## أنواع البرامج التعليمية

## ا.م.د. سهاد جواد الساكني – قسم التربية الاسرية ولامهن الفنية – الدراسات العليا- كلية التربية الاساسية – الجامعة المستنصرية

**1 - التصميم الخطى Linear Design**

من أبسط أساليب تصميم البرامج ولكنه يُلزم جميع المتعلمين بالسير في نفس الخطوات التعليمية في البرنامج. فلكي يتعلم الطالب مفهوماً معيناً لابد له من المرور بكل الإجراءات التي يقررها البرنامج وفي نفس الترتيب للمعلومات والأمثلة والتدريبات.

**\* مميزات التصميم الخطى:-**

القدرة على التحكم التام في جميع إجراءات عملية التعلم. أن التخطيط لتصميم هذا النوع من البرنامج أقل تعقيداً من التصميمات الأخرى (سهولة التخطيط). مفيد وفعال عندما تكون مستويات الطلاب متجانسة

**عيوب التصميم الخطى:-**

-لا يتسم بالمرونة الكافية. -لا يناسب الطلاب ذوى المستويات المختلفة -لا يستخدم إجراءات اتخاذ القرار Decision-Making والتي يمكن أن تمثل إمكانات متقدمة للبرنامج.

**2 - التصميم المتفرع(التفريعيى) Branching Design**

تعد اختيارات التفرع في البرنامج من أهم العوامل التي تعتمد عليها قدرة البرنامج على تقديم تعليم فردى. ويقصد بالتفرع داخل البرنامج قدرته على التقدم للأمام أو الرجوع للخلف أو الذهاب إلى أي نقطة في البرنامج بناءً على طلب المستخدم. وتستخدم إجراءات التفرع داخل البرنامج عندما يراد تخطى بعض التدريبات للوصول إلى الاختبار البعدي أو دراسة موضوع دون المرور بالموضوعات الأخرى.

**أنواع التصميم المتفرغ:-**

1- التفرع الأمامي Forward Branching 2- التفرع الخلفي Backward Branching

 3- التفرع العشوائي Random Branching

**مميزات التصميم المتفرع:-**

**1**- يسمح ببناء برامج تتمتع بالعديد من الاختيارات. 2- يسمح لكل طالب بالتعلم حسب احتياجاته. 3- القدرة على مواجهة الفروق الفردية.

**عيوب التصميم المتفرع:-**

لا يتيح الفرصة لمصمم البرنامج التحكم الكامل في سير الدرس وتقديم جميع ما يريد تعليمه للطالب إذ أن ذلك يعتمد على نتائج الاختبارات القبلية وعلى اختيارات الطالب. 2- يكون في بعض الأحيان غير فعال في التعليم العلاجي ولا يمكن ضمان تأثيره على مستوى تحصيل الطالب.

**برنامج هندسة التفكير "الكورت" لتعليم التفكير.**هو برنامج يتكون من مهارت وتحتوي كل مهارة على عشر أدوات يستخدمها المفكر في العملية التفكيرية.

**كورت 1مهارة توسعة مجال الإدراك**الهدف الأساسي من هذه المهارة، هو توسيع دائرة الفهم والإدراك لدا المفكر، وهو جزء أساسي، ويجب أن يدرس قبل أي من المهارات الأخرى.

**الأدوات**1- معالجة الأفكار.
2- إعتبار جميع العوامل.
3- القوانين.
4- النتائج المنطقية وما يتبعها.
5- الأهداف.
6- التخطيط.
7- الأولويات المهمة الأولى.
8- البدائل والإحتمالات.
9- القرارات.
10- وجهات نظر الآخرين.

كورت 2 مهارة التنظيم
تساعد هذه المهارة المفكرون على تنظيم أفكارهم، فالأدوات الخمس الأولى تساعد المفكرون على تحديد معالم المشكلة، والخمس أدوات الأخيرة تعلم المفكرون، كيفية تطوير استراتيجيات لوضع الحلول.

الأدوات
1- ميز.
2- حلل.
3- قارن.
4- إختر.
5- أوجد طرقا أخرى.
6- إبدأ.
7- نظم.
8- ركز.
9- إدمج.
10- أستنتج.

كورت 3 مهارة التفاعل
تهتم هذه المهارة بتطوير عملية المناقشة والتفاوض لدا المفكرون، وذلك حتى يستطيع المفكرون تقييم مداركهم والسيطرة عليها.

الأدوات
1- التحقق من الطرفين.
2- الدليل: أنواع الدليل.
3- الدليل: قيمة الدليل.
4- الدليل: بنية الدليل.
5- الإتفاق والإختلاف وإنعدام العلاقة.
6- أن تكون على صواب1: البيان والإشارة.
7- أن تكون على صواب2: التسمية، إصدار الأحكام.
8- أن تكون على خطأ1: المبالغة والتجاهل.
9- أن تكون على خطأ2: الخطأ، والتحامل.
10- المحصلة النهائية.

كورت 4مهارة الإبداع
الهدف الأساسي من هذه المهارة هو تدريب المفكرون على الهروب الواعي من حصر الأفكار، وبالتالي إنتاج الأفكار الجديدة.

الأدوات
1- نعم ولا وإبداعي.
2- حجر الخطو.
3- مدخلات عشوائية.
4- تحدي المفهوم / الفكرة.
5- الفكرة السائدة / الرئيسية.
6- تعريف المشكلة.
7- إزالة الأخطاء.
8- الربط.
9- المتطلبات.
10- التقييم.

كورت 5مهارة المعلومات والعواطف
الهدف الأساسي من هذه المهارة، تعلم المفكرون كيفية جمع وتقييم المعلومات بشكل فاعل، كما يتعلمون كيفية التعرف على سبل تأثر مشاعرهم وقيمهم وعواطفهم على عمليات بناء المعلومات.

الأدوات
1- المعلومات.
2- الأسئلة.
3- مفاتيح الحل.
4- التناقضات.
5- التوقع (التخمين).
6- الإعتقاد.
7- الآراء والبدائل الجاهزة.
8- العواطف.
9- القيم.
10- التبسيط والتوضيح.

كورت 6مهارة الفعل
الهدف الأساسي من هذه المهارة هو الإهتمام بعملية التفكير في مجموعها بدءاً باختيار الهدف وانتهاءً بتشكيل الخطة لتنفيذ الحل.

الأدوات
1- هدف. "بشد الدال"
2- توسع. "بشد السين"
3- إختصر.
4- هدف - توسع - إختصر.
5- الهدف.
6- مدخل. "ضم الميم"
7- الحلول.
8- الإختيار.
9- العملية.
10- جمع العمليات السابقة.