

الهجوم غير المباشر

الهجوم بتغيير الاتجاه

الهجمة القاطعة

الهجوم غير المباشر " الهجوم بتغير الاتجاه "

وهي حركة من حركات الهجوم البسيط غير المباشر تؤدي هذه الهجمة من تلاميذ النصلين حيث يقوم اللاعب المهاجم بتغيير الذبابة من جهة التي كانت بها الى جهة اخرى لأخذ لمسة .

وتؤدي بقيام المبارز بتوجيه ذبابة السلاح باتجاه المنافس أي تغيير اتجاه السلاح من الاتحام بالجهة الخارجية للجهة الداخلية من خلال تمرين نصل السلاح من تحت سلاح المنافس بحركة برسخ اليد على شكل حرف ٧ أو رقم ٧ بحيث يتغير اتجاه الاتحام من الجهة الخارجية للجهة الداخلية ، في حال يكون اللاعب المنافس في وضع الدفاع السادس وكان التلام في الخطوط العليا ، اما اذا كان التلام في الخطوط السفلی يمرر المبارز سلاحه من فوق سلاح المنافس وبعد ذلك مد الذراع المسلحة من المرفق نحو الهدف لتحقيق اللمسة . على ان يكون التغيير سريع ومتقدمة لتحقيق اللمسة . اما اذا ادى اللاعب المهاجم هذه الحركة بمد الذراع فقط بدون حركة طعن فتسمى تهويشه غير مباشرة (بالمغيرة) .

الهجمة القاطعة

وهي احدى حركات الهجوم البسيط غير المباشر ، التي يبدأ الاداء الحركي لها أساساً من وضع الالتحام مع سلاح الخصم في الاوضاع العلية للمبارز أو الاوضاع السفلية ، لكن يفضل تأديتها في الاوضاع العلية لأنها اكثر نجاحاً ، وتأدى الهجمة القاطعة في ثلاثة مراحل حركية متتابعة لا فارق زمني بينها وهي :-

المرحلة الاولى :- يتم سحب سلاح اللاعب المهاجم نحو الامام اي اتجاه الكتف اليمين اللاعب اليمين برفقاها ثني رسخ اليد مع ثني الساعد والعضد ويكون الثني من المرفق بحيث تكون ذبابة سلاح الخصم امام نصل اللاعب المهاجم .

المرحلة الثانية :- يتم عبور نصل اللاعب المهاجم اي تحويله من جهة التحام النصلين الى الجهة الاخرى .

المرحلة الثالثة :- مد الذراع المسلحة مع مد الرسخ بحيث يكون الذراع والسلاح على استقامته واحدة .

ويرافق جميع هذه الحركة حركة الطعن بالقدم الامامية ، وإذا تمت هذه الحركة بدون طعن تسمى بالتهويشه القاطعة .