريات الانفعالية لدى الاطفال المكول لهم وذلك من خلال تطبيق المقاييس التي تكشف عن تلك الاختباريات الانفعالية.
ومنها - عقایس الملوه التحقیقی ← کیفیہ الاصحاحیہ

- = الخصوصیۃ لایزته
- = الاستفاضیۃ.

البرهنة
دیکھا (۱۹۷۸) میں

الخصوصیۃ الملوھیۃ للمعوقیۃ انفعالیۃ
* یوگیں الاختصاریات الانفعالیات یکلیں چیزیں اور بیرونیں ہیں کھنائیں التزمیں

اولاً : الخصوصیۃ الاصحاحیۃ ← الاختصاریات البسطی و المتواضع .

١- اسیوں العروائی ٢- الملوھیۃ .

> الملوھیۃ الاستیاری

ثانياً : الخصوصیۃ العقلیۃ والذکاریۃ
السؤال هنا : هل توفر الخصوصیات الانفعالية بیں قدرات الفرد العقلیۃ او لا وهل يزداد او يتضاعف اداء المفترضين انفعالیاً بیں اهتمامات الذکار او
الاهتمامات المدرسیہ?
ال وجہ فرهونہ : بالتعرف بیں خصائص الافراد المفترضین انفعالیاً العقلیۃ
وائرها بیں اداءهم المدرسیاً.

وھنا لدید من ذکر بعض المهمظات

- ١- يصعب تحضير وقیہ القراءة العقلیۃ لهم بسبب صعوبیہ صيغ ھڈلار الاطفال في وقت اهتمامی
- ٢- تشير الدراسات الى ان قدراتهم تقع في حدود متواضعة اداء العقول بیں مقاييس الذکار
- ٣- تدى التعلیل سیمه المحتداً بیں مکملات القیام بقدرات الحياة الملوھیۃ بیں کالنظمہ والاسیماں .
- ٤- تدى التعلیل سیمه تدى القراءة العقلیۃ.
- ٥- = = سیمه عدم الارتباط والریلیت .
- ٦- + = سیمه ارتباطه بحالته ایاقه اقری میں صوریات، لغائم والیعنی میها انتط ارتاء لفرد سیما بیں تشتت ایصال الفرد وترکیتہ .

الیاتیہ الریویۃ للذفراں المفترضین انفعالیاً

١- مرآت الدقاقة الکاملة لذوی الاختباريات الانفعالية الشیرۃ؛ وفاصیہ التوهم راعت کم خاصیۃ، متخفیان (وتنیقوں) الراہن العلاجیہ الصحابیۃ، والریویۃ کما تحدی مرآت الادهارات، او الاصدیح والتأکیل فیلا اھر کیں مراکز الرفاهیہ اذ يتلقی ادھارات من میں هذه المراکز

٢- مراكز التربية الخاصة: ونذكر منها (المعوق) حيث يمكرون الرياح
الرّيويّة المناسبة لهم

- ٣- دمج البيئة حتى الصنوف الدراسية الملكة بالمرحلة الابتدائية وترف بعده
الابتدائية = في الصنف العادي في المرحلة الاعدادية.
- ٤- ومهما يكون حكم تقييم الرياح في الرّيويّة للمعاقين انفعالها ويرانه وأهداف
عديه أن تتحسن الرياح الرّيويّة للمعاقين انفعاليها بعد من ادرينارك اهتمامها:-
- توفر خصائص معينة في مرحلة الاطفال المعاقين انفعاليها.
 - تشجيع الابو التعلم المناسب.
 - الاستفادة بعده من الافتراضات (الظبي التقى ، الدود ، ...)
 - وذلك من اجل معايرة عملية الاطفال المعاقين في اداء عملهم الرّيويّة

* الدرس الرئيسي في تدريس المعاقين انفعالياً:-

- ١- توفر خصائص معينة في عملية الاطفال المعاقين انفعاليها اهتمام الرّيويّة في العمل مع الاطفال ، تعليلهم ، التحفيز بالغير ، المثابرة على العمل فهم
- ٢- التعليم النموذجي ← تحديد الاهداف جيداً اسس عيادي تحمل اهتمامات الفردية
- ٣- تنظيم الانطهار السادقة من قبل تدريس الاطفال المعاقين الانفعالي والتوجه نحو تقييم التخطي
- ٤- توضيف اسلوب تدريب اللوائح في تدريس الاطفال المعاقين بالرعاية المناسبة وذلك بغير تحديد المفهوم
- ٥- تحديد الاهداف الرّيويّة المتوقعة من الاطفال المعاقين انفعالياً والعمل على تقليل فرص الاصطدام
- ٦- العمل على دمج الظاهرة (البيط والمتوسط) مع الصنف العادي ، اذ ايات
- ٧- العمل على تدريس عادات الحياة الابتدائية ، لكي تحدث اهتمامات الاطفال
- ٨- العمل على تدريس عادات الحياة الابتدائية ، لكي تحدث اهتمامات هذه المغارات للطفل الانفعاليه (التجذير) وذلك ببيان اهمية هذه المغارات ، طبعاً بين انفعاليها .

٢٠ د. نادية عثمان العطار

المواد الدراسية لعام الدراسى ابتدائى

رأي المعلم المنشورة

الرابع

الطلاب

الثانية

الفصل الدراسي

الدولي

أ. أرثوذكسي	ف	ف	ف	ف
الرئيسية والدين		دين وأديان		دين
الفنون		فنون		فنون
حسابات		حسابات		حسابات
ريادة فعافية		صناف وفواكه		علوم طبيعية
وسائل دعاية معاصرة		السع		علوم تكنولوجيا
صحيات نبات		فلكلور		علوم تكنولوجيا
تقدير سعر		صحتي		علوم تكنولوجيا
		الحاجة		النحو

الرابع

ف

القياس والتغذية

ف

عنزي

عنزي

- عنزي
الفنون، التربية
لعنزي تربية - مكتبة
سايلوكوميان تربية عملية (فقه)
وناقذ الله حاسيات

= الادراج علم لغة بكلية - تحفة عالي

الاضطراب الانفعالي وسائل دعاية معاصرة - لهجة بذر وسائل دعاية معاصرة

E - ع - طرق درس القراءة (تعلم المفهوم) (طريق برلين)

الخامس

الخامس

- ع - قصص وقصص
- قصص وقصص
- أداة دراسة الأدب وقصص
- تقدير كلام
- سنار

الدولي

- أضداد مدار
- تحفة عالي
- ع
- عناي - كمبيوتر
- إصدارات
- ملخصات