تطبيق على الوحدة العضوية في قصيدة اخي لميخائيل نعيمة

اخي ان ضج بعد الحرب غربي باعماله

وقدس ذكر من ماتوا وعظم بطش ابطاله

فلا تهزج لمن سادوا ولاتشمت بمن دانا

بل اركع صامتا مثلي بقلب خاشع دامي

لنبكي حظ موتانا

القصيدة فيها تصوير لحال الشرق العربي بعد الحرب العالمية الاولى وكيف ساقه الغرب الى الحرب وتركه غارما غير غانم ولا يصغي لشكوى الجنود احد فشكواهم ضائعة لا طائل من ورائها

المهم في هذه القصيدة تماسكها ووضوح الوحدة العضوية فيها حيث يبدا النص بمعارضة السلطة اي سلطان الغرب وبطشه وسيطرته على البلاد العربية وسوقه في حروب لا طائل من ورائها

اخي قد تم ما لو لم نشا نحن ما تما

وقد عم البلاء ولو اردنا نحن ما عما

فلا تندب فاذن الغير لا تصغي لشكوانا

ينتقل هنا الشاعر الى مشهد عودة الجنود مع الجوع والموت ثم الى وصف البلاء والتبعية الى الاجنبي الذي لايقودنا الا الى الموت والخراب حتى ينتقل الى خاتمة القصيدة وهي خاتمة طبيبعية لما مر ونلاحظ تدرج التصوير للحالة البائسة للانسان العربي المسلوبة ارادته حيث تقدمت القصيدة نحو النهاية في حركة نامية لا انقطاع فيها وهذا اهم مايحقق الوحدة العضوية