

عنوان المحاضرة دور خبركانت

عrlenات دوكانت واهواتها» حتى لـ«فعال لذاته» التي تدخل على الجملة لرسمية ترفع الراول اسمها وتنصب لـ«هي لها».

ويأتي خبركانت على همزة عده:

أـ خبركانت واهواتها عفرد.

صل قوله تعالى: «إِنَّ الْأَئِرَارَ سِرِيبَونَ وَهُنَّ كُلُّهُمْ
كانت مزاجها كافورا»

خبركانت عذوب (عفرد).

و قوله تعالى:

كانت مواعيده رقبي لها حلة

وواواعيده ها لـ«يا اهيل»

بــ خبركانت حملة

أـ جملة اسمية:

أـ جميع المتائب سلوكه سوي

عنوان المحاضرة دور هنري كلات

أ- أربع فعّل ناسخ

الثالث: الحماه يح مرفع بالضم

سلوكه: حيث صرفة صرفة بالضم (والباء) هنري حصل
حيث مبني محل رفع بالزهاء فـهـ.

سوى:- خير للسيد أ (سلوكه) صرفة بالضم
والجملة لاسمية مبني محل رفع هنري أربع.

بـ هنري كان جملة فعلية :-

حال تعالي: «لعن الذئب كفراً من بيته لسرابيل على
لسان داود وعيسى ولأنه عريم ذلك
عاصموا وكانتوا يعتقدون»

يعتقدون: فعل مضارع مرفع ببenton لكونه لائمه
من الأفعال المنسنة

الواو: هنري حصل فيه مبني محل رفع فاعل

والجملة العقلية في محل هنري هنري كلات

٢- حبر طات ستبه بجملة .

٣- حبر طات وأهواها حيار ومحيرور :-

مثل قوله تعالى: «أُولَئِكَ هُنَّ أَهْوَانُ الْعَذَابِ لَوْاْنَ»

لِي كُرَّةً فَأَلْوَانَهُ عَنِ الْمُحْسِنِينَ سَيِّدَ حِادِثَاتِ آدِيَتِ

فَكَتَبَتِ يَرْعَا وَاسْتَلِمَتِ وَكَنْتِ فَدَنْ الْكَفَرِيَّةِ ».

السماهير لـ د. (أكاديمية محسين) والشاهد لـ د. (كتبت عن الكفرية).

ستبيه الجملة حتى محل رهبة حبر طات .

٤- حبر طات وأهواها طرف

يات الطائر فوق لعنه

ستبيه الجملة (الطرف) حتى محل رهبة حبر طات