**مفهوم أسلوب التدريس**

يعرف أسلوب التدريس بأنه "مجموعه من الأنماط التدريسية الخاصه بشخصية المدرس

وخصائصه النفسية والجسمية والاجتماعية وينظر له أيضا بانه "الكيفية التي ينفذ بها المدرس الدرس بطريقة تعكس خصائصه وصفاته الشخصيه وفلسفته التي تميزه عن غيره " لذلك نقول أن المدرسين يختلفون بأساليبهم وان تشابهت طرائق التدريس المستخدمة.

**الاعتبارات التي يجب مراعاتها عند اختيار المدرس لاسلوب التدريس:**

-1 يجبأن يراعى أسلوب التدريس الاحتياجات التربوية للطالب بدنيا و عقليا وانفعاليا واجتماعيا.

-2 يجب أن متناسب أسلوب التدريس مع محتوى مادة التعلم (المهارة التي يجب تعلمها) فبعض الأساليب تكون أفضل في تدريس بعض الأنشطة عن غيرها .

-3 يجب أن يختار المدرس أسلوب التدريس الذي يتناسب مع قدراته ومواهبه .

-4 يجب أن يتيح أسلوب التدريس للتلاميذ أن يمارسوا المهارات والأنشطة لأطول وقت ممكن خلال الدرس

-5 يجب أن يوفر أسلوب التدريس بيئة تعليمية تتميز بالأجتماعية متعلم فيها التلاميذ المنافسة والتعاون .

-6 يجب أن يتناسب أسلوب التدريس مع هدف الدرس وسن التلاميذ ومرحلة نموهم وكذلك مستوى ذكائهم وقدراتهم وعددهم داخل الملعب ومع الأمكانات المتاحة .

-7 يجب أن يسمح أسلوب التدريس للتلاميذ أن يقوموا أنفسهم بأنفسهم .

**مفهوم أساليب موستن واشورت في تدريس التربية الرياضية :**

**النظرية الموحده في التدريس.**

تعد أساليب موستن واشورت من أكثر الأساليب انتشارا حول العالم في تدريس التربية الرياضية وان كان لا يميل إلى تسميتها بالأساليب كما ورد عن موستن واشورت (1966-2008)

انما يميل إلى تسميتها طرائق التدريس وليس أساليب التدريس في التربية الرياضية فالأساليب مرتبطة بشخصية المعلم و صفاته وفلسفته التي تختلف من شخص الى أخر بينما الطرائق ثابتة في إجراءاتها وخطواتها في توصيل المهارة ولا يختلف اثنان في عملية تطبيق اية طريقة وهو ما ينطبق على أساليب موستن وأشور ت حيث لا يختلف احد على كيفية تطبيق الأسلوب الأمري أو التبادلي أو غيره.

* **طبيعة أسلوب التدريس**

يمكن أن نؤكد أن أسلوب التدريس يرتبط بالصفات والخصائص والسمات الشخصية للمعلم وهو ما يشير إلى عدم وجود قواعد محددة لأساليب التدريس ينبغي على المعلم إتباعها أثناء التدريس وبالتالي فان طبيعة أسلوب التدريس تظل مرهونة بالمعلم الواحد وبذاتيته والحركات الجسمية والانفعالات ونغمة الصوت والإشارات والإيماءات والتعبير عن القيم وغيرها .

* **تقسيمات أساليب التدريس :**  
  1- أساليب تدريس تعتمد على المتعلم .  
  2- أساليب تدريس تعتمد على المعلم .  
  3- أساليب تدريس تعتمد على المعلم والمتعلم .
* مراحل قرارات التأثير في السلوك التعليمي : **أ- مرحلة قرارات التأثير القبلي [ قبل التدريس ]**هي مرحلة ينشغل فيها المعلمون في إعداد خطط الدرس ويمكن وصفها بصورة أكثر بأنها مرحلة ترتبط بالأمور الإدارية

مثل [ توزيع جدول الحصص-التجهيزات للدرس –تحضير الدرس......الخ] **ب- مرحلة قرارات التأثير [ أثناء التدريس ]**هي قرارات تؤخذ أثناء تنفيذ الدرس ، منها ـ توضيح الأهداف - إيجاد الحافز للتعلم

- التمرينات – المهارات – طرق التوصيل إثناء الأداء – عرض المهارة – التطبيق على المهارة - التقدم بالمهارة – التغذية الراجعة .

**ج- مرحلة قرارات التأثير البعدى [ بعد التدريس ]**قرارات تؤخذ بعد نهاية الدرس حيث يقوم المعلم بتقويم الأداء للتلاميذ وتقديم التغذية الراجعة ، كما يقوم كذالك بتقويم طرق وأساليب التدريس والتنظيمات التي استخدمت خلال الدرس ومدى تحقيقها للأهداف التعليمية والتربوية الموضوعة .

* **أنواع أساليب التدريس**

1. اسلوب التدريس المباشر :

وهو يتكون من أراء وأفكار المدرس الذاتية ( الخاصة) والتي يسعى من خلالها الى توجية عمل الطلبة ونقد سلوكهم وتوجيههم واعطاء الخبرات والمهارات التعليمية التي يجدها مناسبة لهم .

 أنواع أساليب التدريس المباشرة في التربية الرياضية :ـ

مجال حديثنا هنا يتعلق بأنواع أساليب التدريس المباشرة الخمسة والتي تعتمد على المعلم في كل من تحليلها ، هيكلها ، تطبيقها ، أهدافها ، قنوات تطويرها وهى كالتالي :ـ

أ‌- أسلوب الأمر [ العرض التوضيحي ].

ب‌- أسلوب التطبيق بتوجيه المعلم (التدريبي)

ج-أسلوب التبادلي [توجه الأقران ]

د-أسلوب المراجعة الذاتية[التطبيق الذاتي ]

ه- الأسلوب الشامل [المتعدد المستويات ]

**1-اسلوب الغير مباشرة :**

ويعتمد على حل المشكلات والاستكشاف الموجة ويسعى الطالب إلى البحث عن الحل بديلا من يا خذها عن طريق المعلم ومنها مايلي:

**اولا : أسلوب الاكتشاف الموجه**

* **انواع الاكتشاف :**

1. الاكتشاف الموجة :وفية يزود المتعلمين بتعليمات تكفي لضمان حصولهم على خبرة قيمة وذلك يضمن نجاحهم في استخدام قدرتهم العقلية لاكتشاف المفاهيم والمبادئ العلمية .
2. الاكتشاف شبة موجة : وفية يقدم المعلم المشكلة للمتعلمين ومعها بعض التوجيهات العامة بحيث لايقيدة ولايحرمة من فرص النشاط العلمي والعقلي ويعطي المتعلمين بعض التوجيهات .
3. الاكتشاف الحر : وهو ارقى أنواع الاكتشاف ولا يجوز ان يخوض به المتعلمين الا بعد ان يكونو قد مارسو النوعين السابقين وفية يواجه المتعلمين بمشكلة محددة ,ثم يطلب منهم الوصول إلى حل لها ويترك لهم حرية صياغة الفروض وتصميم التجارب وتنفيذها.

**ثانيا : أسلوب التفكير المتشعب (حل المشكلة)**

**ثالثا: أسلوب المنهاج (تصميم التلميذ ):**

**رابعا: أسلوب التدريس الذاتي :**

**خامسا : التعلم عن طريق الحاسوب**