

اسم الجامعة: المستنصرية
اسم الكلية: الآداب
القسم: المعلومات والمكتبات
اسم المحاضر: أ.م.د أمل فاضل عباس
اسم المادة: تطبيق عملي
عنوان المحاضرة: لغة التكويد أو الترميز في معيار مارك
تسلسل المحاضرة: 22

لغة التكويد أو الترميز في معيار مارك

تعتمد لغة تكويد أو ترميز الحقول الأساسية والفرعية في تسجيلة مارك على ثلاثة عناصر أساسية وهي :

1- التيجان Tags .

2- المحددات أو المؤشرات Indicators .

3- رموز الحقول الفرعية Sub-fields codes .

أولاً : التيجان :

التاج Tag هو رمز الحقل Field code وهو عبارة عن رمز رقمي فريد مكون من ثلاثة أرقام ، يأتي دائماً متقدماً في بداية الحقل ، ويميز كل حقل ويخصه عن بقية الحقول ، ويحدد طبيعة محتواه . والحاسب لا يستطيع التعامل مع بيانات أي حقل إلا من خلال رمز التاج الخاص به ، وذلك عند عمليات إدخال البيانات في النظام . فعلى سبيل المثال عند إدخال بيان في تسجيلة مارك مسبقاً برقم التاج 100 سيفهم النظام أن هذا الحقل هو حقل مدخل رئيسي شخص ، وعند إدخال بيان آخر في التسجيلة مسبقاً برقم التاج 245 سيفهم النظام أن هذا الحقل هو حقل العنوان وبيان المسؤولية .

المدخلات (التيجان) الرئيسية لتسجيلة مارك :

xx0 حقل معلومات وأرقام وأكواد الضبط .

xx1 حقل المدخل الرئيسي .

xx2 حقول العنوان ، والطبعة ، وبيانات النشر .

xx3 حقل الوصف المادي .

xx4 حقل بيان السلسلة .

xx5 حقل التبصرات أو الملاحظات أو الحواشي .

xx6 حقل المداخل الموضوعية الإضافية (رؤوس الموضوعات) .

xx7 حقل المداخل الإضافية الأخرى .

xx8 حقل مداخل السلاسل الإضافية .

xx9 حقول محلية (خاصة بالمكتبة) .

وبالإضافة إلى التيجان الرئيسية السابقة ، هناك تيجان فرعية مخصصة للحقول مثل : 25

التاج رقم xx1 المدخل الرئيسي ، نجد تحته التيجان الفرعية التالية :

التاج رقم 100 المدخل الرئيسي إسم شخص .

التاج رقم 110 المدخل الرئيسي إسم هيئة .

التاج رقم 111 المدخل الرئيسي إسم مؤتمر أو اجتماع أو ملتقى .

التاج رقم 130 المدخل الرئيسي بالعنوان .

(أنظر أرقام بعض التيجان الرئيسية والفرعية الواردة في استمارة إدخال بيانات مارك 21) .

ثانياً : المحددات أو المؤشرات :

لتحديد نوع البيان أو للدلالة على حالة الحقل Field status تستخدم المحددات أو المؤشرات ، وهي تتكون من مؤشرين إثنين ، يستخدم في أحد المؤشرين أحد الأرقام من 0 إلى 9 ، ويستخدم في المؤشر الآخر علامة # للدلالة على أنه غير معرف أو غير محدد ، وقد يستخدم في كلا المؤشرين علامة # للدلالة على أن كلا المؤشرين غير محددين أو غير معرفين (أي لا يوجد اختلاف في حالة هذا الحقل) . فعلى سبيل المثال نحن نقابل حالتين اثنتين في حقل المدخل الرئيسي شخص ، الحالة الأولى المدخل في الشكل الطبيعي ، والحالة الثانية المدخل في الشكل المقلوب (تحت إسم العائلة أو القبيلة ، أو الكنية .. إلخ) .

ولأغراض التمييز بين كلتا الحالتين في مدخل إسم الشخص ، تستخدم المحددات أو المؤشرات للتمييز بينهما . وذلك على النحو التالي :

100 #0 طه حسين (حيث يدل المحدد أو المؤشر الأول 0 على حالة المدخل إسم شخص في الشكل الطبيعي) .

100 #1 العقاد ، عباس محمود (حيث يدل المحدد أو المؤشر 1 على حالة المدخل إسم شخص في الشكل المقلوب) .

أما المؤشر الثاني # فهو غير محدد أو غير معرف في كلتا الحالتين السابقتين .
ثالثاً : رموز الحقول الفرعية :

لأغراض التمييز بين الحقول الفرعية في تسجيلة مارك ، هناك عدة طرق لبيان ذلك لعل من أشهرها استخدام حرف من حروف اللغة الإنجليزية مع علامة الدولار \$ (مثل \$ a \$b \$c .. وغيرها) . ويوضح المثال التالي ذلك :

260 ## a\$ الرياض : b\$ مكتبة الملك فهد الوطنية ، \$c 1433 .

خ.