المحاضرة الاولى

**المقدمة**

لم يُولدِ الإنسانُ من رحِم أُمّهِ مُتعلّماً أو فقيهاً وقد أخبرنا اللهُ جلّ جلالهُ بذلكَ في قوله: ( وَاللَّهُ أَخْرَجَكُمْ مِنْ بُطُونِ أُمَّهَاتِكُمْ لَا تَعْلَمُونَ شَيْئًا وَجَعَلَ لَكُمُ السَّمْعَ وَالْأَبْصَارَ وَالْأَفْئِدَةَ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ)، فالإنسان لديهِ من الأدوات المعرفيّة التي منحهُ الله إيّاها كالسمع والبصر والأفئدة والعقل الذي بهِ يُميّز الإنسان الحقّ من الباطل، وكلّ هذهِ الأمور ليست كافية ما لم يتلقَّ الإنسانَ العِلمَ من غيرهِ من أهل الخبرة والدراية والمعرفة، ومن هُنا برزت الحاجة لوجود أشخاص يعلّموننا الحقائق من حولنا، ويضعوننا في صورة الواقع الذي نعيشه، وفي هذا المقال سنتحدّث عن أهميّة وجود مُعلّم في حياتنا، فالتربية والتهذيب وتطويع نفس الطالب بشكلٍ إيجابيّ لتلقّي العِلم واحترام أهله هوَ مفتاح تلقّي العُلوم، وهذهِ المهمّة يقوم بها المُعلّم خُصوصاً، من تلقّى منهُم التعليم المُسبق في معاهد إعداد المُعلّمين، والمراكز التربويّة الخاصّة التي تُعنى بتطوير الأداء التعليميّ للمعلّمين، وتحسين مُستوياتهِم التربويّة، وقد خصّصت العديد من الجامعات اليوم وكليّات المُجتمع تخصّصات معنيّة بتدريس العُلوم التربويّة، وإعطاء مُحاضرات مُتخصّصة في أساليب التربية وطرائق التدريس الحديثة، والتي يستفيد منها هؤلاء المعلّمون في حياتهم التعليميّة والتربويّة ، ويضع المُعلّم بين يدي الطالب المعلومة الصحيحة والأكيدة، من طريق إتباعه لمناهج التعليم الحديثة، التي تُقدّمها لهُ الوزارة المعنيّة بشؤون التعليم، وهذا العِلم يتناسب مع سنّ الطالب والصُفوف أو السنوات الدراسيّة التي ينتظمُ فيها، ويكون دور المُعلّم أن يُقرّب المعلومة للطلاب ويُبسّطها ويشرحها إن وُجِدت أي عوائق في فهمها عند الطلاب.

إن الأدوار الحديثة في التعليم تقوم على اعتبار المعلم قائداً تربوياً، يعمل على أغناء المنهـاج المدرسي الذي يشارك الطلاب في تنفيذه، واستعمال جميع الإمكانات المتاحة من بشرية وماديـة في خدمة العملية التربوية، وإقامة علاقات إنسانية بين المعلم والطلاب وبين الطـلاب أنفـسهم؛ بحيث تستند إلى التعاون والمرونة، وإشراك الطلاب في صنع القرارات المتصلة بمواقف عملية التعليم والتعلم، وإيجاد التفاعل الصفي الذي يؤدي إلى المشاركة الإيجابيـة وتقبـل التوجيهـات والإرشادات بنفس راضية.

والمعلم يقوم بعمل جليل وهو خدمة المجتمع المحلي، فرسالته عظيمة؛ لأنه المحافظ على التراث الحضاري بنقله من جيل إلى جيل، وهو الرائد والموجه نحو المثل العليا التـي تتطلبهـا الحياة المعاصرة؛ لذا فإن مهنته تسمو على كل مهنة إذا ما قام بالأعمال والمهـارات المطلوبـة منه ، وهي : التأثير في المجتمع عن طريق الأبناء، والتأثير غير المباشر في المجتمع عن طريق القيم والمثل التي يتصف بها المعلم. إن هدفنا الأساس من دراسة هذا الكتاب هو تطوير كفايات طلبة أقسام اللغة العربية في كليات التربية في ميدان التربية والتعليم سواء كانت معرفية أم وجدانية أم نفس حركية ، لذا يمكن الإفادة من محتوى الكتاب في تدريس مادة طرائق تدريس اللغة العربية وبناء مدارسها والمقرر تدريسها لطلبة المرحلة الثالثة في كليات التربية ...... وفي النهاية نود القول أن الغاية الرئيسة منه فائدة أهل العلم ، والله من وراء القصد ...

المؤلفتان

**الباب الأول**

**طرائق تدريس اللغة العربية**

**الفصل الأول**

طرائق تدريس قواعد اللغة العربية

**نبذة عن نشأة قواعد اللغة العربية :** لغت اللغة العربية أوج نضجها في العصر الجاهلي ، وكانت سماعية أي لم يكن لها قواعد مكتوبة ، بل كان لها ضوابط فرضها الصرف وصقلها الاستعمال ثم جاء الإسلام فوحد القبائل المتفرقة ، وجعل من أشتاتها دولة متماسكة العرى ، قوية الجانب وبعد توحيد العرب سياسياً كان لا بد من توحيد لهجاتهم وصهرها في بوتقة واحدة ، لأن وحدة اللغة العربية هي رمز لوحدة الأمة ، وكان صهر هذه اللهجات قد بدأ بصورة غير مباشرة في الأسواق التي كانت تعقد في شبه الجزيرة العربية ، ثم نزل القرآن بلغة قريش فثبت زعامتها وسيادتها ، وهيأ الجو لاندماج اللهجات الأخرى اندماجاً نهائياً في لهجة قريش ، وبعد الفتوحات أخذت الشعوب المغلوبة تقبل على تعلم اللغة العربية لأنها لغة الحاكمين فخاف العرب على لغتهم من التفكك والوهن وفكروا في ضبطها ووضع قواعد لها تحفظها من العبث والضياع وتستند إلى دعائم مكتوبة ثابتة ، وأول من عمل في هذا المضمار أبا الأسود الدؤلي (ت سنة 69) ، وتبعه كثيرون أمثال يونس بن حبيب الضبي ، والخليل ، وسيبويه ، وقد استند هؤلاء النحاة في وضع القواعد إلى القرآن الكريم وعلى الرواة . وروي أن أبا الأسود الدؤلي سمع قارئاً يقرأ قوله تعالى :﴿ إنّ الله بريء منلمشركين ورسوله ﴾ ( سورة التوبة /الآيه3) ، بجر رسوله ، فجعله معطوفاً على لمشركين فصار المعنى ﴿إنّ آلله بريء من المشركين وأن آلله بريء منْ رسول﴾، والصواب ينصب "رسوله" عطفاً على لفظ الجلالة والمعنى *"* ﴿ أن آلله بريء من المشركين﴾ ، عرض الدؤلي الأمر على الإمام علي بن أبي طالب (علية السلام ) .

فقال لأبي الأسود : أنح للناس نحواً يعتمدون عليه .

فقال الدؤلي: وكيف أقول يا أمير المؤمنين ؟ فقال له: قل الكلام كله أسم وفعل وحرف . ويقال إنّ هذهِ الحادثة كانت سبب وضع قواعد النحو ، وهناك روايات أخرى لا مجال للخوض فيها ، وقد كانت الحاجة ماسة إلى وضع قواعد اللغة العربية في القرن الأول للهجرة لسببين أساسين هما :

1. شيوع اللحن وانتشاره ليس على ألسنة المستعربين فحسب ؛ بل على ألسنة العرب أنفسهم وما أصاب لغتهم من الضعف نتيجة المؤثرات التي أدت إلى ذلك .
2. حاجة الأمم التي دخلت الإسلام إلى تعلم اللغة العربية ، والتعامل بها محادثة وكتابة وتعلماً وفهم القرآن ، والحديث النبوي الشريف.

لذلك نشأة النحو في البصرة ، عند الموالي ولم ينشأ عند العرب، لأن العرب لم يكونوا بحاجة إلى مثل هذه القواعد فهم يعرفونها بالسليقة، أما الموالي فبحكم أجنبيتهم محتاجون إلى تعلم اللغة العربية ونحوها واكتسابها عن طريق الدراسة والبحث وقالوا في النحو : "هو انتحاء سمت كلام العرب .... ليلحق من ليس من أهل اللغة العربية بأهلها في الفصاحة فينطق بها، وإن لم يكن منهم ، أو إنّ شذ بعضهم عنها رد به إليها" ، ومما تقدم نرى إن اللغة قد وجدت وتكاملت قبل وجود القواعد التي وضعت بعدها بقرون ، فلاحظ الذين عنوا بوضع تلك القواعد وتراكيبها ومفرداتها وخصائصها اللغوية قد قعدوها ، أي وضعوا لها القواعد و التعاريف بعد حقبة طويلة من التأمل والتفكير ، حتى وجدت القواعد لحفظ اللغة.

**أهمية قواعد اللغة العربية :** إنّ القواعد النحوية تُعدُّ أساس اللغة العربية ، لأنها وسيلة لضبط الكلام ، وصحة النطق والكتابة ، وهذهِ الأهمية يتحملها مدرسو اللغة العربية ، لأنهم المختصون بها ، والدارسون لها ، والمّطلعون على دقائقها ، وهم أول من يتبادر إليهم الذهن ، وتقع عليهم العيون ، إذ تحتل القواعد النحوية مكانة مهمة في اللغة العربية ؛ فهي عمادها ، ومن أبرز خصائصها ، ومميزاتها ، إذ أكد اللغويون القدماء والمحدثون ، أنّ القواعد النحوية ،هي أشد خصائص اللغة العربية ، وهي المعمول عليه في الكلام من ناحية التمييز بين دلالات الصيغ والتراكيب اللغوية ، ويكاد يجمع علماء اللغة المحدثون على أن تعليم القواعد ليس غاية في ذاته وإنما وسيلة لتقويم اللسان من الخطأ ، ويدرأ الزلل من العلم ، فالقواعد النحوية تضبط قوانين اللغة الصوتية وتراكيب الجمل والكلمات ، وهي ضرورية لا يستغنى عنها ، وإليها تستند الدراسة في كل لغة ، وكلما نمت اللغة واتسعت زادت الحاجة إلى دراسة هذه القواعد ، ويوضح لنا ابن خلدون أنّ علم اللسان يرتكز على أربعة أركان هي : (اللغة ، والنحو ، والبيان ، والأدب)، لذا إن القواعد النحوية لها الصدارة ، إذ به يتبّين أصول المقاصد بالدلالة ، فيتميز الفاعل من المفعول ، والمبتدأ من الخبر، إذ إنُّه وسيلة لضبط اللغة، وصحة النطق والمعنى ، ولما تحتويه القواعد النحوية من مكانه بين فروع اللغة العربية ، فليس عجيباً إنْ يفرغ له العلماء من أسلافنا، يجمعون أصوله ، ويثبتون قواعده ، ويرفقون ببنيانه شامخاً في إخلاص نادر وإيمان عميق، كونه وسيل المستعرب ، والذخيرة اللغوية ، وعمادة البلاغة ، وأداة المجتهد ، والمدخل إلى العلوم العربية والإسلامية ومما تقدم نرى إن لدراسة القواعد أهمية للطالب ، فهي وسيلة يفاد منها حتى يقرأ صحيحاً ويكتب فصيحاً بلغة سليمة ومفهومه ، لأنها وسيلة من وسائل إتقان مهارات اللغة الأربعة ( الاستماع –القراءة – الحديث – والكتابة ) ومن الواضح إن إتقان تلك المهارات لا يمكن أن تكتمل دون معرفة قواعد اللغة .

**أهداف تدريس قواعد اللغة العربية :** هناك أهداف عدة لتدريس قواعد اللغة العربية ، تتمثل بمجموعتين : (نظرية ، وظيفية).

**1. الأهداف النظرية لتدريس القواعد:**  وترمي إلى تعميمات عامة شاملة عن اللغة العربية ، ويُعدّ هذا هدفاً رئيسياً في تدريس القواعد، لأن هذهِ التعميمات ضوابط يمكن أن يستعملها الإنسان في مواقف مماثلةً ، إذا ما توافرت فيها مقومات انتقال أثر التدريب ، وتعليم ذلك التعميمات أمراً ضرورياً وأساسياً لاسيما في المرحلة الثانوية 0

**2. الأهداف الوظيفية لتدريس القواعد :** إنّ الأهداف الوظيفية ترمي إلى مساعدة المتعلمين في تطبيق التعميمات والحقائق في مواقف لغوية مختلفة لتنمية القراءة، والكتابة، والتحدث، والاستماع ، وإن يكون تعليم تلك التعميمات في إطار من المواقف اللغوية التي تجري في استعمال ألسنة المثقفين وأقلامهم ، إذّ من أهداف تدريس القواعد هو التكامل في التدريس بشكل متداخل دون انفصال أو عزل ويمكن إجمال أهداف تدريس قواعد اللغة العربية والتي تتحقق من تدريسها فيما يأتي :-

1- عصمة الألسن من الخطأ في الكلام ، وصون الأقلام من الزلل في الكتابة وهو من الأهداف المهمة التي دعت العرب إلى وضع قواعد اللغة العربية .

2- تعويد الطلبة على التفكير للنظم ، والتقويم و الملاحظة ، وتدريبهم على الموازنة وتربية ملكات الاستنباط والحكم والتعليل .

3- تمكين الطلبة من معرفة مواقع الكلمات في الجملة ، وهذا يساعدهم على فهم معنى الكلام فهماً جيداً . 4- زيادة الثروة اللغوية والأدبية عن طريق الأمثلة المتنوعة في تدريس قواعد اللغة العربية ، فيكون الأسلوب جميلاً ومؤثراً ، ومساعدة المتعلمين على فهم المقصود من الكلام البليغ .

5- تمكين الطالب من القراءة والكتابة والحديث بصورة خالية من أخطاء اللغة وذلك بتعويدهم الدقيق في صياغة الأساليب والتراكيب حتى تكون خالية من الخطأ النحوي .

6- تعرف بعض أدوات اللغة والمعاني التي تستعمل لها .

7- تعرف المصادر والمشتقات في اللغة ودلالة كل منها في النص وعمل المصادر والمشتقات الأخرى.

8-التميز بين الصواب والخطأ ومراعاة العلاقات بين التراكيب عن طريق التحليل والتذوق.

**الضعف في قواعد اللغة العربية** : إنّ دراسة قواعد اللغة العربيةفي الوقت الحاضر تعُّد مشكلة صعبة ، نظراً للتقدم الواسع والعميق في تعليم اللغة العربية ، ولكن هذهِ بحاجة إلى تطوير علميّ وعمليّ لمواكبة مجمل عمليات التقدم الحضاري ، والمربون جميعهم لا يختلفون في أن في قواعد اللغة العربية صعوبة وجفاف على الرغم من تطور طرائق التدريس ، وإتباع هذه الطرائق أساليب منطقية ملائمة لمدارك الطلبة ، وإن تميز اللغة العربية عما سواها بالتحريك هو الذي حتم علينا العناية بالنحو، لضبط أواخر الكلمات فيها ، ومن الأسباب التي جعلت القواعد مشكلة ما يأتي :  1- صعوبة مادة القواعد النحوية والتي تدرس بوصفها هدفاً مقصود لنفسه فتسرب إلى أذهان الطلبة إلى أن هذه القواعد غاية وليست وسيلة لخدمة اللغة وآدابها .

2- الطريقة الجافة التي خضعت لها القواعد العربية ، لما فيها من تعقيد ، والاعتماد على الجانب النظري ( التلقين والاستظهار) .

3-كثرة القواعد النحوية وتشعبها وكثرة تفصيلاتها في المراحل العمرية جميعها ، بنحوٍ لا يساعد على تثبيت هذهِ المفاهيم .

**علاج ضعف استعمال قواعد اللغة العربية :**

1. جعل فروع اللغة العربية جميعها مواد تطبيقية لمادة قواعد اللغة العربية ، وعدم التهاون في أي تقصير لغوي من قبل الطلبة .
2. العمل على تبسيط مادة القواعد من الجانبين المنهجي ، والتنفيذي بمقترحات المجامع اللغوية وأراء المختصين في هذا المجال .
3. تعويد الطلبة على الاستماع للأساليب العربية الصحيحة وترديدها وتقليدها باستمرار والآتيان بأمثلة متشابهة ، وبذلك تكون مبسطة من طريقة التدريس والممارسة .
4. الاهتمام الزائد بالممارسة وكثرة التدريب على الأساليب المتنوعة وفي هذا تثبيت للمعلومات وتحقيق للأهداف المنشودة .
5. يجب أن لا نشغل الطلبة في المسائل النحوية إلا بقدر لا غنى عنه في سلامة التعبير لمنحهم الفرص للقراءة الأدبية .
6. تدريس أبواب اللغة العربية على أنها أساليب ذات صلة بين معناها واستعمالها .
7. على المدرس أن يدرك إن خير ما تكتسب به القدرة اللغوية هو المزاولة والمحاكاة والتكرار .
8. الملاحظة اللغوية لا تكتسب من دراسة القواعد دراسة منعزلة عن اللغة ومعانيها وتراكيبها وفنونها، وإنما الاقتناع بأن قواعد اللغة العربية ليست غاية في حد ذاتها ، وإنما وسيلة للفهم والتعبير.
9. الاهتمام بالوسائل التعليمية وطرائق التدريس الملائمة والجو المدرسي والنشاط السائد فيه من المدرس والطلبة لكي يتماشى مع الدراسات النفسية .

**الطريقة و الإستراتيجية و الأسلوب :**

**\* مفهوم الطريقة :** هي مجموعة الإجراءات والأساليب التي يؤديها المعلم لمساعدة المتعلمين في الوصول إلى تحقيق أهداف محددة ، ومن الإجراءات والأساليب: المناقشات , وطرح الأسئلة , أو حل المشكلات ، وغير ذلك.  **\* مفهوم الأسلوب** : هو مجموعة قواعد أو ضوابط ينفذ بها طريقة التدريس لتحقيق أهداف الدرس ، ويرتبط بالمعلم وسمات شخصيته وهو جزء من الطريقة ، مثل طريقة المحاضرة هناك : ( أسلوب الإلقاء المباشر - أسلوب الإلقاء المتبوع بالعرض التوضيحي - أسلوب الإلقاء الذي يتخلله الأسئلة ).

**\* مفهوم الإستراتيجية :**  أنها خطة منظمة من أجل تحقيق الأهداف التعليمية تتضمن الطرائق والتقنيات والإجراءات التي يتخذها المعلم لتحقيق الأهداف المحددة في ضوء الإمكانيات المتاحة

وتعتبر الإستراتيجية أشمل وأوسع من الطريقة وأن الطريقة تقع ضمن الإستراتيجية وقد تقوم الإستراتيجية على أكثر من طريقة تدريس أو على طريقة واحده ويتوقف ذلك على نوع الأهداف التي يسعى المدرس إلى تحقيقها .

**الفروق بين الإستراتيجية والطريقة :**

1ـ الإستراتيجية خطة تتضمن الأهداف والطرق والتقنيات والإجراءات التي يقوم بها المعلم لتحقيق أهداف تعليمية محددة, بينما الطريقة هي الإجراءات والكيفيات التي يقوم بها المعلم لنقل محتوى مادة التعلم إلى المتعلم.

2ـ الإستراتيجية تتضمن كل مواقف العملية التعليمية من أهداف, وطرائق ووسائل تقنية, أو معينات, وتقويم نتائج العملية التعليمية, بينما الطريقة تتضمن خطوات منسقة مترابطة تتصل بطبيعة المادة وتعليمها .

3 ــ الإستراتيجية تتضمن الطريقة والإجراءات وكل ما يشكل عملية التدريس، بينما الطريقة لا تتضمن إلا مكونا من مكونات الإستراتيجية .

**طرائق تدريس قواعد اللغة العربية :** هناك مجموعة من الطرائق التي تستعمل في إيصال مادة النحو إلى أذهان الطلبة ، قسم من هذه الطرائق اعتمدت في تدريس اللغة العربية منذ زمن ولا زالت معتمدة في تدريسها ، كونها أثبتت فاعليتها في تحقيق أهداف تدريس قواعد اللغة العربية ، وهي :

**أولاً-الطريقة القياسية :** وهي من الطرائق القديمة والتي ما زالت مستعملة في مدارسنا لتدريس اللغة العربية ، وتسير في الخطوات الآتية **:**

-شرح القاعدة وتوضيح موادها الذي يحدده التعريف الوارد في المنهج كأن تقول في درس الفاعل ( إن الفاعل أسم مرفوع ، سبقه فعل ، أو قام به ويدون على اللوحة ).

-عرض أمثلة تطبيقية على القاعدة وربطها به بعد خطوة التمهيد والمقدمة .

-تطبيق الطلبة لها على أمثلة جديدة من التراث أو من عندهم .

**محاسن الطريقة القياسية :**  منالطرق السريعة والتي لا تستغرق وقتاً طويلاً كالطريقة الاستقرائية ، لأن الحقائق والمعلومات والقوانين تعطى بصورة مباشرة من المدرس ، فضلاً عن كونها تساعد المدرس في تغطية المنهج المقرر ، وخاصةً في المرحلة الثانوية ، والدراسة الجامعية .

**مآخذ الطريقة القياسية :** لا تتطلب هذه الطريقة حفظ القاعدة واستظهارها مع عدم الاهتمام بتنمية القدرة على تطبيقها ، ومن هنا فهي غير ملائمة للمراحل الدراسة الأولية ،لان تعليم النحو في تلك المراحل لا يكون بالاستظهار بل بالتطبيق ، وموقف الطلبة فيها سلبي إذ تكون مشاركتهم من خلالها بالفكر والرأي والتحليل مشاركة ضعيفة .

**ثانياً- الطريقة الاستقرائية:** وهي من الطرائق الناجحة والجيدة في تدريس القواعد العربية، والأساس فيها الوصول من الأمثلة أو الجزئيات إلى القاعدة وفيها : - التمهيد والمقدمة و عرض الأمثلة . - مناقشة الظاهرة النحوية للكشف عن نواحي الاشتراك بينهما و استنباط القاعدة التي تشمل هذه الظواهر .

**محاسن الطريقة الاستقرائية :** تساعد على بقاء المعلومات في الذهن لفترة طويلة ، وتثير التفكير عند الطلبة ، و تساعد الطلبة في حياتهم القادمة ، إذ يصبحون أفرادا مستقلين في تفكيرهم واتجاهاتهم وتقوم هذه الطريقة على تنظيم المعلومات الجديدة وترتيب الحقائق ترتيباً منطقياً وربطها بالمعلومات القديمة ، فضلاً عن كونها تجعل تعليم المادة محبباً لدى الطلبة ، لأنها تركز على عنصر التشويق قبل عرض المادة .

**مآخذ الطريقة الاستقرائية :** من عيوب هذهالطريقة لا تضمن وصول الطلبة جميعهم إلى التعميم المطلوب أي استنتاج القاعدة ، وتتطلب هذه الطريقة مدرساً ماهراً ولا تصلح للتعليم الفردي وتتطلب جهداً ووقتاً أطول من المدرس .

**ثالثاً- طريقة النص:** هي وسيلة لعرض المادة النحوية في المنهج فبدلاً من أن تقدم على شكل أمثلة لا ربط بينهما ، فأنها تقدم على شكل نص مكتمل الجوانب العلمي ، وبهذا النص المتكامل يمكن تدريس اللغة بطريقة الوحدة التي سبق الحديث عنها ، وعلى العموم فأن النص يمكن أن يدرس بالطريقة القياسية أو الاستقرائية .

**محاسن طريقة النص :** من ايجابيات هذه الطريقة ، هي دراسة الموضوع بشكل متكامل بجميع جوانبه العلمية.

**مآخذ طريقة النص:**  يرى المعارضون لهذه الطريقة أنها تعمل على إضعاف الطلبة باللغة العربية ، لأن مبدأ التقديم في النص يناقشه المدرس مع الطلبة ، ثم يستخرج منه الأمثلة وهذا ضياع للوقت لأن الموضوع لا علاقة له بالقواعد النحوية فهو نص وطني أو أدبي أو تاريخي وهذا ما يجعل الطالب إلى فهم النص أكثر من ميله إلى فهم القاعدة.

**رابعاً-طريقة حل المشكلات:** هي مجموعة العمليات التي يؤديها الفرد مستعملاً المعلومات والمعارف التي سبق له تعلمها ، و المهارات التي اكتسبها في التغلب على موقف بنحوٍ جديد ، وغير مألوف في السيطرة عليه ، والوصول إلى حلّ له .

**محاسن طريقة حل المشكلات :** اكتساب الطلبة طريقة التفكير العلمي المنظم المستند إلى أسس منطقية ، فضلاً عن كون موقف المتعلم يكون ايجابي ، لأنه يحاول أن يصل إلى حلّ مشكلة تتحدى تفكيره كما انه يسهم بطريقة ايجابية في البحث للوصول إلى نتيجة .

**مآخذ طريقة حلّ المشكلات :** قد لا تسمح للطلبة بفهم المادة الدراسية بنحوٍ مفصل ودقيق ،لأن الطلبة قد يسعون إلى الوصول إلى أي حلِّ يعتقدون أنه الحلٌّ الصحيح ولكنه قد يكون غير متكامل ، وقد يكون ضعف امتلاك المدّرس وإعطاء التوجيهات والإرشادات سوف يؤثر بنحوٍ سلبي في مستوى أداء الطلبة .