

محاضرة (3)

المبحث الثالث : أنواع الدفاع رجل لرجل :

هناك أنواع مختلفة من الدفاع رجل لرجل مثل الدفاع الضاغط Pressing أو الدفاع عن بعد switching أو الدفاع المتغير defense أو الدفاع المباشر straight Defense والدفاع في كل الساحة أو الدفاع في نصف الساحة أو الدفاع في منطقة التهديف وجميع هذه الأنواع الدفاعية المختلفة يمكن أن ينظر إليها من زوايا عدة ، وتتوقف على عوامل عدة . منها :

اولاً - وضع الدفاع بالنسبة للساحة .

ثانياً - بعـد المسافة بين اللاعب المدافع واللاعب المهاجم .

ثالثاً - ملازمة المدافع لرجل واحد طوال الوقت أو تغيير هذا الرجل اذا لزم الامر وفيما يلي شرح انواع الدفاع رجل لرجل بالنسبة للعوامل التي مر ذكرها : -

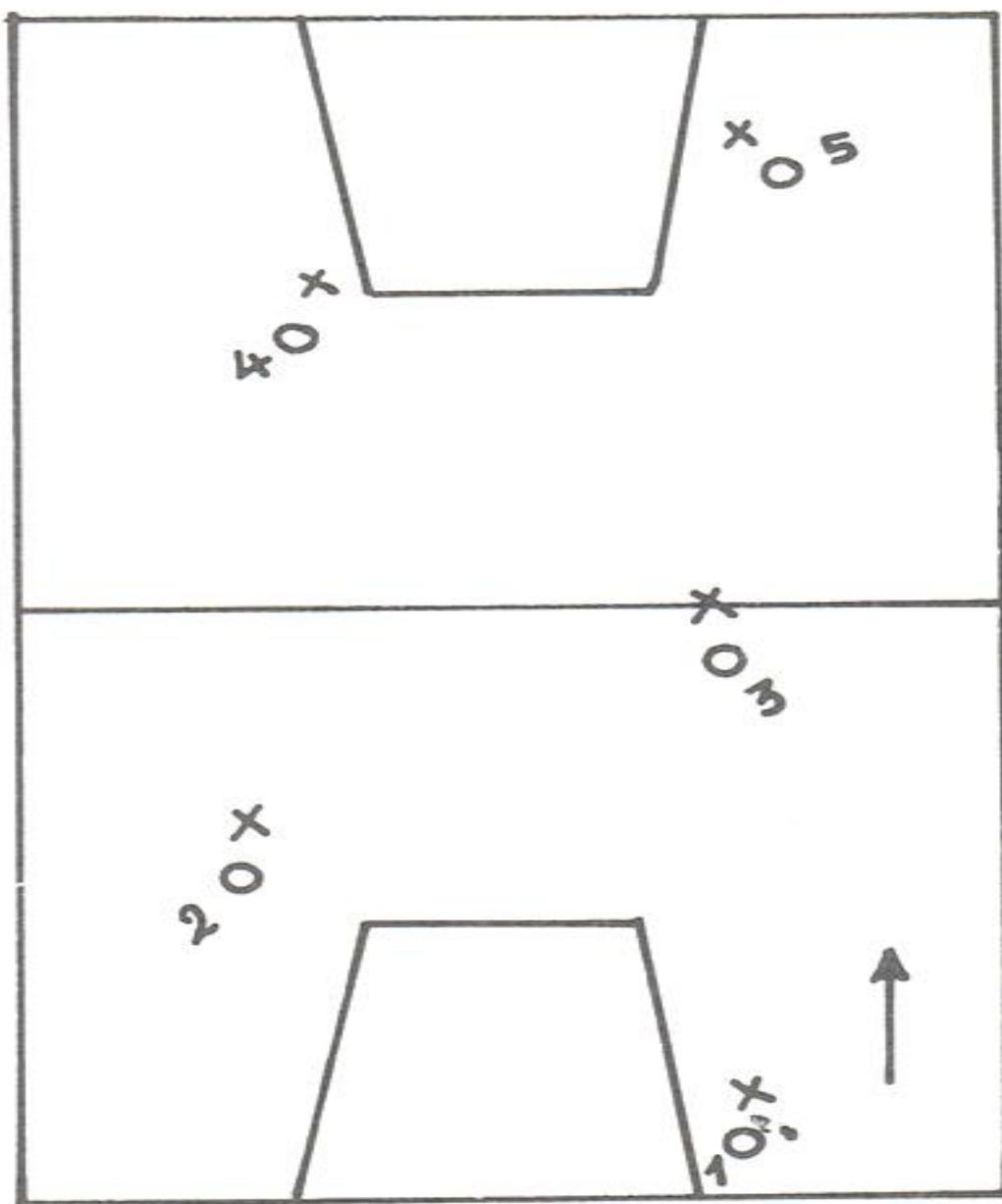
١ - وضعية الدفاع بالنسبة للساحة .

هناك ثلاثة أنواع للدفاع رجل لرجل بالنسبة للساحة : -

أ - الدفاع رجل لرجل كل الساحة « انظر شكل (١) » .

ان معنى الدفاع الشخصي رجل لرجل في كل الساحة هو أن يكون المدافع ملزماً للمهاجم منذ اللحظة الأولى لفقدانه الكرة واستلامها من قبل الفريق المضاد . فاللاعب المدافع يجب أن يمسك اللاعب المهاجم في أي مكان في الساحة ويمنه من التهديف أو يقطع عنه مناولاته أو يعرقل طبيعته لمحاولة الحصول على الكرة مرة ثانية أو لجعل المهاجم يرتكب مخالفة ما (كخروج الكرة خارج الحدود . مخالفة قاعدة الخمس ثوانٍ من خارج الحدود . مخالفة قاعدة العشر ثوانٍ ... الخ) . ومن هذا نجد الصعوبة التي يلاقيها اللاعب المدافع لأن هذا يتطلب منه بذل قصارى جهده للاحقة خصمه المسؤول عنه فيجب أن ينمّي قابليته البدنية ويتطور المطاولة حتى يستطيع القيام بواجبه دون أن يصيبه التعب .

محاضرة (3)



شكل رقم (١)

كثيراً ما نجد أنَّ اللاعب المدافع لا يستطيع أنْ يمسك الكرة عنه طوال الوقت لسبب ما. أما لسرعة المهاجم وكثرة مراوغته المختلفة للهجوم كالستار أو الحجز أو القطع. فعند ذلك ينصح بـ اللاعب المهاجم القريب ويترك لاعبه لمدافع آخر أسرع منه. يبقى مع خصمه المهاجم الجديد حتى حدوث أية مخالفة أو يرجع اللاعبون المدافعون إلى حراسة مهاجميهم حسب توجيهه.

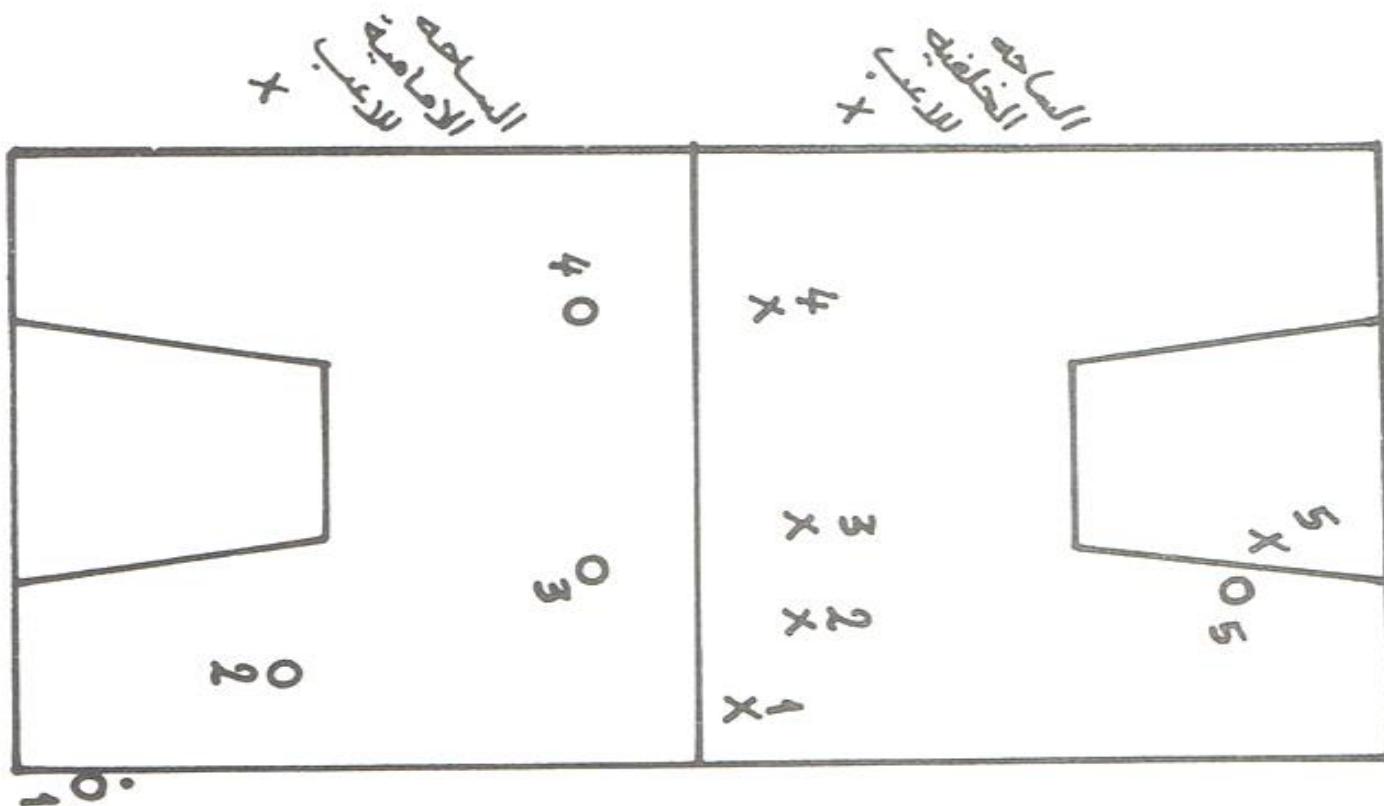
محاضرة (3)

وإذا لم يستطع اللاعب المدافع ان يمسك خصميه المسؤول عنه بسرعة عند التبديل من الهجوم الى الدفاع . فعليه ان يمسك أقرب لاعب هجومي له خاصة اللاعبين المسؤولين عن الهجوم السريع ولكن إذا لم يكن الهجوم سريعا (اي وجود اللاعبين المهاجمين في الساحة الخلفية) . فعلى المدافع ان يمسك اللاعب المهاجم حسب الاتفاق عند بدء المباراة .

ومن مساواة استعمال هذا النوع من الدفاع (أي رجل لرجل كل الساحة) هو انه يتطلب من المدافع ان يكون ذا لياقة بدنية ونفسية عالية . ويتطلب قوة ومطاولة وتركيز وسرعة انتباه .

ولكن هذا النوع من الدفاع يكون مفيدا ويكثر استعماله في نهاية المباراة اذا كان الفريق متخلفا عن الفريق الآخر بفارق من النقاط . وكذلك يستعمل اذا كان الفريق الخصم ضعيفا في المهارات الأساسية بكراهة السلة .

ب - الدفاع الشخصي رجل في نصف الساحة (أي في الساحة الخلفية) انظر شكل (٢) .

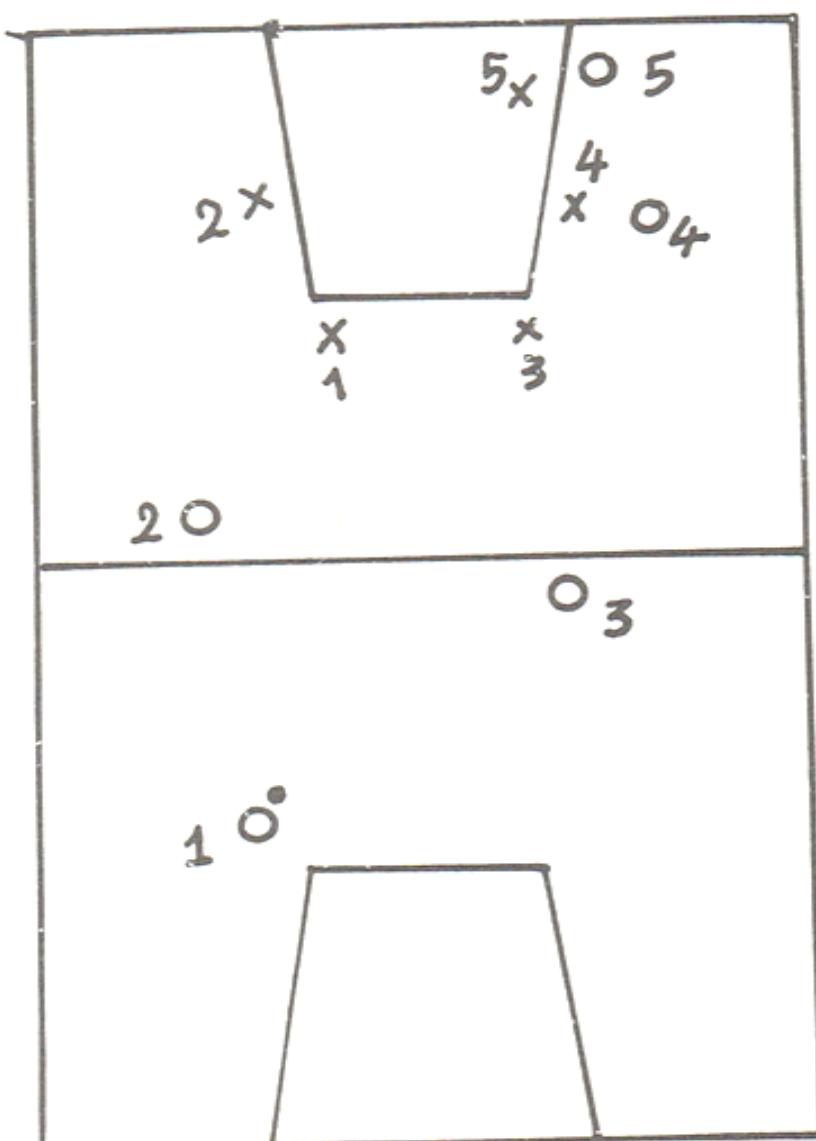


شكل رقم (٢)

محاضرة (3)

في هذا النوع من الدفاع (رجل لرجل في نصف الساحة) يتراجع الفريق المدافع الى خط الوسط حالما يفقد السيطرة على الكرة أو في حالة ادخال الكرة من وراء خط النهاية من قبل الفريق المضاد بعد تسجيله هدفا . وعند وصول الفريق المدافع الى ساحته الخلفية يتضرر كل لاعب مدافع اللاعب المهاجم المسؤول عن ملازمته . ويجب ان يكون تراجع الفريق بصورة سريعة ومنظمة حتى يستطيع الفريق ان يخمد كل الهجمات السريعة من قبل الفريق المضاد . ولذا فاننا نجد ان كثيرا من الفرق العالمية تفضل استعماله اكثر من الدفاع رجل لرجل في كل الساحة لانه يستطيع ايقاف الهجوم السريع بصورة اكبر من استعمال الدفاع السابق وكذلك فانه لا يتطلب بذل طاقة ومطاولة كبيرة كالذى يتطلبه الدفاع رجل لرجل في كل الساحة .

ج - الدفاع رجل لرجل في منطقة التهديف (في المنطقة المحرمة أو الزون)
انظر شكل رقم (٢) .



شكل رقم (٢)

محاضرة (3)

اما في هذا النوع من الدفاع فان اللاعبين المدافعين يرجعون الى منطقة التهديف عندما يسيطر الفريق المضاد على الكرة ويحاولون مسك خصومهم في المنطقة المحرمة (منطقة التهديف) وذلك لمنعهم من التهديف القريب ولمنع وصول المناولات الى لاعب الوسط .

ويجب على المدافع أن يكون قريبا جدا من اللاعب المسيطر على الكرة ويكون دفاعه شديدا وقويا مع تجنب ارتكاب الاخطاء الشخصية وذلك لأن اللاعب المسيطر على الكرة يكون خطرا جدا لانه قريب من الهدف .

وكذلك يجب على المدافع ان يدافع عن قرب ضد لاعب الوسط لخطورة موقعه أيضا . اما اللاعبون الاخرون فيمكنهم حراسته خصومهم عن بعد نسبيا ومساعدة زملائهم في الحد من خطورة اللاعب المسيطر على الكرة ولاعب الوسط ومحاولتهم ايقاف التهديف من الحركة أو التهديف السلمي **Layup shots** وقطعها . وهنا لا يمكن أن يبقى الدفاع في موقع بين السلة والهجوم بسبب سرعة ملاحقته للهجوم ومحاولة قطع الكرة وايقاف التهديف . ولا يجوز للاعب المدافع في هذا النوع من الدفاع ان يدير ظهره للكرة لأن عليه ان يكون مستعدا لترك خصمه وايقاف خصم آخر يقذف الكرة في منطقة التهديف .

وفي هذا النوع من الدفاع (الدفاع رجل لرجل في منطقة التهديف) يجب على اللاعب المدافع المسؤول عن حراسته اللاعب المهاجم المسيطر على الكرة ان يتراجع قليلا ليسقط الى الخلف (أي الى قلب منطقة التهديف) ويسمى هذا النوع أيضا الدفاع بالتراجع . (**Sagging Man to Man**) فإذا تراجع هذا اللاعب المدافع الى الخلف ، يتقدم اللاعب المدافع المسؤول عن اللاعب المهاجم الذي وصلت اليه الكرة ، ليحرسه عن قرب . فحينما تكون الكرة مع الخصم يقترب منه المدافع وإذا انتقلت الى زميل آخر ابتعد اللاعب المدافع عنه ساقطا الى خلف ناحية السلة . ان سقوط اللاعب الى الخلف يصبح اكثر كلما بعد عن الكرة بحيث يصبح قرب منطقة