

محاذرات

"الدُّرْجَاتِ الْمُعْلَوَّةِ" (٨)

للتعرّف عن لذات

* اللغة : وسيلة الاتصال الديني في فنون الادب والفن

وسيله فريدة من وسائل التهويه وللعمارة
والاتفاقات

* تعرّفُ اللغةً : إنها نظاماً من الرموز يمثل المعاني المختلفة والتي تسير وفق قواعد معينة

* تقسم اللغة من حيث صيغها إلى فئتين → اللغة غير المفهمة ← اللغة لاستعمالية
 → اللغة المفهمة ← (اللغة المفهومة) ← (اللغة المفهومة)
 و المكتوبة

* المفهومين اللغة ووصلح الكلم وصلح النطق حيث ترتبط بعضها.

السلام : القدرة على تكييف وتنظيم الأدوات في المعركة الفعلية .

* أنت لغة أسلوب ا - السمع : أدركنا أنَّ تَعْوِيمَ بُطُونِ الكبار الصوتية أو بِطْرُ التَّنْفُخِ أَنْتَ دَاهِرُ الْأَصْواتِ.

١- ايلكاد: يحير الضل عن حماقة ~~يختلق~~ وانفصالاته يالصالح منه المليار وهمي ، التبر الت سعى من العز.

٢- المُنْتَهَا: فـ هـ المـرـضـةـ يـصـبـرـ الصـفـرـ الـأـصـوـاتـ اوـ المـقـاطـعـ ويـكـرـرـهاـ وـتـسـمـيـهـ السـمـ الـرـابـعـ وـاـنـىـ مـكـثـ تـقـرـيـبـاـ وـصـىـ التـافـنـ اوـ التـاسـعـ.

٢- القليلة : عند هذه المرحلة يلقي الطفل الصوات او الكلمات التي يسمعها تقليداً خاطئاً فقد يغير او يبدل او يحذف او يكرر وواعي المعرف من الكلمات التي يتلقاها الى تلقيط . وقد يرجع ذلك الى عوامل كثيرة اشهرها عدّت تضييع ميزات النطق وضعف الدور الالهي للسمعي ، وقلة التدريب ، ولكن مع الاستمرار عوامل التفعي والتعلم والتدريب تصيب قدره الطفل في القليلة أكثر دفعه حرستة هذه المرحلة عند نهاية السنة الدراسية وهي الرابعة او الخامسة .

٤- الماء : من هذه المرحلة يربط الطفل سبعة الرموز المقافية وعضاها، وستة هذه المرحلة متدة اثنية الدهوك من العمر وهي عمر انفاسة وعضاها.

* تختلف فتاواه المخصوص بالبعوي للقتل من عمر اى آخر حسب مراحله فهو :
السن الاولى : كلية واصدة

السنة الدوک : کلمہ و اہمہ

= النَّاتِيَةُ : الْجَلَهُ بْنُ كَلْمَيْنَ .

الرابعة: تناول الحديث في الأرضين
الخامسة: تلقيت الحملة الكاملة.

= أى اى : ملوك العملة المأتملة .

العوامل المؤثرة على التمواللغوي

- ١- **الجنس** : الدنات اسرع قررت توهنت اللغوي من الذكور .
- ٢- **العوامل الدراسية** :- تربى الطفولة الدراسة .
- **القدرة الاقتصادية والاجتماعي** ولونها في الدراسة .
- العنال الملاهي** : أكثر انزاء لمصطلح اللغوي .
- ٣- **الوضع الصعيدي والجيولوجي للفرد** : حيث يتاثر التمواللغوي بصفة الاصغر حاكمة والسميم والغيري والتطفئة للفرد .
- ٤- **وسائل الاعلام** : اهميتها دور الاذاعة ، التلفزيون ، السينما الفئائية .
- ٥- **عملية التعليم** : وتفصيله يذكر ان عملية التعليم وعاتتصنته من قوابن العزيز والدائم والاهما تلعب دوراً هاماً في تعلم اللغة .
- ٦- **القدرة العقلية** : ويبيّنه بذلك ان أهمية القدرة العقلية (الذكاء) في التمواللغوي للعقل فالعقل الذي يتميز بذكاء عالي يقوّي الاطفال العاديين والمعوقين فكلما واتتاته للغة في غير زعم مبرهن .

اضطرابات اللغة

أولاً: اضطرابات النطق : وتنقسم إلى

- ١- **الحذف** ٢- **الديدال** ٤- **الضافة** ٤- **التشوه** .

١- **الحذف** : ويفصّل به ان يحذف الفرد مثلاً او أكثر من الكلمة (صوت يدل من كلمة omission خروق) ونعني بذلك ما ظهره امراً طبيعياً وعقيولاً حتى سن دخول المدرسة ولذلك لا يتغير بعد ذلك . فالفرد الذي يذكر من مظاهر الحذف للكلمات المنطوقة ، يعاني من خلل من مظاهر الانقطاعات اللغوية .

٢- **الديدال** : ويفصّل بذلك الفرد فيه له هنا يافر من صرف الكلمة مثل (ستيّنة يدل من كلمة شكينة) و (هُنّ يدل من كلمة شن) وبعثرة امراً طبيعياً وعقيولاً حتى سن دخول المدرسة ولكن يعودها بعثرة لديه اضطراب في التقط

٣- **الضافة** : ويفصّل به ان يصف الفرد هنا ديدال اي الكلمة المنطوقة مثل (العيات يدل من كلمة لعيم) ويعتبر طبيعية اي غير دخول المدرسة وبعدها يغير لديه اضطراب في التقط

٤- **التشوه** : ويفصّل ان ينطف الكلمات بالطريقة المألوفة في صحّتها . وتغيير صيغة distortions اي غير دخول المدرسة ويعتبر تغيير اضطراب .

٥- **اضطراب الصوت disorder voice** : ويفصّل بذلك اضطرابات اللغوية المتصلة بـ صوت الصوت من حيث شدّته او ارتفاعه او اختناقه او اتووكينه وتظهر اثار مثل هذه اضطرابات اللغوية في الاتصال الذهني مع الآخرين

ثالثاً أضطرابات الكلام : speech disorders

ويقصد بذلك اضطرابات اللغوية المتعلقة بالكلام وما يرتب ذلك من مظاهر ترتيب طرق تنظيم الكلام وبراته ونفخته وطريقته وتسلسل اضطرابات الكلام المفهوم التالي :

١- ظاهرة التأتأة من الكلام **stuttering** : وفي هذه حالة يكرر المتحدث الحرف الأول من الكلمة عدرا من المرات ، أو يتردد في نطقه عددًا من المرات ويعاني ذلك ظاهر حسيّة انتقالية غير عاديّة مثل تغييرات الوسق ، أو مرآة اليدين .

٢- ظاهرة السرعة الزائدة من الكلام **cluttering** : وفي هذه حالة يزيد المتحدث سرعته في نطق الكلمات ، ويعاني ذلك انتقالية غير عاديّة أيضاً ، مما يؤدي إلى صعوبة فهم المتحدث ، وتحمّله تسلسل الدهشة .

٣- ظاهرة الوقوف انتاد الكلام **Blocking** : وفي هذه حالة يقف المتحدث من الكلام ، بعد كلمة أو قبلها تالقذة غير عاديّة مما يعبر عن انتشار اشتهر من كلامه ، مع أنه ليس كذلك ، وترتديه اضطرابات الكلام أيضًا تدل على صعوبات في التعبير عن الذات تجاه الآخرين .

رابعاً : اضطرابات اللغة **language disorders** : ويقصد بذلك اضطرابات اللغوية المتصلة باللغة تقريبًا من حيث زمن ظهورها ، أو تأثيرها ، أو سوء تركيبها من حيث صفاتها وقواعدها ، أو صعوبتها قرأتها أو كتابتها ، وعلى ذلك تتخلص اضطرابات اللغة المفهوم التالي :

١- تأثير ظهور اللغة : وفي هذه حالة لا تظهر الكلمة الأولى حتى يصلح لها الصوت ، أو تتأخر ، وصولاً منه الأولى من غير الفعل ، بل قد تتأخر إلى غير الثانية ، أو أكثر ، وحيث تأتي من ذلك مبكراً تدل على الاتصال الاجتماعي مع الآخرين ، وفق المحسوسة المفعول ، ومن القراءة والكتابية فيما بعد .

٢- فقدان القدرة على فهم اللغة وأصواتها **Aphasia** : وفي هذه حالة لا يفهم العقل أن تفهم اللغة بمنطقه ، كما لا يستطيع أن يغير حتى نفسه لمنطقه بطيئه صعوبته ، وسيكون أن تُميّز بين نوعين من حالة الدغافل يا :-

٣- بحكمية :- هي فقدان القدرة على فهم اللغة ، أو أصواتها ، والتي تحدث للفرد بعد عملية الكتابة اللغة .

٤- وصيالية الكلمة التي تحدث للفرد في كل كتابة اللغة سررت به أصواته الفرد بهذه أصواته وكلمات في الاتصال الاجتماعي مع الآخرين ، ومن المغير من الذات ، ومن المحسوسة المفعول للفرد فيما بعد وتصاحب مثل هذه الحالات اثار انتقالية عليه من الغرابة .

٥- صعوبية الكتابة **Dysgraphia** : ومن هذه أصوات لا تستطيع العمل أن يكتب بكل مجمع المادة المطلوب كتسلٍ - والمتوافق كتابتها من لهم في ذكره الذهني ، فهو يكتب من مستوى أقل مما هو متوقع .

٦- صعوبية التذكر والتجهيز : ويقصد بذلك صعوبة تذكر الكلمة المناسبة في المكان المناسب ومن ثم التعبير عنها . ومن هذه أصوات يكتبها الفرد أك وضع أيه مفردة بدلًا من تلك الكلمة .

٦- صعوبته عدم الللة او الجمل : وينصه يذلل لله صعوبته ثم ععن الللة او الجملة المسورة
وشيء هذه الالله يكرر الفرد استعمال الللة او الجملة دون فرق .

٧- صعوبية العادة ^{ex: العادات} : وفي هذه حالة لا يستطيع الطفل ان يقرأ بشكل سليم
المادة المكتوبة ، والمتوقع قراءة مثل من هم في عمره الرفقي ، فهو يقرأ في
مستوى يقل كثيراً عن مستوى قدراته .

٨- صعوبية تركيب الجملة ، وينصه يذلل صعوبية تركيب كلمات الجملة من حيث
تعداد اللغة وعفانها ، لتحليل المعرف الصحيح + وفي هذه حالة يعاني الطفل
من صعوبة وضع الللة المناسبة في المكان المناسب .

نسبة الدليل ابادت اللغة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تختلف نسبة الدفاز المصابون باضطرابات لغوية تبعاً لافتلاف الحالات أو الديجات التي امرينَت حول ذلك الموضوع من حيث اتساعها وسايئها، فعلى سبيل المثال نسبة الذهاب إلى المدارس الذين يعانون من اضطرابات لغوية تقدر بـ 1٪ من مرتلية المدارس.

أسباب الضرر بآيات العنوان

١- الاسباب الوظيفية او التقنية : ويفهمه بذلك تلك الاسباب المزينة بأسلوب
التشخيص الارسلي والمدرسي ، وخاصية تلك الاسباب القائمة على اسلوب العقاب
بشكله وخاصية العقاب اليمدي . وعلىه فهنا له دور في ارتباطه بـ
سترا : التَّشْخِصَةُ أو التَّلْعِيمُ أو السُّرْعَةُ الزَّائِدَةُ فِي الْكَلَامِ وَبَيْنَ اسْبَابِ التَّشْخِصَةِ
الدرسية او المدرسية .

٢- الـ دـيـبـ الـعـصـيـهـ : الـ دـيـبـ الـمـرـتـيـطـ يـاـ بـيـهاـزـ الـعـصـيـهـ الـمـركـنـيـ وـماـ يـصـيـبـ ذـلـكـ الـبـيـهاـزـ مـنـ تـلـفـ اوـ اـصـابـهـ بـيـلـ اوـ اـثـنـاءـ اوـ بـعـدـ الـوـلـادـةـ .

٤ ومن مظاهر الدخنطريات الملغوية والله يقدر إلى أباب مرتبطة ببلد الدفأة مثل
حالات فقدان القدرة على التعلم ، صعوبات القراءة والكتابية وصعوبة
فهم الكلمات أو الجمل وصعوبات تركيب الجمل من تواده اللغة ومضاهاها. ونظير
لهم ، لـ طنان ذوي صعوبات التعلم (رساصيه اليماني).

٢- اسباب مرتبطة بآفاقات أخرى : وتنبع بذلك أن الأضطرابات اللغوية ظاهرة مبنية لدى الدياقات السمية - العقلية / الاتقائية / صعوبية التعلم

٤- الاصياب العصبية . تغير سرعة الدورة العصبية المُؤولة عن اصدار
الاموات وتنفسها ، مثل الكفارة ونظام الكله والغبن والانفه ، التفيف ولسان
واللسان .. . ترتاد دماغيا من حروط مورده الفرد من الانظيمات المقوية
وفاسدة اذا لم يعاني الفرد من اى افة .

فِي مَنْ وَتَّجَنَّبَ الدُّخُولَ إِلَيْهِ الْمَغْوِيَّةِ

توضیح تلاوت مراحل اساسیه و منکاملة لعملیه القیاس و استخراجیه :

٤- مرحلة التعرف المبكرى على الأطفال ذوى المستويات اللغوية:

مدى فلترة الوالدين على المحتوى ظواهر التعلم اللغوي - - -

< - مرحلة الاختيار التي القى لوبي للاطفال ذوي المثلثات اللغوية .

ومن هذه المرحلة ، وبعد تحويل الاطفال ذوي المثلثات اللغوية او اللذين يُلهم بهم يعانون من اضطرابات لغوية ، الى الاطفال ذوي الافتراضات مثل مولسويات الانف والاذن والكثيره وذلك من اجل العقى الطبيعى القى لوبي لمعرفة مدى سدمة الامراض اليسيره ذات العدوى بالتفاق واللغه ، كالذئن والانف وابالصوتية ، والذان والغير . . .

٢- مرحلة اختيار القراءات الاقرءى ذات العدوى للاطفال ذوي المثلثات اللغوية :

ومن هذه المرحلة ، وبعد الناشر من قلو الاطفال ذوي المثلثات اللغوية من اضطرابات العصبية يتم تحويل هؤلاء الاطفال الى ذوي الافتراضات مثل العقلية والسمعه ، والعمل الداعم ، وصعوبه التعلم . . .

٣- مرحلة تحفيظ مظاهر اضطرابات المعرفه للاطفال ذوي المثلثات اللغوية .
وفى هذه المرحلة ، وعى منو تنازع المرحله ابتعده ، بعد لافصاحي من فناس وتحفيظ اضطرابات المعرفه مظاهر اضطرابات المعرفه التي يعاني منها الطفل واختيارات ، اختيار ، فايكيل مبته لصوريه التعلم
اخصائص السوكيه لذوي اضطرابات المعرفه

٤- اخصائص العقلية : وتفصيه ياكضافه العقلية ، اداء المعرفه على اختيارات الذى ، مثل مفهوم تلقى تجربه او وكر ، ونشر الدراسات الى تدريب اداء ذوي اضطرابات المعرفه على معايس القراءه العقلية ، فقارنه مع العاديين المنشاهدين في القراءه ، اذا ارتبطت مع الاختيارات الاقرءى مثل السمعه ، العقلية . . .

٥- تدريب الاطفال ذوي اضطرابات المعرفه على اختيارات التحصيل الادائي وفاصمه ، اذا اتفقا اثر العوامل النفسية والادعيميه على تدريب التحصيل الادائي لدراهم .

٦- الخصائص الانتقاميه والادعيميه .
وتفصيه ياكضافه الانتقاميه والادعيميه ، تلك الاخصائص المرتبطة بمحنة ذوي اضطرابات المعرفه من النعم ، ومن موقف الاضرين منهم ، وبسبب ارتياط بعض هذه اخصائص اضطرابات المعرفه بظاهر الادعه ، العقلية ، السمعه ، العمل الداعم ، نعميه اخصائصها : ١- الشعور بالرقة من الاضرين

٢- اعد نطواب
٣- الاشتياق من المواقف الادعيميه .

٤- الارهاب
٥- الشعور بالقتل ٦- التصور باللعن ، ٧- الشعور بالذنب
٨- العدوايه نحو الذات او الاضرين
٩- العمل على صدمة انتقام بطرد يقه بماله منه او ما يعب عنه باسم اخيه الزائد .

البرامج التأهيلية لذوي الاضطرابات اللغوية

- ١- مراكز الدقائق الدائمة (افتدا) (دعاية تعليمي) سمعيه + اتفاقاً ليه مثل دماغي او صوريات التعليم . وتقديم نوعين من صوبيه واصواتيه ورسوبية ننفس المرايا .
- ٢- مركز الصنف الملاصق ، لنطريته ،
- ٣- الصنف الملاصق الملاصقه بالمرة العاديه
- ٤- الاربع اللقين .

الممارسات التي تتضمن البرامج التأهيلية لذوي الاضطرابات اللغوية:

- ١- ممارسة تعلم الأطفال ذوي الاضطرابات اللغوية من قبل اخصائين في تعلم اللغة واختصارها باتلر وبلتر حتى هذه الاخصائي يحصلون (عما ينفق) speech Therapist
- ٢- ممارسة تعلم الأطفال ذوي الاضطرابات اللغوية وفت ميادى تقدير لسلوكه وسائليه ، وتفهمه بذلك ومن فظاظ تهليمه تقوم اساساً على اساليب تقدير السلوك ، والملائمة من اساليب التغذير الديامي او السليم او العقاب او تحفيظ السلوك او التقليد . . .
- ٣- ممارسة اختيار الموصوفات المناسبة للحدث عزيزاً ، وبندو مرحلة فعلم لاطفال ذوي اضطرابات اللغوية العمل ويع الطبيعة اتفاقيهم على اضياء الموصوفات الحبيبة او المشوقة للأطفال . اذ يعمد ذلك على تشجيع الأطفال على الحديث عن تلك الموصوفات كما يفعل على تحقيق التوتر الانفعالي لدى الطبيه ذوي الاضطرابات الانفعالية .
- ٤- ممارسة اختيار معلم الأطفال ذوي المثلثات اللغوية كدبيت هو ملود ابطال درن ان تثير عليه مظاهر صعوبة قبول هؤلاء الأطفال ذوي المثلثات اللغوية حرفه الملاصقة للأطفال ذوي المثلثات اللغوية المتباينة في التأثير او السرقة الزائدة من التكريم .
- ٥- ممارسة تشجيع الأطفال ذوي المثلثات اللغوية ، وضامة متباينة الثانية او السرقة الزائدة في التكرار - عن الحدود امام الافرين ، ويفواصل زميلة محددة بين كل كلمة وامثلت .
- ٦- ممارسة تقدير نطق الكلمات او الجمل بصربيته صحيحة . وتفهمه بذلك تشجيع لاطفال ذوي المثلثات اللغوية على تعميم الاضرب ذوي النطق الصحيح ، او العمل به تقدير النماذج الملاصقة الصحيحة ، وتفريحها وفاصيدها ما استلزم اسلوب تحفيظ الممارسات والمصروف بالتجزيرات الديامي .
- ٧- ممارسة ممارسات تعلم الأطفال ذوي الدعاقة الفعلية والسمعيه والانفعالية والسلل الدماغي وصوريات التعليم ، والذين يظهرون اضطرابات لغوية وفocalea ما يتعلمه يا متداهم الديامي اما او الاتراكي ، او النماذج الملاصقة والى ذكرها عند الحديث عن البرامج التأهيلية لذوي الدعاقة الفعلية ، والسمعيه ، الانفعالية والسلل الدماغي ، وصوريات التعليم .