**مادة المذاهب الادبية**

**المذهب الادبي: جملة من الخصائص والمبادئ الاخلاقية والجمالية والفكرية تشكل في مجموعها المتناسق لدى شعب من الشعوب او لدى مجموعة من الشعوب في فترة معينة من الزمان تيارا يصبغ النتاج الادبي والفني بصبغة غالبة تميز ذلك النتاج عما قبله وما بعده في سياق التطور ويشمل المذهب كل انواع الابداع الفني كالادب والموسيقى والرسم والنحت والزخرفة والازياء والطرز المعمارية فهو حصيلة فلسفية تبلور نظرة الامة الى العالم والانسان وموقفها وهدفها ومصيرها وبالتالي طرائق تعبيرها الفنية.**