

محاضرات مادة الببليوغرافيا / المرحلة الرابعة قسم المعلومات والمكتبات 2018/2017

المحاضرة السادسة : التنظيم الببليوغرافي وعلاقته بالضبط الببليوغرافي

الضبط الببليوغرافي هو تطوير وادامة نظام تسجيل مناسب لكافة اشكال الاوعية الفكرية المنشورة وغير المنشورة . والعلاقة التي تربط بين التنظيم الببليوغرافي والضبط الببليوغرافي هي علاقة طردية ، فكلما كان التنظيم الببليوغرافي للنتاج الفكري جيد كلما كان ضبط ذلك النتاج والسيطرة عليه جيدة . ولتحقيق عنصر الضبط والأتاحة في القوائم الببليوغرافية هناك عدة عوامل من الواجب توفرها في تلك القوائم هي :-

1- الاكتمال

اي ان تحقق القوائم الببليوغرافية المعرفة الكاملة لكل النتاج الفكري المنشور سواء كان عن طريق ببليوغرافية واحدة او مجموعة من الببليوغرافيات ، وان لا تفتقر تلك المعرفة على ما هو موجود في الحاضر وانما تشمل ما نشر في الماضي وما سوف ينشر في المستقبل كما ينبغي ان تمتد تلك المعرفة لتشمل العالم جميعا و لا تقتصر على نتاج امة معينة .

2- اتاحة الاوعية الفكرية غير المستقلة

يجب ان تغطي القوائم الببليوغرافية الاوعية الفكرية غير المستقلة (المقالات ، فصول الكتب) ولا تقتصر على الاوعية الفكرية المستقلة (دوريات ، كتب) اذ يجب ان تكون الببليوغرافيات تحليلية اي ان توفر امكانية التعرف على المحتوى الفكري لذلك النتاج .

3- الاشكال المختلفة

لكي تتصف القوائم الببليوغرافية بالشمولية والتكامل يجب ان تشمل كل اشكال النتاج الفكري المنشورة وغير المنشورة .