

١٢ - تكوين رد الفعل (التكوين العكسي) : وهو التعبير عن الدوافع او المشاعر المستهجنة سلوكا في الشكل معاكس او استجابة مضادة مثل ذلك :

الحديث عن العلم وافكاره كمحاولة للاحياء بعدم الایمان بالافكار الخرافية والافراط في الحب كرد فعل وتكون عكسي للكراهية **السوداوية**

معوقات التوافق (سوء التوافق) عند الاطفال :

١- مص الأصابع : تشير هذه الحالة الى ان الطفل في حاجة الى الحنان وتعتبر عملية المص هذه تعويضا عن هذا الحنان المفقود

٢- ضبط عمليتي الازراج وهي حالة تعبير عن الغيرة عند الطفل

٣- قضم الاظافر : تشير الى قلق الطفل وخوفه وعادة ماتشيع اذا ما انت معاملة الطفل فيها بعض القسوة من جانب الام او الاب

٤- الانطواء : تعد هذه المشكلة من المشكلات الخطيرة لانها خادعة فعادة ما يوصف الطفل المنطوي بأنه هادئ ودبيع غير ذلك

٥- العدوان: تظهر هذه الحالة لنوعين من الاطفال النوع الاول مرضي اذا استمر فيه يكون وراء دافع الغيرة او حرمان والثاني غير مرضي موجها للغير، الطفل ذاته او لحاجات يريد ان يستثنفها

٦- الجنوح مثلا، حالات السرقة والتسلو، والقتل

٧- الغيرة

٨- الغضب

مقومات التوافق عند الكبار :

١- الظروف الاسرية :: مثل اتجاهات الخاطئة ازاء عمليات التطبع الاجتماعي

٢- الظروف المدرسية :: ادارات المدرسة الخاطئة تجاه الطالب والمعلم

٣- ظروف اجتماعية :: مثل وسائل الاعلام الخاطئة

خامساً : بعض المظاهر السلوكية المرتبطة بالتوافق :

١- الاحباط

تعريفه (انه الموقف الذي يتضمن ادراك الفرد لعائق يحول دون اشباع حاجاته وينتج عن ذلك ان يشعر الفرد بالضيق وكلما كان العائق قوياً اشتد هذا الضيق وزاد احساسه بالخيبة والفشل)

مصادر الاحباط :

اولاً : مصادر داخلية : اي تلك التي تتعلق بالفرد وهي جسمية مثل العاهات كفقد البصر او السمع او الاصابة بالشلل او الذي وصل الى مرحلة الشيخوخة او القصور في قدرة من القدرات او الاستعدادات العقلية المختلفة
ثانياً : مصادر خارجية : وهي اما مادية مثل الطفل يريد الخروج ولكن ارتفاع الباب يجعله عاجزاً عن الوصول الى المقبض لفتحه او الظروف الاقتصادية التي تتعلق بالجانب البيولوجي كذلك الظروف التي تتعلق بالقوانين والتعليمات سواء المتعلقة بالعمل وبالحياة بالإضافة الى الظروف الاجتماعية بما فيها من قيم وتقالييد وعادات سائدة

انواع الاحباط :

يقسم الاحباط بالنسبة للمصادر التي تؤدي الى نوعين

١- الاحباط الخارجي : اي الاحباط الذي تكون مصادرها خارجة عن كيان الفرد من حيث بنائه الجسمية والنفسية ويمكننا ان نصنف الى اربع اتجاهات وهي :
اولاً : الاتجاه الاول : الذي يبدو فيه مصدر الاحباط مرتبطاً بنقص او فقر في محتويات البيئة الخارجية مثل ذلك شعور الفرد او حاجته الى من يساعدته الى تحقيق بعض متطلبات حياته المادية او النفسية
ثانياً : الاتجاه الثاني : الذي يبدو فيه الاحباط مرتبط بفقد شيء كان الفرد يملكه ويتمتع فيه ك فقد الولد لابيه وهو لا يزال طالباً يحتاج الى مساعدة ابيه او فقد الزوجة الشابة لزوجها

ثالثاً : الاتجاه الثالث : الذي يبدو فيه الاحباط مرتبطاً بمانع خارجي يقف بين الفرد واهدافه المباشر او الواضحه التي لم يكن يخطر له بالبال ولم يكن متوقعاً حصوله كانقطاع تيار الكهرباء ليلة الامتحان او كلف مطاط عجلتين من عجلات السيارة
رابعاً : الاتجاه الرابع : الذي يبدو فيه الاحباط مرتبطاً بموقف اجتماعي يقوم على القيم والتقالييد او التعاليم الدينية مثل وقوع الحب بين شخصين وفجأة يظهر لهما انهم اخوة وعليه لابد ان يتصرفوا كاخوين لا كزوجين