**الجامعة المستنصرية – كلية الآداب**

**قسم اللغة العربية**

**المرحلة الرابعة**

**النحو التطبيقي**

**ا.د. سامي ماضي**

محاضرة ( 7 )

**الترخيم**

لغةً :- ترقيق الصوت .

اصطلاحاً :- حذف اواخر الكلم في النداء نحو :- ياسعا والاصل ياسعاد .

ان كانت مؤنثا بالهاء جاز ترخيمه مطلقا سواء كان علم كـ( فاطمة ) او غير علم گ ( جارية ) فنقول يافاطم - ياجاري حذف تاء التأنيث الساكنه

**س/ وضح شروط المنادى المرخم ( ماليس مؤنثا بالهاء ) ؟**

وماليس مؤنثا بالهاء فلا يرخم إلا بثلاثة شروط

1- ان يكون رباعيا فاكثر .

2- ان يكون علماً .

3- ان لايكون مركب تركيب اضافه ولا اسناد .

اما ماركب تركيب مزج فيرخم بحذف عجزه مثل : معدي كرب - يامعدي حذف كرب

كيف يكون الترخيم بحذف حرفين و ماهي شروطه ؟

1- ان لايكون الاسم مختوماً بالتاء .

2- ان يكون ماقبل الاخير حرف لين ساكن زائد غير اصلي مثل : عثمان - منصور - مسكين في الترخيم

يكون ياعثم - يامنص - يامسك

حذف حرفين الاخير وماقبله ؟

الخلاف في فرعون

مذهب الفراء والجرمي انه يجوز الترخيم بحذف حرفين مثل مسكين يامسك

يافرعون – يافرع

ومذهب غيرهم من النحوين عدم جواز ذلك والترخيم بحرف واحد فقط

يافرعو - يافرنى

**الترخيم بحذف كلمة وحرف**

ويكون في اثنتا عشر ، واثنتا عشره ، اعلاما فان اردت الترخيم قلت :

ياثن ، يا اثنت ، يحذف عشر والالف من الصدر

السؤال يأتي : وضع شروط الترخيم او المنادى المرخم ب ( ماليس مؤنثا بالهاء ) من طريقة الامثله ؟

يجوز في المرخم لغتان ؟

احدهما : ان ينوي المحذوف منه ويعبر عنه بلغه من ينتظر الحرف .

الثانيه : ان لاينوي ويعبر عنه بلغة من لاينتظر الحرف .

في الاولى لغه من ينتظر على ذلك فلا يغير اخر الباقي بعد الحذف بل يبقى على ماعليه من حركه او سكون نقول في جعفر ياجعف .

في الثانية في لغة لاينتظر فيعامل الباقي بعد الحذف معاملة الاسم التام الذي لم يحذف منه شيئ فيبنى على الضم .

ياجعف ياحار .

ينظر الى ص243

**الترخيم في النداء ( للضرورة )**

وفيه شروط

1- ان يكون ذلك في الضرورة

2- ان يكون الاسم صالحاً للنداء

3- ان يكون الاسم زائدا على ثلاثة او مختوما بالتاء

**لنعم الفتى تعشوا الى ضوء ناره طريق بن مال ليلة والفقر**

الشاهد فيه / ( مال ) رخم من غير ان يكون منادى مع الترخيم