* **عناصر عملية الاتصال**

يوجد نوعين من الاتصال التعليمي :

1. الاتصال المباشر .
2. الاتصال الغير مباشر.

1- نموذج التعليم التقليدي\_عبارة عن علاقة خطية

2-نموذج الاتصال التعليمي الحديث -عبارة عن علاقة دائرية تفاعلية بين المرسل والمستقبل نظراً لوجود عنصر جديد هنا هو التغذية الراجعة. وهو خمسة عناصر :

1. المرسل/المعلم
2. الرسالة/المحتوى التعليمي
3. الوسيلة/اساليب وطرائق التدريس
4. المستقبل/الطالب
5. التغذية الراجعة/تعقيبات المعلم .
* **الصفات يجب توفرها في المرسل (المعلم)**
1. متمكناً من تخصصه العلمي .
2. قادراً على التعبير الجيد .
3. ملما بأنواع الاتصال .
4. ملماً بخصائص من يتعامل معهم.
5. قادراً على تحديد الهدف .
6. قادراً على تصميم وبناء مواقف تعليمية اتصالية جديدة .
7. قادراً على الاستجابة والرد .
8. مرناً في التعامل .
9. يتعامل بود ولطف .
10. ملماً بمهارات الاتصال المختلفة.
11. قادراً على إثارة دافعية التلاميذ للتعلم.
12. قادراً على دارة الموقف التعليمي الاتصالي .
13. قادراً على التعديل في الرسالة .
* 2- الرسالة (المحتوى التعليمي)

هي المحتوى أو المعلومات والمفاهيم والمهارات والقيم التي يريد المرسل إرسالها إلي المستقبلين لتعديل سلوكهم.

يقوم المرسل بصياغتها وهي مرحلتان .

التصميم

التنفيذ ( إرسال الرسالة )

* **ما الشروط الواجب توافرها في الرسالة**؟؟

*الشروط التالية :*

1. أن يكون محتواها مناسباً لميول وحاجات وقدرات التلاميذ.
2. ،، ،، ،، صحيحاً علميا، خاليا من التكرار والتعقيد .
3. أن تكون الرسالة (المحتوى ) واضحة وبسيطة .
4. أن يعرضها المعلم بطريقة مشوقة وغير تقليدية .
5. لاباس من يلجأ إلي التكرار والإطناب لتحقيق الفهم .
6. أن يختار الوقت والمكان المناسب لعرض المادة.
7. أن تسمح للتلاميذ بالمشاركة الفعالة .

* 3- الوسيلة (قناة الاتصال)

هي الأداة التي تحمل الرسالة من المرسل(المعلم) إلي المستقبل(الطالب) .وهي متنوعة مثل : (الكتب – الصحف – التليفزيون – الحاسب - النت )و الجهاز الصوتي للمعلم هو أداة الاتصال الأولي ثم تأتي الأجهزة. ولا يمكن فصل أداة الاتصال عن لغة الاتصال نفسها.

* **ما الصفات التي تجعل الوسيلة مناسبة للموقف التعليمي ؟**
1. تكون نابعة من المنهج الدراسي وتؤدي لتحقيق الهدف منه.
2. أن تشوق المعلم وترغبه في الإطلاع والبحث.
3. أن تربط الخبرات السابقة بالخبرات الجديدة .
4. أن تجمع بين الدقة العلمية والجمال الفني .
5. رخيصة التكلفة ومتينة الصنع .
6. أن تكون مناسبة ليستفاد منها .
7. أن يتناسب حجمها وصوتها مع عدد الدارسين .
8. أن تتناسب والتطور التكنولوجي والعلمي .
9. أن تكون واقعية أو قريبة من الواقع .
* 4- المستقبل (الطالب)

العنصر الذي يتلقى الرسالة (شخص ، مجموعة أشخاص )

دوره فك رموز الرسالة ، فهم محتواها ، التأثر بها .

* **الشروط الواجب أن تتوفر في المستقبل :**
1. تأهبه واستعداده لاستقبال الرسالة .
2. امتلاكه الخبره اللازمة للاستقبال الجيد الرسالة .
3. الانصات الجيد .
4. القدرة على تبادل الأدوار مع المرسل .
5. القدرة على التفكير و الابتكاري .
6. شعوره بأهمية الرسالة .
7. تمكنه من اللغة اللفظية وغير اللفظية .
* 5- التغذية الراجعة

هي رد فعل المستقبل على الرسالة .

سؤاله عما فهمه من الرسالة فيصبح بدوره مرسلا .

وقد تكون إيجابية ( صح ، برافو )أو سلبية (خطأ )

بهذا تصبح عملية الاتصال دائرية حيوية مستمرة .

* ما فائدة التغذية الراجعة ؟
* تمكن المعلم من معرفة تأثير رسالته على تلاميذه.
* تؤكد على أن عملية الاتصال عملية تبادلية ، فيتحقق التفاعل الإيجابي بين المعلم والتلاميذ .

**خامساً : نماذج عملية الاتصال**

* هناك العديد من النماذج مثل :
* نموذج شانون وويفر
* المصدر ، المرسل ، الإشارة ، المستقبل ، الهدف
* نموذج لاسويل :
* من يقول ؟ ( المرسل )
* ماذا يقول ؟ (الرسالة )
* لمن يقول؟ (المستقبل )
* بأي وسيلة؟ (قناة الاتصال )
* ما التأثير ؟ (التغذية الراجعة )

**سادساً :خصائص عملية الاتصال**

1- الاتصال عملية هادفة :

تسعى لتحقيق هدف معين هو ارسال المعلومات والبيانات .

2- الاتصال عملية ديناميكية:

تتضمن تفاعلا بين المرسل والمستقبل، يؤثر الأول في الثاني، وقد يتبادلا المواقع.

3- الاتصال عملية منظمة :

فهي مقصودة يتم التخطيط لها وكذلك التصميم والتنفيذ والإدارة

* تابع : سادساً :خصائص عملية الاتصال

4- الاتصال عملية دائرية :

ليست عملية خطية بل دائرية فبعد إرسال الرسالة تبدأ التغذية الراجعة ليبدأ المرسل نشاطاً جديداً لتحقيق هدف أخر .

5- الاتصال عملية متنوعة:

هو عملية اجتماعية لا تكتفي فقط باللغة اللفظية )بل تعتمد كذلك على اللغة غير اللفظية (الاشارات – الحركات .... )