

المحاضرة (13)



الهجوم في كرة السلة

أ.د. حسين علاء محسن الطائي

الهجوم المنظم:-

أ- الهجوم ضد دفاع المنطقة.

الهجوم بطريقة (الأعلى - الأسفل) (High- Low)

أسس هذه الطريقة من الهجوم:

- 1- حركة اللاعبين (4 و 5) تكون باتجاه الكرة بمحاذاة المنطقة المحرمة.
- 2- اللاعبون (1, 2 و 3) تكون حركتهم عكس مسار الكرة خارج قوس الثلاث نقاط.

يعتمد هذا النوع من الهجوم على:

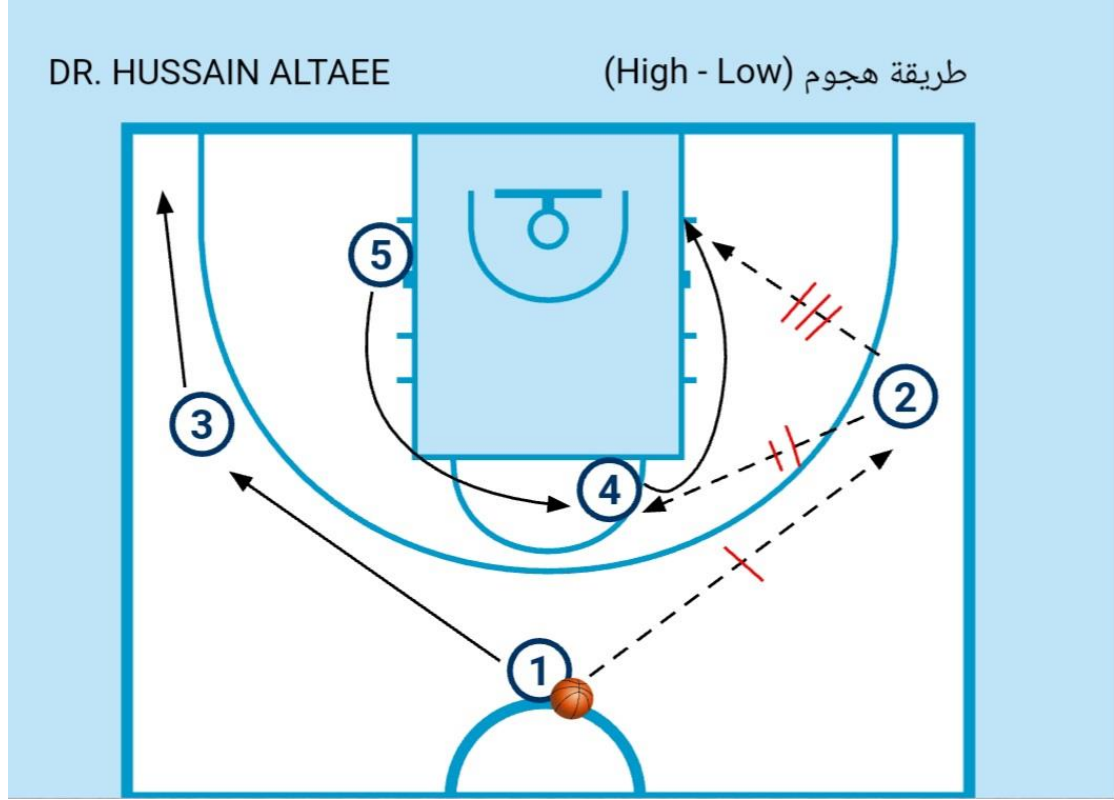
- 1- الانتقال والتحرك السريع.
- 2- المناولات السريعة والمركزة.
- 3- مسار اللاعبين ودورانهم الصحيح.
- 4- التفاهم والانسجام بين اللاعبين.
- 5- تكون حركة اللاعبين (4 و 5) دورانية على المنطقة المحرمة باتجاه الكرة أي يكون لاعب على منطقة الرمية الحرة ولاعب قريب من السلة واللاعبون (1, 2 و 3) تكون حركتهم بموازاة قوس الثلاث نقاط وعكس مسار الكرة وكما موضح بالرسم رقم (4).



الهجوم في كرة السلة

أ.د. حسين علاء محسن الطائي

رسم رقم (4)



الهجوم المنظم ضد دفاع الرجل لرجل:-

يعتمد هذا النوع من التحرك على عدة عوامل أهمها:

أ- المهارات الفردية للاعبين.

ب- عملية الحجز.

ج- انتشار اللاعبين في أماكنهم الصحيحة والتحريك الصحيح عند استلام الإيعاز للبدء

بالتحرك أو التكتيك من قبل المدرب أو صانع الألعاب. وتكون الوقفة النموذجية للاعبين لبدء أي

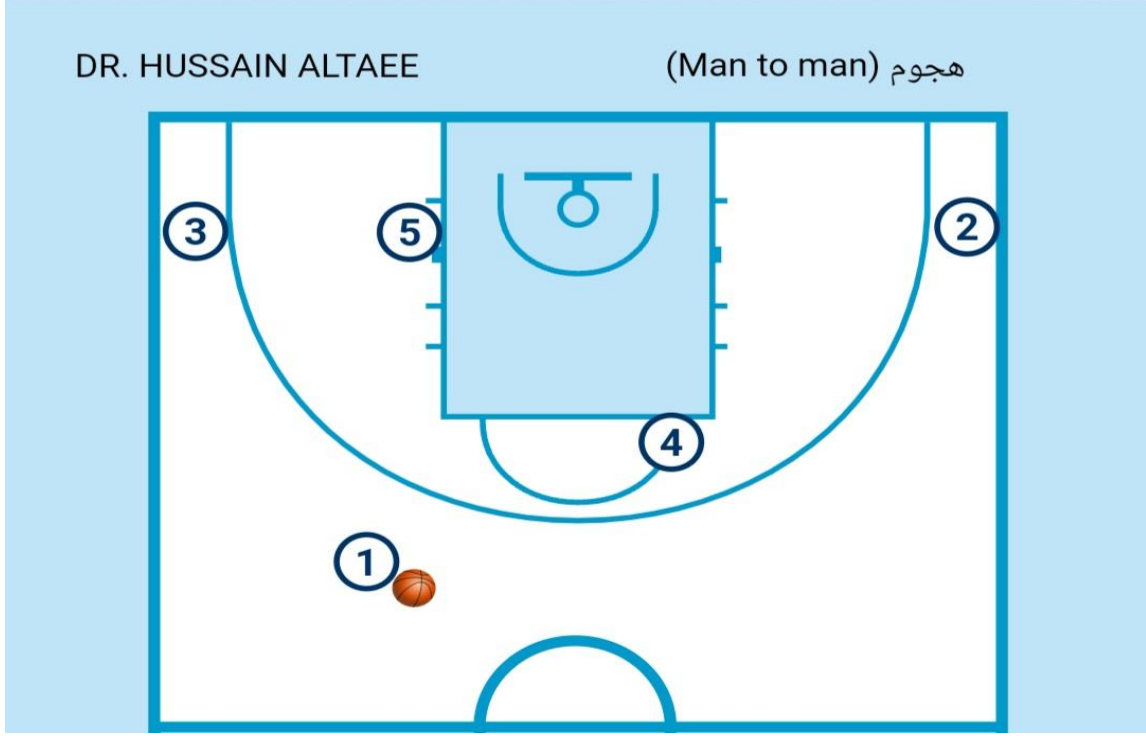
تحرك كما في الرسم رقم (5)



الهجوم في كرة السلة

أ.د. حسين علاء محسن الطائي

الرسم رقم (5)



سنتطرق لخمس تحركات و هي كالآتي:

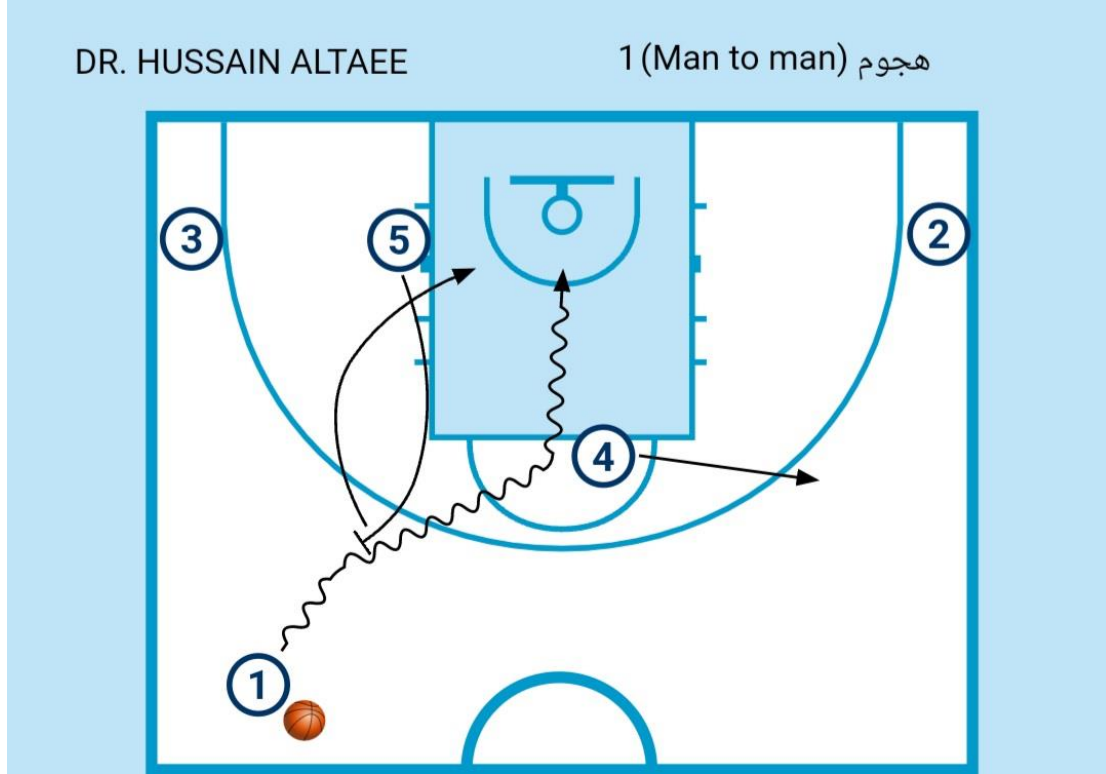
التحرك الأول: يقوم اللاعب رقم (1) بإعطاء الإيعاز للتحرك الأول فيبدأ اللاعب رقم (5) الانطلاق باتجاه اللاعب رقم (1) ليقوم بعملية الحجز من خارج قوس الثلاث نقاط من منطقة الزاوية (45) و في هذه الاثناء يقوم اللاعب رقم (4) بالانسحاب الى الجهة الاخرى خارج قوس الثلاث نقاط لإخلاء المنطقة المحرمة وتمكين اللاعب رقم (1) من الاختراق والتصويب واللاعبين (2 و 3) يبقيا في امكانهم عند الزاوية (180) بالتقابل. و كما في الرسم رقم (6)



الهجوم في كرة السلة

أ.د. حسين علاء محسن الطائي

رسم رقم (6)



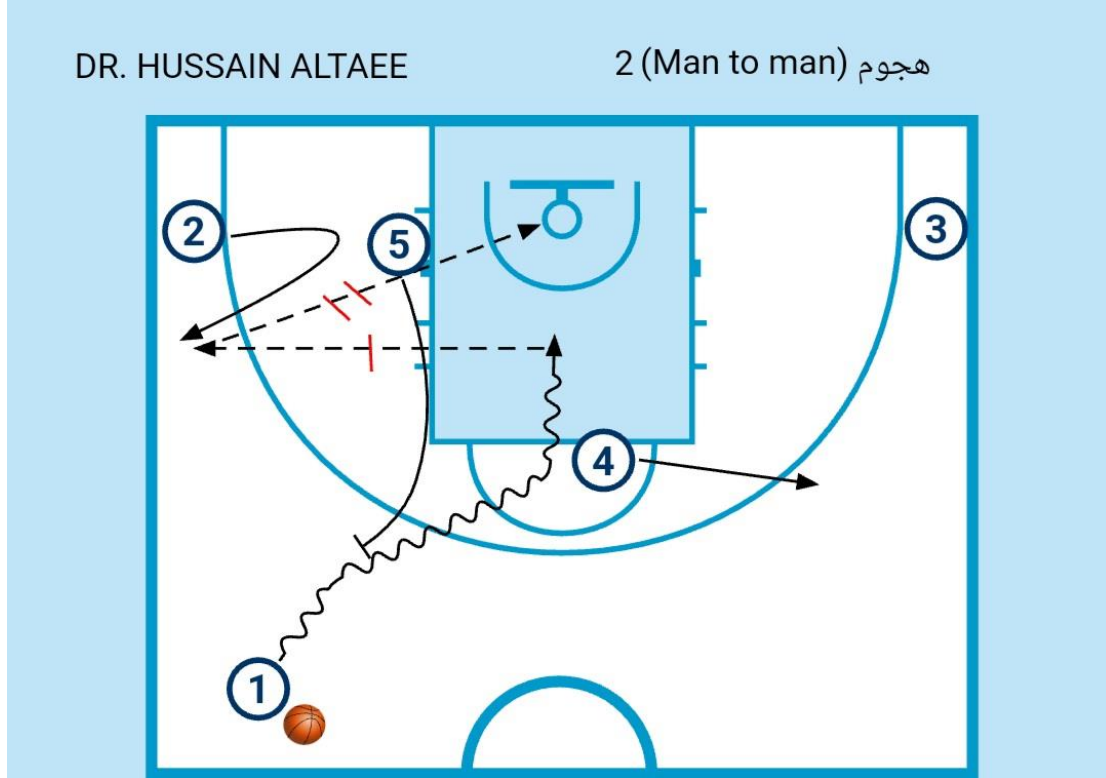
التحرك الثاني: يقوم اللاعب رقم (1) بإعطاء الإيعاز للتحرك الثاني فيبدأ اللاعب رقم (5) الانطلاق باتجاه اللاعب رقم (1) ليقوم بعملية الحجز من خارج قوس الثلاث نقاط من منطقة الزاوية (45) و في هذه الاثناء يقوم اللاعب رقم (4) بالانسحاب الى الجهة الاخرى خارج قوس الثلاث نقاط لإخلاء المنطقة المحرمة وتمكين اللاعب رقم (1) من الاختراق وإيصال الكرة للاعب رقم (2) و الذي في هذه الاثناء يقوم بالخداع بدون كرة ليتخلص من المراقبة الدفاعية و استلام الكرة والتصويب. كما في الرسم رقم (7).



الهجوم في كرة السلة

أ.د. حسين علاء محسن الطائي

رسم رقم (7)



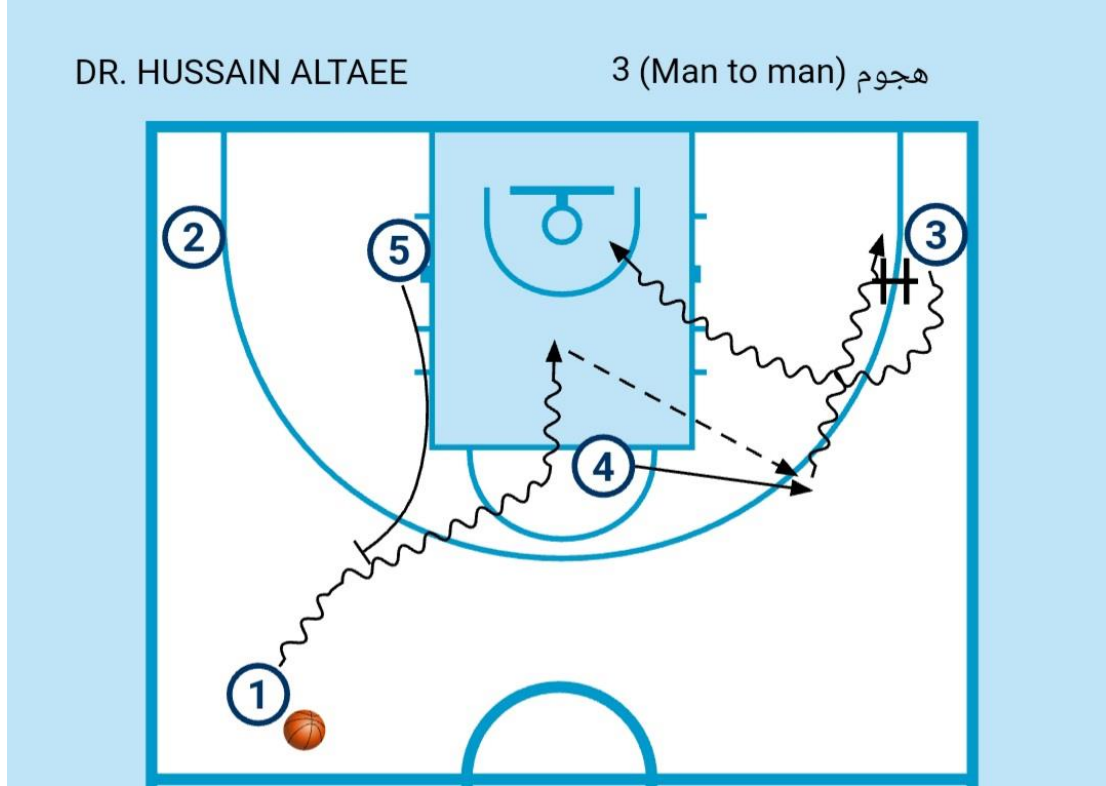
التحرك الثالث: يقوم اللاعب رقم (1) بإعطاء الإيعاز للتحرك الثالث فيبدأ اللاعب رقم (5) الانطلاق باتجاه اللاعب رقم (1) ليقوم بعملية الحجز من خرج قوس الثلاث نقاط من منطقة الزاوية (45) و في هذه الاثناء يقوم اللاعب رقم (4) بالانسحاب الى الجهة الاخرى خارج قوس الثلاث نقاط لإخلاء المنطقة المحرمة و يمكن اللاعب رقم (1) من الاختراق و عند وصوله منطقة الرمية الحرة يقوم بإرجاع الكرة الى اللاعب رقم (4) و اللاعب رقم (4) يتحرك بالكرة باتجاه اللاعب رقم (3) الى الجانب و تحدث عملية استلام و تسليم للكرة و اللاعب رقم (3) يقوم بعمل الخداع بدون كرة و من ثم استلام الكرة والاختراق المباشر نحو السلة. كما في الرسم رقم (8).



الهجوم في كرة السلة

أ.د. حسين علاء محسن الطائي

رسم رقم (8)



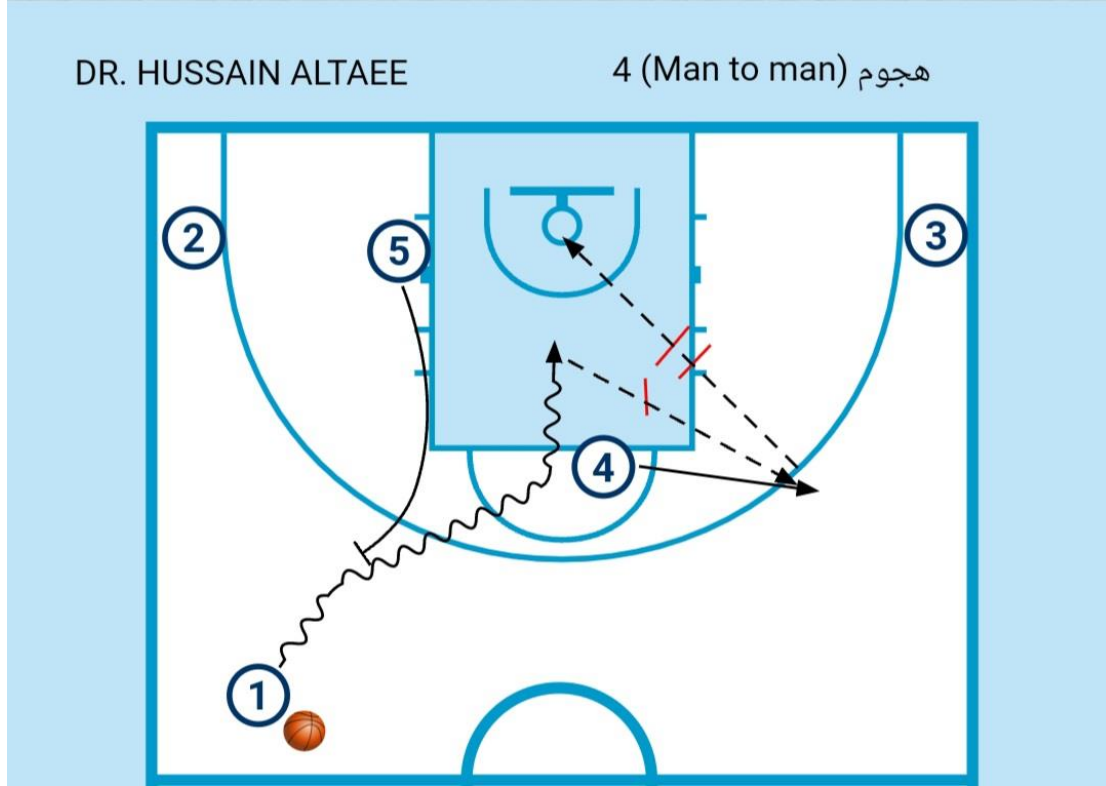
التحرك الرابع: يقوم اللاعب رقم (1) بإعطاء الإيعاز للتحرك الرابع فيبدأ اللاعب رقم (5) الانطلاق باتجاه اللاعب رقم (1) ليقوم بعملية الحجز من خارج قوس الثلاث نقاط من منطقة الزاوية (45) و في هذه الاثناء يقوم اللاعب رقم (4) بالانسحاب الى الجهة الاخرى خارج قوس الثلاث نقاط لإخلاء المنطقة المحرمة وتمكين اللاعب رقم (1) من الاختراق وعند وصوله منطقة الرمية الحرة يقوم بإرجاع الكرة الى اللاعب رقم (4) وهو بدوره يقوم بالتصويب من خارج قوس الثلاث نقاط. كما في الرسم رقم (9).



الهجوم في كرة السلة

أ.د. حسين علاء محسن الطائي

الرسم رقم (9)



التحرك الخامس: يقوم اللاعب رقم (1) بإعطاء الإيعاز للتحرك الخامس فيبدأ اللاعب رقم (5) الانطلاق باتجاه اللاعب رقم (1) ليقوم بعملية الحجز من خارج قوس الثلاث نقاط من منطقة الزاوية (45) و في هذه الاثناء يقوم اللاعب رقم (4) بالانسحاب الى الجهة الاخرى خارج قوس الثلاث نقاط لإخلاء المنطقة المحرمة ويقوم اللاعب رقم (5) بالدوران عكس اتجاه اللاعب رقم (1) و الانطلاق نحو السلة و استلام الكرة من اللاعب رقم (1) و من ثم التصويب. كما في الرسمين (10 و 11)



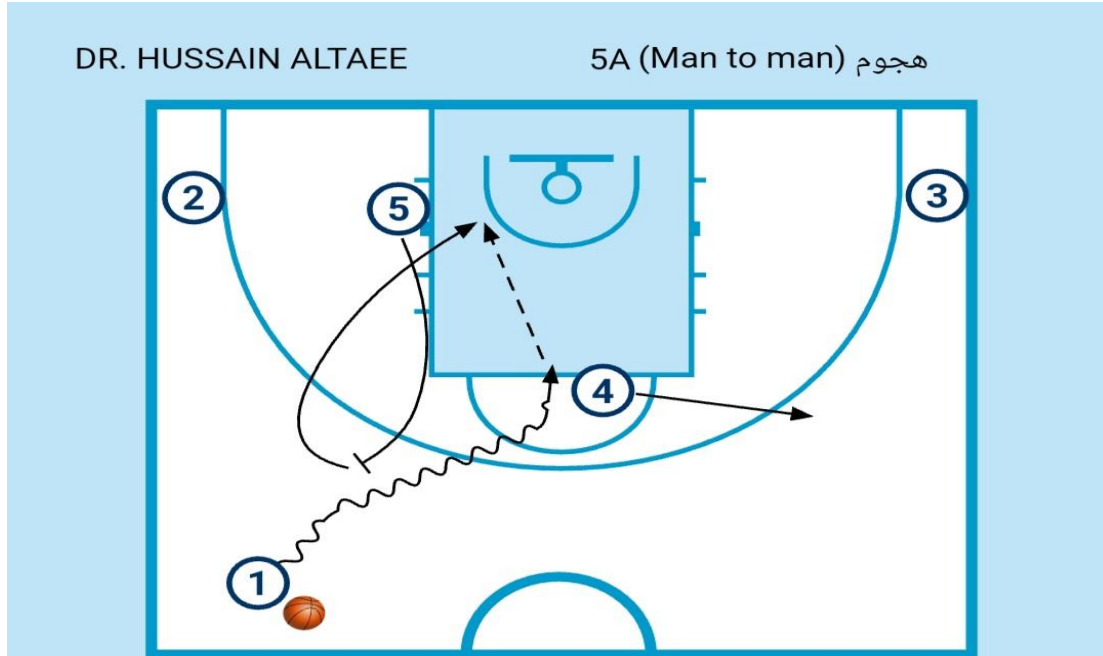
الجامعة المستنصرية
كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة
الدراسة الأولية – المرحلة الرابعة (كرة السلة)
العام الدراسي (2024-2025)



الهجوم في كرة السلة

أ.د. حسين علاء محسن الطائي

الرسم رقم (10)



الرسم رقم (11)

