عالية خليف نجم الجنابي

ماجستير ادب انكليزي

عنوان الاطروحه: the crisis of the self in some of Harold Pinter's plays

تاريخ الحصول على الشهاده: 9-7-1996

تاريخ التعيين في كلية الاداب قسم اللغه الانكليزية بلقب علمي مدرس مساعد:24-5- 1997

مشاركه بدوره طرق التدريس من 12-8-200 ال 31-8-200

البحوث المنشورة في المجلات والمؤتمرات

- 1- المشاركه في المؤتمر العلمي الثاني عشر لكلية الاداب الجامعه المستنصرية المقام في الفتره من 24-25 نيسان 2000 ببحث عنوانه The Impossibility of ببحث عنوانه Communication in Harold Pinter's "The Room".
- 2002 نيسان 2002. <u>The Precariousness of Civilization and the Nature of Evil</u> ببحث عنوانه in William Golding's" Lord of the Flies".
 - 3- المشاركة في المؤتمر الخامس عشر لكلية الاداب الجامعة المستنصرية المقام للفترة من 26 الى 27 -2-2003 ببحث عنوانه Arden's "Sergeant Musgrave's Dance".
 - 4- نشر بحث في مجله اداب المستنصرية العدد الخامس والاربعون 2007 بعنوان Illusion and Reality in Eugene O'Neill's "The Iceman Cometh".
 - -12 المشاركة في المؤتمر العلمي لكلية الاداب الجامعة المستنصرية المنعقد للفترة من 12-The Psychological Isolation of the ببحث عنوانه: 2010 ببحث عنوانه: Heroine in Charlotte Perkins's "The Yellow Wallpaper".
 - 6- نشر بحث في مجلة جامعة الانبار للغات والاداب العدد الثاني/السنة الاولى 2010 Arthur Miller's "The Crucible": A Portrait of a Non- بعنوان -Conformist Hero.
- 7- المشاركة في المؤتمر العلمي الاول لكليات العلوم الانسانية/جامعة الانبار المقام للفترة Eugene O'Neill's " Emperor Jones" : عنوانه يعنوانه : The Dilemma of a Split Personality .

ملاحظة: هناك بحثان قيد النشر حصلت على موافقه نشر -حصلت على 12-31 في 31-12- حصلت على لقب مدرس استنادا الى الامر الاداري ذي الرقم 27170 في 31-12-200.

المواد التي قمت بتدريسها

1-المدخل الى الادب المرحلة الاولى

2- المسرحية المرحلة الثانية

3-الرواية المرحلة الثالثة

4-الشعر المرحلة الثانية

5-تاريخ الادب البريطاني المرحلة الثالثة

6-الشعر المرحلة الثانية

7-الانشاء المرحلة الاولى

8-الشعر المرحلة الرابعه

9- اللغه الانكليزية المرحلة الاولى لقسم الفلسفة

10-اللغه الانكليزية المرحلة الاولى قسم اللغة الفرنسية