**المرحلة الثالثة / الكورس الثاني/ نجارة متقدمة- بنين / قالب مواصفات المساق الدراسي**

|  |
| --- |
| 1. المعلومات العامة عن المساق: ( المرحلة الثالثة )
 |
|  | **اسم المساق:** | **النجارة المتقدمة** - بنين |
|  | **رمز المساق ورقمه:** | **521133249** |
|  | **الساعات المعتمدة:** | **محاضرة** | **سمنار** | **عملي** | **تدريب** | **الإجمالي** |
| 1 |  | 1 |  | 2 |
|  | **المستوى والفصل الدراسي:** | المرحلة الثالثة (الفصل الدراسي الثاني ) |
|  | **المتطلبات السابقة للمساق** | مهارات النجارة |
|  | **المتطلبات المصاحبة للمساق** | عرض نماذج لاعمال فنية |
|  | **البرنامج/البرامج التي يتم فيها تدريس المساق** | **بكالوريوس تربية اسرية ومهن فنية** |
|  | **لغة تدريس المساق** | **اللغة العربية** |
|  | **مكان تدريس المساق** | **قسم التربية الاسرية والمهن الفنية/ القاعات العملي** |
|  | **اسم معد مواصفات المساق**  | **ا.م.د. حسين محمد علي** |
|  | **جهة وتاريخ المصادقة على مواصفات البرنامج** | **قسم التربية الاسرية والمهن الفنية-اللجنة العلمیة- 2015** |
| 1. وصف المساق: (Course description)

مساق تعليمي يهتم بتعليم الطالب مهارات متقدمة في مجال فنون النجارة وتوظيفها في انتاج مشغولات والعمال من الاخشاب المحلية الصناعية والطبيعية. |
|  |
| 1. مخرجات تعلم المساق: (Course outcomes)
 |
| 1. تعرف الطالب على مفهوم.
2. اعطاء مهارة للطالب على استخدام النجارة وقدرة الطالب على تنفيذ اعمال فنية من خلال توظيفها .
 |

|  |
| --- |
| 1. كتابة مواضيع المساق ومواءمتها بمخرجات التعلم
 |
| كتابة وحدات /مواضيع محتوى المساق |
| أولا: الجانب النظري  |
| الرقم | **مخرجات التعلم**  | **وحدات المساق** | **المواضيع التفصيلية** | **عدد الأسابيع** | الساعات الفعلية |
| 1 | مفهوم النجارة | 1-2-3-4 | **انواع الاخشاب ومصادرها** | 4 | 8 |
| 2 | الادوات المستخدمة في النجارة اليدوية | 5-6-7-8 | **قياسات الاخشاب وخواصها** | 4 | 8 |
| 3 | المكائن النجارية وانواعه واستخدامه | 9-10 | **انواع الاخشاب المحلية والعالمية والصناعية**  | 2 | 4 |
| 4 | انواع الاخشاب | 11-12 | **التطبيق على الادوات** | 2 | 4 |
|  | الاخشاب الصناعية | **13-14-15** | **استخدام الالات والمكائن وكبس الاخشاب**  | **3** | **6** |
| إجمالي الأسابيع والساعات |  | **15** | 30 |
| ثانيا: الجانب العملي:  |
| تكتب تجارب (مواضيع) العملي |
| الرقم | **التجارب المختبرية** | **عدد الأسابيع** | **الساعات الفعلية** | مخرجات التعلم |
|  | تطبيق على استخدام الادوات | 4 | 8 | **تطبيقات** |
|  | تطبيق طلاء الاخشاب | 4 | 8 | **تطبيقات** |
|  | تطبيق المكائن النجارية | 2 | 4 | **تطبيقات** |
|  | تطبيق صبغ وتلميع الاخشاب الطبيعية والصناعية | 2 | 4 | **تطبيقات** |
|  | صنع المستلزمات البيئية | **3** | **6** | **تطبيقات** |
|  | تقييم الاعمال النهائية |  |  | **تطبيقات** |
| إجمالي الأسابيع والساعات | 15 | 30 |  |

|  |
| --- |
| 1. استراتيجية التدريس:
 |
| التعلم بالعمل |
| المحاضرة |
|  |

|  |
| --- |
| 1. مصادر التعلم:
 |
| (المؤلف، العام، العنوان، مكان النشر والناشر) |
| * + - 1. المراجع الرئيسة: ( لا تزيد عن مرجعين)
 |
| فنون النجارة والعمل اليدوي – محمد السيد – القاهرة - 1994 |
| * + - 1. المراجع المساندة
 |
| Woking with wood- Gjkhg-2004 |
| * + - 1. الكتب والمراجع الاثرائية (الدوريات العلمية،...الخ):
 |
| لايوجد |
| * + - 1. المصادر الإلكترونية ومواقع الإنترنت...الخ
 |
| WOOD handicraft.com |
| 1. سياسة المساق وضوابطه:
 |
|  |
|  | **سياسة حضور الفعاليات التعليمية**:  |
|  | **سياسة حضور الفعاليات التعليمية: حضور الزامي للمحاضرات العملية**  |
|  | **الحضور المتأخر: تخفيض درجة السعي الفصلي** |
|  | **ضوابط الامتحان: اجراء امتحانيين عملي + اعمال فنية** |
|  | **الواجبات والمشاريع: في حالة تسليم المشاريع والواجبات في اوقاتها المحددة.** |
|  | **الغش: يحرم الطالب من الامتحان التالي ويعد راسباً في المادة الدراسية.** |
|  | **الانتحال**: تعريف الانتحال وحالاته والإجراءات المتبعة في حال حدوثه. |