

عنوان المحاضرة حياة الشاعر

هو الحسن بن هانئ الحكمي الدمشقي شاعر من بني
من اسائر شعراء العصر العباسي، عرفه أبو نواس
بشاعر الحمر، ولكنه تاب عما كان فيه واتجه الى الزهد

ولم تقهر عليه على لعلم محسب بل كان يدرسه لفقاهه
والتفكير والحديث

اسلوبه

اهم ما فتح شعر ابي نواس همياته التي حاول ان يختمها
بها الوليد بن يزيد او عدي بن يزيد.

اما مدائمه فتبدو غير الهنائة بوجه نوع قليلة لقيمه.

عنوان المحاضرة: قصيدة الشاعر أبو نواس

يا دار حافقتك ليك لئيباً
منافتك والذباب ليس تقناً

عريم الزمان على لذن عميتهم
لك قاربتين، وللزمان عرام

أيام الألف إلى الأهلك، فنزل
الإفراقية، على ظلام

ولقد تهرت مع لغوة بلوهم
وأسمت سرع لهور حين ساقوا^{اللهو}

وبلغت ما يبلغ أعرؤنيابه
فاذا عماره كل ذلك آثام

وتجسفت بي هول كل تنوقية
هو مباء قنبا حيرة إقدام

تذر الهبي وراءها فلا تريا
صفت تعد عرين وهي إجمام

وإذا الهبي نيا بلقت فمداً
قله ورهت على لرجال حرام

قرينتا من حيرت وهي كهن
قلها علتيا هرونة وترعاً

رفع الحجاب لنا قلاع لناظر
فمر تقفع دونه الأوهام

عرف ابو نواس ببتقته شعره وقرهذيبه ، من اجل ذلك
خلب على شعره المقطعات وعلى قصائده القهر وسلافة
اللفظ الا انه مجيد للغريب في بعض لفتونه كالردو
الدراجين ، كما نظم في كل فنون الشعر المعروفة ،

كما عرف عنه بالتحديد ، وله ديوان شعري هجتم وصبوح .