

الجامعة المستنصرية/كلية الاداب

قسم الانثروبولوجيا والاجتماع

المادة : أنثروبولوجيا رمزية

المرحلة : الثالثة / الدراسة المسائية

عنوان المحاضرة : التصنيف الانثروبولوجي للرمز/ شاربي اورتنر

اسم المحاضرة : م.م زينة جسام محمد

التسلسل (١٠) لسنة ٢٠١٩-٢٠٢٠

## التصنيف الانثروبولوجي للرمز

### شاربي اورتنر

نتيجة لاهتمام علماء الانثروبولوجيا بالرمز كمدخل لدراسة المجتمع والثقافة ظهرت المناهج والنظريات المختلفة التي تركز على جوانب معينة من الرموز من حيث صلاحيتها للدراسة وبالتالي ظهرت تصنيفات متعددة للرموز استهدفت تأسيس إطار تصنيفي علمي لاهم الرموز التي تساعد على تحقيق فهم اوضح وأدق للمجتمع او الثقافة المدروسة ومن أكثر هذه التصنيفات شيوعاً تلك التي قدمها كل من:

١. ادوارد سابير Edward Sapir

٢. فيكتور تيرنر Fictor Turner

٣. شاربي اورتنر Sherry Ortner

### تصنيف شاربي اورتنر Sherry Ortner

لقد وضعت شاربي اورتنر تمييز بين نوعين من الرموز وهي:

#### الأول: الرموز التلخيصية

وهي التي تتصف بالتكثيف والاختصار وتكون مشبعة بقيم دينية واجتماعية، وهي تشمل الرموز المقدسة وكل العناصر التي تكون موضع التقدير والاحترام

والاعتزاز والمشبعة بالانفعالات مثل العلم والصليب. فهذه الرموز ترتبط ارتباطاً قوياً باتجاهات الناس وتفرض عليهم التزامات معينة كما انها تشير الى اشياء ومعان مختلفة في وقت واحد وهذه الخاصية تكون مماثلة او مطابقة لخاصية التكثيف عند كل من ادوارد سابير وفكتور تيرنر.

### الثاني: الرموز التفسيرية (التفصيلية)

وهذه الرموز على عكس الرموز التلخيصية تقدم الاطر لتمييز المشاعر والافكار المركبة غير المتميزة بحيث تجعلها مفهومة وسهلة التناول، وكذلك هذه الرموز تترجم الافكار الى افعال لأنها تتمتع بالقدرة على تنظيم الخبرة او التجربة بفضل خاصيتها التحليلية، وهي من النادر ان تكون رموزاً مقدسة او موضوع انفعالات قوية لكنها تكتسب مكانتها بفضل وجودها المنتظم والمتكرر في السلوك الرمزي والانساق الثقافية. مثل اشارات المرور، وخيم العزاء.

### نقد التصنيف

يجب ان نذكر هنا ان التصنيف الذي وضعته اورتنر هو تصنيف اولي او مبدئي يمثل مرحلة اولي نحو تصنيف أكثر اتساعاً وتفصيلاً. ولعل اسهامات اورتنر في الدراسات الرمزية تمثل اجابة على سؤال يتعلق بكيفية أدراك ان موضوع او اي شيء ما يمثل رمزاً معين في المجتمع.