**المرحلة الرابعة / الكورس الاول/ اللغة العربية / قالب مواصفات المساق الدراسي**

|  |
| --- |
| 1. المعلومات العامة عن المساق:
 |
|  | **اسم المساق:**  | **اللغة العربية** |
|  | **رمز المساق ورقمه:**  | **521134109** |
|  | **الساعات المعتمدة:** | **محاضرة** | **سمنار** | **عملي** | **تدريب** | **الإجمالي** |
| 2 |  |  |  | 2 |
|  | **المستوى والفصل الدراسي:** | **المرحلة الرابعة ( الفصل السابع )** |
|  | **المتطلبات السابقة للمساق** | **قواعد اللغة العربية** |
|  | **المتطلبات المصاحبة للمساق** | **العربية العامة** |
|  | **البرنامج/البرامج التي يتم فيها تدريس المساق** | **بكالوريوس تربية اسرية ومهن فنية** |
|  | **لغة تدريس المساق** | **اللغة العربية** |
|  | **مكان تدريس المساق** | **قسم التربية الاسرية والمهن الفنية/ القاعات العملي** |
|  | **اسم معد مواصفات المساق** | **د. رشا طه محمود** |
|  | **جهة وتاريخ المصادقة على مواصفات البرنامج** | **قسم التربية الاسرية والمهن الفنية-اللجنة العلمیة- 2015** |
| 1. وصف المساق: (Course description)

  يهدف المساق إلى التعريف بمادة اللغة العربية والتصحيحات اللغوية الاساسية |
|  |
| 1. مخرجات تعلم المساق: (Course outcomes)
 |
| يتعرف على  في نهاية هذا المساق يكون الطالب قادرا على أن: الادب ودراسته ( بدر شاكر السياب ) / ( معروف عبد الغني الرصافي ) / ( حافظ ابراهيم ) اللغة / لتعريف بالتوابع / توكيد / عطف / بدل / نعت / مع التصحيحات اللغوية |

|  |
| --- |
| 1. كتابة مواضيع المساق ومواءمتها بمخرجات التعلم
 |
| كتابة وحدات /مواضيع محتوى المساق |
| أولا:الجانب النظري  |
| الرقم | **مخرجات التعلم**  | **وحدات المساق** | **المواضيع التفصيلية** | **عدد الأسابيع** | **الساعات الفعلية** |
| 1 | **الاسس** | **2** | **النحو – التوكيد – البدل - العطف** | **3** | **6** |
| 2 | **الشعراء** | **2** | **الشاعر حافظ ابراهيم - بدر شاكر السياب - معروف عبد الغني الرصافي - الشعر العربيي الحديث** | **4** | **8** |
| 3 | **الادب العربي** | **2** | **القصة – الرواية – المسرحية - انواع المسرحية** | **4** | **8** |
| 4 | **تطبيقات في الشعر العربي** | **2** | **تطبيقات شعرية** | **2** | **4** |
| 5 | **تطبيقات في الادب العربي** | **2** | **تطبيقات ادبية** | **2** | **4** |
| إجمالي الأسابيع والساعات |  | **15** | **30** |
| ثانيا:الجانب العملي: لايوجد |
| تكتب تجارب (مواضيع) العملي |
| الرقم | **التجارب المختبرية** | **عدد الأسابيع** | **الساعات الفعلية** | **مخرجات التعلم** |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| إجمالي الأسابيع والساعات |  |  |  |

|  |
| --- |
| 1. استراتيجية التدريس:
 |
| * المحاضرة
 |
| * الامثلة والتطبيق
 |

|  |
| --- |
| مصادر التعلم:  |
| (المؤلف، العام، العنوان، مكان النشر والناشر) |
|  |
|  |
| * + - 1. المراجع الرئيسة: ( لا تزيد عن مرجعين)
 |
| مفردات مقرر قسم اللغة العربية |
| * + - 1. المراجع المساندة
 |
| قواعد اللغة العربية |
| * + - 1. الكتب والمراجع الاثرائية (الدوريات العلمية،...الخ):
 |
| الشعر العربي – تطبيقات في الادب العربي |
| * + - 1. المصادر الإلكترونية ومواقع الإنترنت...الخ
 |
| المواقع الالكترونية التي تعنى بموضوعات الادب والشعر واللغة العربية |
| 1. سياسة المساق وضوابطه:
 |
|  |
|  | **سياسة حضور الفعاليات التعليمية : تعتمد نسبة الغياب من خلال توجيه الانذار الاولي ومن ثم الانذار النهائي**  |
|  | **الحضور المتأخر : ينبه الطالب المتأخر ويحرم من مساعدته في الدرجة**  |
|  | **ضوابط الأمتحان : يخضع الطالب الى أمتحانين في الكورس الواحد**  |
|  | **4.الواجبات والمشاريع :تكليف الطالب بأعداد تقارير**  |
|  | **الغش:سياسة ثابتة في القسم وهو فصل الطالب في جميع المواد**  |
|  | **الانتحال: تعريف الانتحال وحالاته والإجراءات المتبعة في حال حدوثه.** |
|  | **سياسات أخرى: أي سياسات أخرى تتعلق بخصوصية المساق، أو بحسب لوائح الجامعة.** |