**لقانون (1) ميدان اللعب**

* **الأبعاد**
	+ ميدان اللعب مستطيل.
	+ **الطول**: 25 متراً حد أدنى. \*\*42 متراً حد أقصى.
	+ **العرض**: 15 متراً حد أدنى. \*\*25 متراً حد أقصى.
* المباريات الدولية
	+ الطول: 38 مترا حد أدنى.42 مترا حد أقصى.
	+ العرض: 18 مترا حد أدنى.22 مترا حد أقصى.
* **تخطيط ميدان اللعب**
	+ ميدان اللعب محدد بخطوط.
	+ الخطان الطويلان المحددان لميدان اللعب هما خطا التماس.
	+ الخطان القصيران المحددان لميدان اللعب هما خطا المرمى.
	+ جميع الخطوط ترسم بعرض 8 سم.
	+ ميدان اللعب مقسم إلى نصفين متساويين بخط المنتصف.
	+ على خط المنتصف نقطة تسمى نقطة الوسط حولها دائرة نصف قطرها 3 أمتار.
* **أبعاد ميدان اللعب في المباريات الدولية**
	+ **منطقة الجزاء**:منطقة الجزاء محددة كالتالي:
		- **قوسان**، كل منهما مرسوم على مسافة 6 أمتار بين خط المرمى وخط وهمي ممتد من قائم المرمى إلى داخل ميدان اللعب. القوسان متصلان بخط موازي لخط المرمى طوله 3.16 أمتار.
		- **علامة الجزاء**: علامة الجزاء على مسافة 6 أمتار من نقطة المنتصف بين قائمي المرمى.
		- **علامة الجزاء الثانية**: علامة الجزاء الثانية على مسافة 10 أمتار من نقطة المنتصف بين قائمي المرمى.
	+ **قوس الركنية**:ربع دائرة شعاعها 25 سم من كل ركن، داخل ميدان اللعب.
	+ **منطقة الاستبدال**: تقع منطقة الاستبدال في جانب ميدان اللعب حيث مقاعد بدلاء الفريقين، وأمامها مباشرة. ومنها دخول وخروج اللاعبين عند كل استبدال.
		- • تقع منطقة الاستبدال مباشرة أمام مقاعد البدلاء على طول 5 أمتار. وهي محددة بخطين عرض كل واحد منهما 8 سم وطوله 80 سم،40 سم داخل الملعب و40 سم خارج الملعب.
		- • المسافة بين منطقة الاستبدال وخط منتصف ميدان اللعب 5 أمتار.هذه المساحة الحرة أمام طاولة الميقاتي تظل خالية طيلة مدة المباراة.
	+ **المرميان**: مرميان في ميدان اللعب. في كل نهاية من ميدان اللعب مرمى يقع على منتصف خط المرمى. يتكون المرمى من قائمين متصلين من أعلى بعارضة أفقية طولها 3 أمتار وارتفاعها عن الأرض مترين. سمك القوائم والعارضة 8 سم. الشباك مصنوعة من النايلون أو القنب أو غيره، ومثبّتة في القائمين والعارضة خلف المرمى.
	+ **السلامة**:

يجوز أن يكون المرمى محمولاً، ولكن يجب تثبيته بالأرض خلال المباراة.

* + **أرضية ميدان اللعب**: أرضية ميدان اللعب ملساء، مسطحة، ليس فيها نتوءات. يوصى باستعمال الخشب أو المواد المصنعة، وتجنب استعمال الاسمنت أو الإسفلت.
* **القرارات**
	+ 1 إذا كان طول خط المرمى بين 15 و16 متراً فإن نصف قطر قوس الدائرة يكون 4 أمتار فقط، وفي هذه الحالة تكون علامة الجزاء على مسافة 6 أمتار من نقطة منتصف المرمى وبين القائمين.
	+ 2 استخدام العشب الطبيعي أو العشب الصناعي أو أرضية عادية مسموح به لمباريات الدوري المحلي وغير مسموح به للمباريات الدولية.
	+ 3 يجوز رسم علامة خارج الملعب على مسافة 5 أمتار من قوس الركنية وعلى خط المرمى للإشارة إلى المسافة التي يجب أن تراعي عند تنفيذ ضربة الركنية (عرض خط هذه العلامة 8 سم).

4 تقع مقاعد جلوس الجهاز الفني والبدلاء خلف خط التماس مباشرة، وبعد مساحة حرة أمام طاولة الميقاتي.

**القانون (2) الكرة**

* **المواصفات والأبعاد**
	+ **الكرة**:كروية الشكل.

من الجلد أو من مادة أخرى مناسبة. محيطها لا يقل عن 62 سم ولا يزيد عن 64 سم. وزنها لا يزيد عند بدء اللعب عن 440 غرام ولا يقل عن 400 غرام. بضغط جوي يساوى 0.6-0.4 400-1600 سم2 على مستوى سطح البحر.

* **استبدال الكرة**:

إذا انفجرت الكرة أو تضرّرت أثناء اللعب:

* + • يجب إيقاف المباراة.
	+ • تستأنف المباراة بإسقاط الكرة المستبدلة في المكان الذي كانت فيه عند الإيقاف.
	+ إذا انفجرت الكرة أو تضرّرت عند تنفيذ ضربة مرمى، أو ضربة ركنية، أو ضربة حرة، أو ضربة جزاء، أو ضربة جانبية.
	+ • تستبدل الكرة وتستأنف المباراة وفق قوانين اللعب.

لا يجوز استبدال الكرة خلال المباراة إلا بإذن من الحكم.

* **القرارات**
	+ 1 الكرة المصنوعة من مادة غير مناسبة لا يسمح بها في المباريات الدولية.
	+ 2 ارتداد الكرة عند إسقاطها من ارتفاع 2 متر يجب أن يكون بين 50 و65 سم.

الكرة التي تطابق الحد الأدنى من المواصفات الفنية المذكورة في القانون2 هي فقط المسموح بها في مباريات المسابقات.

في مسابقات الفيفا أو المسابقات التي تنظم تحت إشراف الاتحادات القارية يجب الموافقة على استعمال الكرة المستوفية للشروط والحاملة لإحدى العلامات التالية: (FIFA APPROVED) أو(FIFA INSPECTED) أو(IMS) وهي علامات دالة على أن الكرة مطابقة للمواصفات الفنية لمختلف الفئات وللوارد في القانون2.

يجوز للاتحادات الوطنية استعمال الكرة الحاملة للعلامات المعتمدة في مسابقاتها. في المسابقات الأخرى يجب أن تكون الكرة بالمواصفات المذكورة في القانون2.

**القانون (3) عدد اللاعبين**

* **اللاعبون**:

تجرى المباراة بين فريقين يتكون كل منهما من خمسة لاعبين أحدهم حارس مرمى.

* **إجراء الاستبدال**:
	+ يجوز استخدام البدلاء في أي مباراة تقام طبقا للوائح المسابقات الرسمية للاتحاد الدولي أو القاري أو الوطني.

الحد الأقصى المسموح به لعدد البدلاء هو سبعة لاعبين.

* + عدد مرات الاستبدال أثناء المباراة غير محددة. اللاعب الذي يتم استبداله يجوز أن يعود إلى اللعب كبديل للاعب آخر.
	+ إجراء الاستبدال عندما تكون الكرة في اللعب أو خارج اللعب يجب أن تراعى فيه الشروط التالية:
		- • اللاعب المستبدل يجب أن يخرج من منطقة الاستبدال.
		- • اللاعب البديل يجب أن يدخل من منطقة الاستبدال، وألا يدخل ميدان اللعب حتى يكون اللاعب المستبدل قد خرج تماما من منطقة الاستبدال على خط التماس.
		- • يخضع اللاعب البديل لسلطة الحكام سواء استدعي للعب أو لم يستدع.
		- • يعتبر إجراء الاستبدال منتهيا بعد دخول اللاعب البديل ميدان اللعب، ومن تلك اللحظة يعتبر لاعبا أساسيا، واللاعب المستبدل يعتبر لاعباً بديلاً.
		- يجوز لحارس المرمى أن يغير مكانه مع أي لاعب آخر.
* **مخالفات** \ عقوبات:

عند إجراء الاستبدال إذا دخل لاعب بديل إلى ميدان اللعب قبل خروج لاعب مستبدل:

* + • يوقف اللعب.
	+ • يؤمر اللاعب المستبدل بمغادرة الملعب.
	+ • ينذر اللاعب البديل (بطاقة صفراء).
	+ • يستأنف اللعب بضربة حرة غير مباشرة لصالح الفريق المنافس، تنفذ من المكان الذي كانت فيه الكرة عند إيقاف اللعب. وإذا كانت الكرة داخل منطقة الجزاء فإن الضربة الحرة غير المباشرة تنفذ من خط منطقة الجزاء ومن أقرب نقطة للمكان الذي كانت فيه الكرة عندما توقف اللعب.
	+ عند إجراء الاستبدال، إذا دخل ميدان اللعب لاعب بديل أو غادر الملعب لاعب مستبدل من مكان آخر غير منطقة الاستبدال:
	+ • يوقف اللعب.
	+ • يوجّه إنذار للاعب المخالف (بطاقة صفراء).
	+ • يستأنف اللعب بضربة حرة غير مباشرة لصالح الفريق المنافس وتنفذ من المكان الذي كانت فيه الكرة عندما توقف اللعب. وإذا كانت الكرة داخل منطقة الجزاء فإن الضربة الحرة غير المباشرة تنفذ من خط منطقة الجزاء ومن أقرب نقطة للمكان الذي كانت فيه الكرة عندما توقف اللعب.
* **القرارات**
	+ 1 يجب أن يتكوّن كل فريق من خمسة لاعبين (حد أدنى) عند بداية المباراة.
	+ 2 إذا طرد الحكم عددا من لاعبي أي فريق وقلّ عدد اللاعبين فيه إلى ثلاتة يجب إنهاء المباراة.

**القانون (4) معدات اللاعبين**

* **السلامة**: لا يجوز للاعب ارتداء أي شيء فيه خطرعليه أو على لاعب آخر، بما في ذلك أي نوع من المجوهرات.

**المعدات الأساسية**

* المعدات الأساسية للاعب هي:
	+ • قميص.
	+ • سروال قصير. ويجوز ارتداء سروال لاصق تحت السروال القصير شرط أن يكون من نفس اللون الرئيسي للسروال القصير.
	+ • جوارب.
	+ • واقي الساق.
	+ • حذاء - الأحذية المسموح بها فقط هي من القنب أومن الجلد الناعم أو أحذية الجمباز ذات النعل المطاط أو من مادة مشابهة.
* **القميص**
	+ • الترقيم من 1 إلى 15 يكون على ظهر القمصان.
	+ • يكون لون الأرقام مختلفاً عن لون القميص. ولكل لاعب في الفريق رقم مختلف عن باقي زملائه. وتظهر الأرقام أيضا على السراويل بحجم أصغر.
* **واقي الساق**
	+ • يغطى كلياً بالجوارب.
	+ • يكون مصنوعاً من مادة مناسبة (مطاط – بلاستيك أو ما شابهه).
	+ • يحمي اللاعب بدرجة مقبولة.
* **حارس المرمى**
	+ • يسمح لحارس المرمى بارتداء سروال طويل.
	+ • يرتدي حارس المرمى الألوان التي تميزه بسهولة عن بقية اللاعبين والحكام.
* **مخالفات \عقوبات**
	+ • عند أي مخالفة لهذه المادة يجب أن يغادر اللاعب المخالف ميدان اللعب لتصحيح معداته أو استكمال أي نقص فيها، ولا يعود إلى ميدان اللعب إلاّ بعد عرض نفسه على أحد الحكام، واقتناع الحكم بان معدات اللاعب صحيحة.
	+ • يجوز أن يعود اللاعب للمباراة في اللحظة التي تكون فيها الكرة خارج اللعب