**الإضافة :**

الإضافة في العربية معناها النسبة ، أي نسبة شيء إلى شيء ، فإذا قلت: ((هذا كتابُ محمدٍ)) فقد نسبت الكتاب لمحمد ، وعند إضافة اسم إلى آخر يحذف من الاسم المضاف التنوين ، نحو: (هذا كتابٌ ، هذا كتابُ زيد)) ، وإذا كان الاسم مثنى أو جمع مذكر سالمًا حذف منه النون أيضًا ، نحو: هذان طالبانِ ، هذان طالبا العلمِ)) ((طالبين ، طالبي العلم)) ((عاملون ، عاملو المصنعِ ، عاملين ، عاملي المصنع)) ، أمّا المضافُ إليه فيُجرُّ.

**معنى الإضافة عند النحويين:**

المستقر عند أغلب النحويينَ أن الإضافة تكون بمعنى (من) البيانية إذا كان المضاف إليه: جنسًا للمضافِ ، وصالحًا للإخبار عنه ، نحو ((هذا خاتمُ حديدٍ)) والمعنى: (هذا خاتمٌ من حديدٍ) ، فالمضاف إليه (حديد) جنس للمضاف (خاتم) ، ونستطيع أن نقول: ((الخاتم حديدٌ))

وإذا فقد شرط واحد من الشروط المذكورة كانت الإضافة بمعنى اللام التي تفيد الملك ، كقولِنا: ((هذا غلامُ زيدٍ ، وهذا كتابُ محمدٍ)) ، فالمعنى: هذا غلامٌ لزيد وكتابٌ لمحمدٍ.

وذهب بعض النحويين المتأخرين إلى أن الإضافة تكون بمعنى (في) ، التي تفيد الظرفية ، نحو: (أعجبني ضربُ اليومِ زيدًا)) ، أي (ضربٌ في اليومِ زيدًا) ، ومنه قوله تعالى: ((للذين يؤلون من نسائِهم تربصُ أربعةِ أشهرٍ)) ، أي (تربصٌ في أربعةِ أشهرٍ) ، وقوله تعالى: ((بل مكرُ الليلِ والنهارِ)) أي (مكرٌ في الليل والنهار).

**نوعا الإضافة :** الإضافة على نوعين إضافة معنوية أو محضة وإضافة لفظية غير محضة

أولًا: الإضافة غير المحضة (اللفظية) : هي إضافة اسم مشتق إلى آخر ، أي حينما يكون المضاف وصفًا أي اسم فاعل أو اسم مفعول دالًّا على الحال أو المستقبل ، أو كان صفة مشبهة ، كقولنا: ((هذا ضاربُ زيدٍ الآن ، غدا ، هذا مضروبُ الأخِ الآن ، غدا)) ، ((هذا حسنُ الوجهِ ، قليلُ الحيلِ ، عظيمُ الأملِ)) ، ولا يفيد هذا النوع من الإضافة المضاف تعريفًا ، ولا تخصيصًا ، لذلك يبقى المضاف في هذا النوع من الإضافة نكرة وإن أُضيف إلى معرفة ؛ لأنّ إضافتَه لفظية ، لا تؤثر في المعنى ، كقوله تعالى: (هديًا بالغَ الكعبةِ) ، وفائدة الإضافة هنا التخفيف ، إذ يضاف الاسم طلبًا للخفة ، وسميت هذه الإضافةُ الإضافةَ غيرَ المحضة لأنها على تقدير الانفصالِ فإذا قلنا: ((هذا ضاربُ زيدٍ الآن)) ، فهو على تقديرِ (هذا ضاربٌ زيدًا الآن) ، لكنّه أضيف طلبا للخفة.

**دخول الألف واللام على المضاف في هذا النوع من الإضافة:**

يجوز في هذا النوع من الإضافة دخول (ال) على المضافِ بشرط أن تدخل (ال) على المضاف إليه ، نحو: ((مررتُ بزيدٍ الضاربِ الرجلِ الآن)) ((هذا هو الطويلُ الشعرِ)) ((رأيتُ الرجلَ الجميلَ الوجهِ)).

فإذا لم تدخل (ال) على المضاف إليه لم يجز دخول (ال) على المضاف ، فلا نقول: ((مررتُ بالرجلِ الطويلِ شعرٍ أو هذا زيدٌ الضاربُ رجلٍ))

**ثانيًا : الإضافة المحضة (المعنوية):** أمّا المحضة فهو إضافة غير المشتق ، وتفيد الاسم تعريفًا إذا أضيف إلى معرفة ، وتفيد التخصيص إذا أضيف إلى نكرة نحو: ((هذا غلامُ زيدٍ ، وهذا غلامُ رجلٍ)) ، فإذا لم يكن المضاف وصفًا أو كان وصفًا دالًّا على المضي كانت الإضافة محضة ، أي معنوية ((غلامُ زيدٍ ، عجبت من ضربِ زيدٍ ، هذا ضاربُ زيدٍ أمسِ)) ، وسميت الإضافة المعنوية المحضة ؛ لأنها خالصة من نية الانفصال.

**دخول الألف واللام على المضاف في هذا النوع من الإضافة:**

ولا يجوز في هذا النوع من الإضافة دخول (ال) على المضاف ؛ لأن الغرض من الإضافة المعنوية هو تعريف المضاف ، ولأن (ال) تفيد تعريف الاسم أيضا لم يجز الجمع بينهما استغناءً بأحدهما عن الآخر.

**إضافة الشيء إلى مرادفه أو إضافة الصفة إلى موصوفها أو الموصوف إلى صفته:**

المضاف إضافة محضة يتعرف ، أو يتخصص بغيره ، فلا يتخصص الشيء ، ولا يتعرف بنفسه، كذلك لا يجوز إضافة الشيء الى مرادفه نحو: ((هذا قمحُ برٍّ)) ، وإن وردَ فهو مؤول بتأويل المضاف بـ (مُسمّى) والمضاف بـ (اسم) ، أي (مسمّى هذا الاسم)

ولا يجوز أيضًا إضافة الموصوف إلى صفته كقولنا: ((رجل القائم)) ، ومن ذلك قولهم: ((حبة الحمقاء ، وصلاة الأولى)) ، وهو مؤول على حذف مضاف ، والتقدير: ((حبة البقلة الحمقاء ، وصلاة الساعة الأولى)).

ولا يجوز أيضًا إضافة الصفة الى موصوفها ، مثل ((جردُ قطيفةٍ ، وسحقُ عمامةٍ)).

**اكتساب المضاف المذكر التأنيث من المضاف إليه المؤنث:**

قد يكتسب المضاف المذكر التأنيث من المضاف إليه المؤنث ، بشرط أن يكون المضاف صالحا للحذف ، وأن يقوم المضاف إليه مقامه ، ويفهم منه ذلك المعنى ، نحو: ((قُطعتْ بعضُ أصابعِه)) ، فصح تأنيث المضاف (بعض) وهو مذكر ؛ لإضافته إلى (أصابع) ، وهو مؤنث ، لصحة الاستغناء بالمضاف إليه ، وهو (أصابع) ، عنه إذ يصح أن نقول: (قُطعتْ أصابعُه) ، ومنه الشاهد:

مشينَ كما اهتزتْ رماحٌ تسفّهت أعاليَها مرُّ الرياحِ النواسمِ

**اكتساب المضاف المؤنث التذكير من المضاف إليه المذكر:**

ويجوز العكس أيضا ، أي إن المضاف المؤنث يكتسب التذكير من المضاف إليه المذكر ، بالشرط المذكور ، كقوله تعالى: ((إنّ رحمةَ اللهِ قريبٌ من المحسنينَ)) ، فـ (رحمة) مؤنث ، وقد أُخبر عنه بـ (قريب) ، وهو مذكر ؛ وذلك لأنه اكتسب التذكير من المضاف إليه ، وهو لفظ الجلالة (الله)

فإن لم يصلح حذف المضاف والاستغناء عنه بالمضاف إليه لم يجز ما ذكر فلا نقول: ((خرجت غلامُ هندٍ)) ، إذ لا يصح أن نقول: ((خرجت هندٌ)) ، ويفهم منه خروج الغلام.

**الأسماء الملازمة للإضافة :**

في العربية أسماء ملازمة للإضافة ، وهي على قسمين:

أولا: ما يلزم الإضافة لفظا ومعنى فلا يستمل مفردًا ، أي لا يجوز حذف المضاف إليه ، ومن هذه الأسماء ((عند ، ولدى ، وسوى ، وقصارى ، وحُمادى)).

ثانيا: ما يلزم الإضافة معنى دون لفظ ، أي يجوز حذف المضاف إليه مع إرادته ، ومن هذه الألفاظ ((كل ، وبعض ، وأيّ))

**أسماء ملازمة للإضافة إلى الضمير :**

في العربية أسماء يجب إضافتها إلى ضمير الخطاب الكاف ، ومن هذه الأسماء ((لبيّك ، وسعديك ، ودواليك)) ، وقد شذّ إضافتها إلى ضمير الغيبة ، كالشاهد:

إنك لو دعوتني ودوني زوراءُ ذاتُ مُترَعٍ بيُونِ

لقلتُ لبّيهِ لِمَنْ يدعوني

وشذ إضافة (لبّي) إلى الظاهر ، كالشاهد:

دعوتُ لِمَا نابَني مِسْورًا فلبَّى فلبَّيْ يَدَي مِسْورِ

**إعرابُ لبّيكَ وأخواتها:**

ذهب سيبويه إلى أن (لبيك) وأخواتها هي مصادر منصوبة على أنها مفاعيل مطلقة ، نصبت بأفعال مضمرة ، وهي مثناةٌ لفظًا ، إذ المقصود بها التكثير ، فمعنى (لبّيك) إجابةً بعدَ إجابةٍ بعدَ إجابةٍ....الخ

**أسماء ملازمة للإضافة إلى الجمل :**

في العربية أسماء يجب إضافتها إلى الجملة ومن هذه الأسماء:

**1ـ حيث:** (حيث) ظرف مكانٍ ، وترد مضافة إلى الجملة ، اسمية كانت ، نحو: ((اجلسْ حيثُ زيدٌ جالسٌ)) ، أو فعليةً ، نحو: ((اجلس حيثُ يجلسُ زيدٌ)) ، وقد شذَّ إضافتها إلى مفردٍ ، كالشاهد:

أمَا ترى حيثُ سهيلٍ طالعًا نجمًا يُضيءُ كالشهابِ لامعًا

**2ـ إذ:** ظرف زمان للمضيِّ ، وترد مضافة إلى الجملة الاسمية ، نحو: ((آتيك إذ زيد قائم)) ، وإلى الجملة الفعلية ، كقولنا: ((أتيتكَ إذ زارك محمدٌ)) ، وقد تحذف الجملة التي يضاف إليها (إذ) ، فيعوّض عنها بالتنوين ، كقولِه تعالى: ((وأنتم حينئذٍ تنظرونَ)).

**3ـ إذا:** ظرف زمان للمستقبل ، وترد مضافة إلى الجملة وجوبًا ، عند البصريين ، وذهب الأخفش إلى جواز كونِها اسمية ، كقولنا: ((أجيئُك إذا زيدٌ قائمٌ)) ، ونسب إلى الكوفيين جواز ذلك أيضا.

ونسب إلى سيبويه جواز كون الجملة بعد إذا اسمية بشرط أن يكون خبر المبتدأ جملة فعلية ، نحو: ((آتيك إذا زيدٌ قام))

**ملاحظة:** الأسماء الواجبة الإضافة إلى الجملة ، وهي ((حيث وإذ وإذا)) مبنية لشبهها بالحرف من جهة افتقارها للجملة.

**أسماء جائزة الإضافة إلى الجملة:** في العربية أسماء جائزة الإضافة إلى الجملة ، إذ إنها تضاف إلى المفرد أيضا ، ومن هذه الأسماء ظروف متصرفة ، نحو: (وقت وحين وزمان ويوم) ، نحو: ((جئتك حين جاءَك زيدٌ ، وحين مجيءِ زيدٍ إليك))

وهذه الظروف المتصرفة قد تدل على الماضي ، فتجري مجرى (إذ) في جواز إضافتها إلى الجملة الاسمية والفعلية ، وإذا دلّت هذه الأسماء على المستقبل كانت بمعنى (إذا) ، فتضاف إلى الجملة الفعلية ، نحو: ((أجيئُك حين يجيءُ زيدٌ وأزورُك حينَ يزورُك عمرٌو)).

**حكم ما يضاف إلى الجملة جوازا من جهة الإعراب والبناء:**

**1- مذهب الكوفيين وأبي علي الفارسي:** إن ما يضاف إلى الجملة جوازا يجوز فيه الإعراب والبناء ، سواء أُضيف الى جملة فعلية ، مصدرة بماض ، أو بمضارع أو جملة اسمية ، غير أن المختار فيما أضيف الى الجملة الفعلية المصدرة بفعل ماض يجوز فيه الإعراب والبناء ، لكن البناء أولى ، وقد روي الشاهد ٢٢٧ ببناء الظرف (حين) ، وإعرابه فيه:

على حينِ عاتبتُ المشيبَ على الصبا

ويُختارُ الإعراب فيما أُضيف الى جملة فعلية مصدرة بمضارع ، فقد قُرئ قوله تعالى: ((هذا يومُ ينفعُ الصادقينَ صدقُهم)) ، برفع (يوم) على أنّه معرب ، وبالفتح على أنه مبني.

**2- مذهب البصريين:** لا يجوز فيما أُضيف إلى الجملة الفعلية المصدرة بمضارع أو الجملة الاسمية إلا الإعراب ، كقولنا: ((هذا يومُ يأتيني محمدٌ)) و((هذا يومُ محمدٌ دارسٌ)) ولا يجوز البناء هنا.

وما أضيف إلى الجملة الفعلية المصدرة بماض جاز فيه البناء والرفع ، ففي قولنا: ((هذا يومُ جاءني زيدٌ)) يجوز في يوم الرفع على أنه اسم معرب ، ويجوز فيه البناء على الفتح على أنه اسم مبني ، فنقول: ((هذا يومَ جاءني زيدٌ)) ، فيكون اسمًا مبنيًا في محل رفع خبر.

**كلا وكلتا:** هما من الأسماء الملازمة للإضافة لفظا ومعنى ، نحو: ((جاءني كلا الرجلينِ وكلتا الطالبتينِ)) ، وقد يضافان معنًى دون لفظ ، نحو: ((الرجلانِ جاءا كلاهما ، والطالبتانِ جاءتا كلتاهما)) ، وكالشاهدِ:

إن للخيرِ وللشرِّ مدى وكِلا ذلك وجهٌ وقَبَلْ

ولا يجوز إضافتهما إلى مثنًى بالتفريق ، كقولنا: ((جاء كلا زيدٍ وعمرٍ وجاءت كلتا فاطمةَ وزينب)) ، وقد جاء شاذا الشاهدُ:

كلا أخي وخليلي واجدي عضدًا في النائباتِ وإلمامِ الملماتِ.

**أي:** من الأسماء اللازمة للإضافة ، وتأتي على أنواع:

١- الموصولة: وتضاف إلى المعرفة ، نحو: ((يعجبني أيّهم قائم)) ، وذهب بعض النحويين إلى جواز إضافتها إلى نكرة ، لكن بصورة أقل ، نحو: ((يعجبني أيُّ رجلين قاما)).

٢- الوصفية: وهي التي ترد نعتا أي صفة ، وقد ترد حالًا ، أمّا التي ترد نعتا فهي نكرة ، ومنعوتها يكون نكرة أيضا ، وتضاف إلى نكرة ، نحو: ((مررت برجلٍ أيِّ رجلٍ ، ورأيتُ رجلًا أيَّ رجلٍ)).

وأمّا التي ترد حالا فهي نكرة ، وتضاف إلى نكرة وصاحب الحال يكون معرفة ، نحو: ((مررتُ بزيدٍ أيَّ فتًى)) ، ومنه الشاهد ٢٣١:

فاومأتُ إيماءً خفيًّا لحبترٍ فللهِ عينا حبترٍ أيَّما فتى.

3ـ الشرطية والاستفهامية: وهما يضافان إلى المعرفةِ والنكرةِ سواءٌ كانا مثنيين أو مجموعين أو مفردين.

ملاحظة: لا تضاف أي بأنواعها إلى مفرد معرفة إلّا الاستفهامية ، بشرط ١- أن تتكرر ، نحو الشاهد 230:

أَلا تسألونَ الناسَ أيّي وأيُّكم غداةَ التقينا كانَ خيرًا وأكرمًا

٢- أو أن يُقصدَ به أجزاءُ الشيء ، كقولِنا: ((أيُّ الكتابِ أحسنِ)) ، فنجيبُ ((فصلُه الأولُ والأخيرُ أحسن)).

ملاحظة: (أيُّ) الوصفية بنوعيها ملازمة للإضافة لفظا ومعنى ، وأمّا البواقي ، الشرطية والاستفهامية والموصولة ، فهي ملازمة للإضافة معنًى دون لفظٍ ، نحو ((أيٌّ عندك)) ((أيًّا تجالسْ أجالس)) ((يعجبني أيٌّ هو ناجح)).

**لدن:** وهي من الأسماء اللازمة للإضافة ، وتأتي ظرفا للزمان والمكان ، وهي مبنية لشبهها بالحرف في لزوم استعمالٍ واحدٍ ، وهو الظرفية ، وابتداء الغاية ، وعدم جواز الإخبار به ، ولا تخرج عن الظرفية إلّا بجرها بـ (من) ، وهو الكثير فيها ولم ترد في القرآن إلّا مجرورة بـ (من) ، قال تعالى: ((وعلمناه من لدّنا علما)) و ((لينذرَ بأسًا شديدًا من لدنه)).

**نصب غدوة بعد لدن:** القياس في (غدوة) بعد (لدن) الجر على أنه مضاف إليه ، غير أنه ورد منصوبا ، وفي نصبه وجهان من الإعراب:

1ـ تمييز ، 2ـ خبر لـ (كان) المحذوفة مع اسمها ، والتقدير: (لدن كانتِ الساعةُ غدوة)

وحكى الكوفيون الرفع ((لدن غدوةٌ)) ، وقالوا إنها فاعل لـ (كان) التامة والتقدير: (لدن كانت غدوةٌ)

العطف على (غدوة) بعد (لدن): إذا عطف على (غدوة) المنصوبة بعد (لدن) جاز في المعطوف:

1ـ النصب مراعاة للفظ: ((لدن غدوةً وعشيةً))

2ـ والجر مراعاة للأصل: ((لدن غدوةً وعشيةٍ))

**مع:** ظرف لمكان الاصطحاب أو زمانه ، نحو: ((جلسَ محمدٌ مع زيدٍ وجاءَ محمٌد مع زيدٍ)) ، وهو ظرف معربٌ ، وفتحته فتحة إعراب ، ومن العرب من يسكنُها ومنه الشاهد٢٣٤:

فريشي منكمُ وهوايَ معْكمْ وإنْ كانتْ زيارتُكم لماما

ملاحظة: إذا ولي (مع) ساكن فالذي ينصبها على الظرفية يُبقي الفتحة ، والذي يسكنها يكسرُها منعا من التقاء الساكنين (معِ ابْنك).

**الغايات:** في العربية ظروف يسميها النحويون الغايات وهي (قبل وبعد وتحت وأمام ووراء وخلف وأسفل ودون وأول وعل) ، ولهذه الظروف أربعُ حالات:

١- أن تكون مضافة ، نحو: قوله تعالى: ((ثلاثَ مرّاتٍ من قبلِ صلاةِ الفجرِ)) ، و((قد خلتْ من قبلِه الرسل)) ، وتكون معرفة إذا أضيفتْ إلى معرفة كما في الآيتين السابقتين ، وتكون نكرة إذا أضيفت إلى نكرة ، كقولنا: ((نجحتُ بعد دراسة جيدة)).

٢- ألّا تضاف ، وتكون حينئذٍ نكرة ، ومنه قراءةُ قولِه تعالى: ((للهِ الأمرُ من قبلٍ ومن بعدٍ)) ، بتنوين (قبل وبعد) والشاهد ٢٣٦:

فساغَ ليَ الشرابَ وكنتُ قبلًا أكادُ أغصُّ بالماءِ الحميمِ

٣- أن تضافَ ، ويحذفَ المضافُ ويُنوى لفظه ، كالشاهد ٢٣٥:

ومن قبلِ نادَى كلُّ مولًى قرابةً فما عطفتْ مولًى عليه العواطفُ

وفي هذه الحالة لا ينونُ لأن المضافَ إليهِ منويٌّ لفظُه.

4ـ أن تضاف ، ويحذف المضاف ، وينوى معناه ، وفي هذه الحالة يُبنى على الضم ، ومنه قوله تعالى: ((للهِ الأمرُ من قبلُ ومن بعدُ)) ، والشاهد ٢٣٧:

أقبُّ من تحتُ عريضٌ من علِ

وهذه الظروف في هذه الحالة معرفة.

المثال ((ابدأ بذا من أوّل)) ، لفظة (أول) ممنوع من الصرف ، وهنا يجوز فيه الحالات الثلاث:

١- الفتح: لنية المضاف إليه لفظا ، فهو مجرور وعلامة جرّه الفتحة بدل الكسرة.

٢- الفتح: على اعتبار أنه غير مضاف ، فهو مجرور وعلامة جرّه الفتحة بدلَ الكسرةِ ، ولم ينوّن لأنه ممنوع من الصرف.

٣- البناء على الضم : فهو اسم مبني على الضمِّ في محل جر بحرف جر

**حذف المضاف وإقامة المضاف إليه مقامه:**

يحذف المضاف ، وهنا حالتان:

1ـ أن يقام المضاف إليه مقامه إذا قامت قرينة على ذلك ، كقوله تعالى:((وَأُشْرِبُوا فِي قُلُوبِهِمُ الْعِجْلَ بِكُفْرِهِمْ)) **((**وَجَاءَ رَبُّكَ وَالْمَلَكُ صَفًّا صَفًّا)).

وَاسْأَلِ الْقَرْيَةَ الَّتِي كُنَّا فِيهَا وَالْعِيرَ الَّتِي أَقْبَلْنَا فِيهَا ۖ وَإِنَّا لَصَادِقُونَ

2ـ أن يبقى المضاف إليه مجرورًا بشرط أن يكون المحذوف مماثلا لما عليه قد عطف ، كالشاهد ٢٣٨:

أكلَّ امرئ تحسبينَ امرأ ونارٍ توقدُ بالليلِ نارًا

**حذف المضاف إليه:** قد يحذف المضاف إليه ويبقى المضاف على حاله لو كان مضافا ، فيحذف تنوينه ، ويكون ذلك إذا عطف على المضاف اسم مضاف إلى مثل المحذوف من الاسم الأول ، نحو: ((قطعَ اللهُ يدَ ورجلَ مَن قالها)) ، والتقدير: ((قطعَ اللهُ يدَ مَن قالها ورجلَ من قالها)) ، فحذف ما أضيف إليه (يد) ، وهو (من قالها) ؛ لدلالة ما أضيفَ إليه (رجل) عليه ، ومن ذلك أيضا الشاهد ٢٣٩:

سقى الأرضينَ الغيثُ سهلَ وحزنَها

والتقدير: ((سهلَها وحزنَها). وهذا مذهب المبرد.

وذهب سيبويه إلى أن الأصل: (قطعَ اللهُ يدَ من قالها ورجلَ مَن قالَها)) فحذف ما أضيفَ إليه (رجل) ، وصار (رجل) كلمة مقحمة بين المضاف (يد) والمضاف إليه (يد) وهو (مَن قالَها).

2- وقد يحذف المضاف إليه ويبقى المضاف كحاله ، لو كان مضافا ، فيحذف تنوينه من دون الشرط المذكور في الفقرة ١ ومنه الشاهد:

ومن قبلِ نادَى كلُّ مولًى قرابةً فما عطفت مولى عليه العواطف

**الفصل بين المضاف والمضاف إليه:**

١- يجوز في الاختيار عند بعض النحويين الفصل بين المضاف والمضاف إليه بشرط أن يكون المضاف شبه فعل أو مصدر والمضاف إليه معموله المفعول به وشبه الجملة:

أ: فمن الفصل بمفعول المضاف المصدر ، قوله تعالى: ((وكذلك زين لكثيرٍ من المشركينَ قتلُ أولادَهم شركائِهم)).

ب: ومن الفصل بالظرف ، والمضاف مصدر ، قول بعض العرب: ((تركُ يومًا نفسِك وهواها سعيٌ لها في رداها)).

ومن الفصل أيضا ، بمفعول المضاف ، والمضاف اسم فاعل ، قوله تعالى: ((فلا تحسبنَّ اللهَ مخلفَ وعدَه رسلِه)).

ومن الفصلِ بمعمول المضاف الجار والمجرور ، والمضاف اسم فاعل: ((هل أنتم تاركو لي صاحبي)).

وحكى الكسائيُّ : ((هذا غلامُ واللهِ زيدٍ)) ففصل بين المضاف والمضاف إليه بالقسم.

٢- جاء الفصل بين المضاف والمضاف إليه في ضرورة الشعر بـ:

**أ: أجنبي عن المضاف** ، كالشاهد240:

كما خُطَّ الكتابُ بكفِّ يومًا يهوديٍّ يقاربُ أو يزيلُ

**ب: نعت المضافِ** ، كالشاهد 241:

نجوتُ وقد بلَّ المراديُّ سيفَه من ابنِ أبي شيخِ الأباطحِ طالبِ

والشاهد 242:

ولئنْ حلفتُ على يديك لأحلفّنَّ بيمينِ أصدقَ من يمينِك مقسمِ

**ج: النداء** ، كالشاهد 243:

وفاقُ كعبُ بجيرٍ منقذٌ لك من تعجيلِ تهلكةٍ والخلدِ في سقرِ

كأنّ برذونَ أبا عصامٍ زيدٍ حمارٌ دقّ باللجامِ