**السيرة الذاتية**

**الاسم الرباعي واللقب : أ. د. فائــزة عباس حميدي الربيعي . محل وتأريخ الولادة : واسط /1970**

**تاريخ أول تعيين : 7/ 12 / 1991 .**

**الاختصاص العام :اللغة العربية .**

**الاختصاص الدقيق: علم الدلالة .**

**اللقب العلمي: أستاذ في 1 / 10/ 2016 .**

**رقم الموبايل: ( 07732411949 )**

**الشهادات الحاصلة عليها :**

**- بكلوريوس لغة عربية \_ جامعة البصرة/ كلية التربية 1991م .**

**\_ ماجستير لغة عربية \_ جامعة تكريت / كلية التربية 2000م .**

**\_ دكتوراه لغة عربية \_ جامعة تكريت / كلية التربية 2006م .**

**المناصب التي شغلتها**

**أولاً/ مديرة وحدة التسجيل- كلية الآداب/جامعة تكريت 2006\_2007 .**

**ثانياً/ مديرة وحدة المخطوطات كلية الآداب/جامعة تكريت 2010- 2011.**

**ثالثاً/ مديرة وحدة الجودة والأداء الجامعي - كلية الآداب / جامعة تكريت 2010-2011 .**

**رابعاً/ معاون عميد كلية التربية للبنات/ جامعة تكريت 2011-2013م .**

**خامساً/ رئيس قسم اللغة العربية / كلية التربية الأساسية - الجامعة المستنصرية.**

**حالياً/ تدريسية في قسم اللغة العربية / كلية التربية الأساسية – الجامعة المستنصرية**

**النشاط العلمي والإداري :**

**أولاً / النشاط العلمي**

**1- انجاز عدد من البحوث العلمية بعضها منشور وبعضها منجز غير منشور والبعض الآخر قيد النشر ومنها:**

**\* القطع والإئتناف للنحاس ( ت 338هـ ) دراسة نحوية ( رسالة ماجستير ) .**

**\*الوجوه الدلالية عند علماء القراءات الى نهاية القرن السادس الهجري .( اطروحة دكتوراه )**

**\* أساسيات علم الدلالة .**

**\* التعلق في العربية .**

**\* كتاب لحن العامة لأبي حاتم السجستاني ( 255هـ ) جمع وتحقيق ودراسة.**

**\* دلالة الوقف والابتداء في سورة الإسراء . مجلة آداب الفراهيدي**

**\* كتاب النُقاية للسيوطي (ت 911هـ ) ( تحقيق ودراسة ).**

**\* كشف الأسرار في رسم مصاحف الأمصار للشيرازي ( تحقيق ودراسة ) .**

**الوقف اللازم لمحمد بن سعيد التعاتي آداب الفراهيدي – تكريت .\***

**. \*الانتصاف للحريري من الخفاجي في شرح درة الغواص في أوهام الخواص \***

 **دلالة لفظة استوى في القرآن الكريم مؤتمر كلية التربية للبنات – تكريت 2013\***

 **معجم ما فسره ابو علي الفارسي من الألفاظ القرآنية في كتابة الحجة للقراء السبعة . مؤتمر الكلية الإسلامية الجامعة – بابل .\***

**\* الفوائد البدرية في القراءات القرآنية لابن المراغي ( تحقيق ودراسة ) .**

**\* علل الوقف والابتداء عند ابن الانباري والنحاس .**

**\* اثر ابن الانباري على من بعده من علماء الوقف والابتداء .**

**\* ازالة الاعناة في ما جاء على ثلاث لغات .**

**\* ما يُكتب بالضاد والظاء . تحقيق ودراسة .**

**\* وقوف الصحابة والتابعين في القرآن الكريم .**

**\* أثر معاني القرآن واعرابه للزجاج في كتب اعراب القرآن .**

**\* آراء الخفاجي اللغوية في روح المعاني للآلوسي .**

**المشاركة في تدقيق البحوث الصادرة باللغة العربية في مؤتمر جيوتونس 2012.-**

**المشاركة في مؤتمر تيسير اللغة العربية لغير الناطقين بها – ايران .**

**ثانياً / النشاط الإداري .**

**\*مدير تحرير مجلة قطر الندى العلمية المحكمة ، تصدر في المغرب العربي \_ الرباط.**

**الأمين العام المساعد لرابطة الكتاب والأدباء العرب .\***

**\*عضو لجنة علمية لمركز نجيبويه للمخطوطات وخدمة التراث \_ايرلندا – دبلن .**

 **ثالثاً/ مناقشة الرسائل الجامعية ، والإشراف عليها ، وتقويمها لغوياً .**

**رابعاً/ المشاركة في الندوات والمؤتمرات المقامة في جامعة تكريت ، والمثنى ، وذي قار، و واسط.**

**الإمتيازات**

**حاصلة على عدد من كتب الشكر والتقدير من معالي وزير التعليم العالي والبحث العلمي \_ العراق.**

**حاصلة على عدد من كتب الشكر والتقدير من السادة رؤساء جامعة تكريت، و ذي قار، وجامعة المثنى ، واسط .**

**حاصلة على عدد من كتب الشكر والتقدير من السيد عميد كلية الآداب وكلية التربية للبنات/ جامعة تكريت ، والتربية الاساسية/ الجامعة المستنصرية ، وكلية التربية للبنات / جامعة بغداد .**

**وفقنا الله جميعاً لما فيه خير وصلاح**