



سيرة ذاتية

الاسم الكامل : أ.د. عطيه وزه عبود الحلبوسي

• المعلومات الأساسية :

استاذ الخط العربي والزخرفة الاسلامية ، الجامعة المستنصرية ، كلية التربية الاساسية / قسم التربية الفنية .
التعليم :

- 1- بكالوريوس تربية فنية من جامعة بغداد / كلية الفنون الجميلة 1993-1994م.
- 2- ماجستير طرائق تدريس التربية الفنية ، جامعة بغداد / كلية الفنون الجميلة 2022-2023م.
- 3- دكتوراه طرائق تدريس التربية الفنية ، جامعة بغداد / كلية الفنون الجميلة 2011-2012م.

• المهارات الفنية :

- خطاط ومزخرف وله مشاركات في معارض ومهرجانات الخط العربي المحلية والدولية .
- مساهم في كتابة المصحف الشريف ضمن تجمع خطاطي العراق وقد كتب الجزء 22 من القرآن الكريم .

• العضوية :

- 1- عضو نقابة الفنانين العراقيين .
- 2- عضو جمعية الخطاطين / المركز العام بغداد
- 3- عضو مؤسس في مؤسسة ابن البواب للفنون الاسلامية (مسؤول فرع الرياضة الاسلامية) .
- 4- عضو مؤسس جمعية التربية الفنية .

• المؤهلات العلمية :

- 1- درس الخط العربي والزخرفة الاسلامية لطلبة المرحلة الثانية بكلية التربية الاساسية قسم التربية الفنية .
- 2- درس مناهج دراسية ، تصميم تعليمي ، نظريات التعليم والتعلم ، اتجاهات حديثة في تدريس التربية الفنية ، استراتيجيات حديثة في تدريس التربية الفنية ، وحلقات السيمينار ، لطلبة الدراسات العليا في كلية التربية الاساسية ، قسم التربية الفنية .
- 3- اشرف على العديد من طلبة الماجستير والدكتوراه في قسم التربية الفنية / كلية التربية الاساسية .
- 4- ناقش العديد من رسائل الماجستير والدكتوراه في العديد من الكليات في جامعات العراق.

• المؤلفات والبحوث العلمية :

- مؤلف كتاب الخط العربي والزخرفة الاسلامية (تاريخه ، نشأته ، تطبيقاته العملية) عن دار الرضوان ، عمان .
- مؤلف مشارك كتاب التعليم والتعلم في التربية الفنية ، عن مطبعة جامعة ديالى ، العراق .
- له العديد من البحوث العلمية المنشورة في مجلات علمية ومحلية في مجال الخط العربي وطائق تدريسها .

- مشارك في العديد من المؤتمرات العلمية .
- **المشاركة باللجان العلمية :**
- رئيس لجنة تحديث وتطوير مناهج التربية الفنية (لجنة وزارية)
- اللجنة العلمية في قسم التربية الفنية .
- اللجنة الامتحانية في قسم التربية الفنية .
- اللجنة مجلس القسم في قسم التربية الفنية
- معلومات الاتصال:
- بغداد / التاجي / قرية موسى الكاظم .
- هاتف : 07819919906 و 07718619144
- ataya_ataya.edbs@uomustansiriyah.edu.iq
- dratia39@gmail.com

the biography

- Full name: Prof. Dr. Atiyah wassa AboodALhalbousi
- **basic information:**

Professor of Arabic Calligraphy and Islamic Ornamentation, Al-Mustansiriya University, College of Basic Education/Department Art education.

- **education:**

- 1- Bachelor's degree in Art Education from the University of Baghdad / College of Fine Arts 1993-1994 AD.
- 2- Master's in Methods of Teaching Art Education, University of Baghdad / College of Fine Arts 2022-2023 AD.
- 3- -3 Ph.D., Methods of Teaching Art Education, University of Baghdad / College of Fine Arts, 2011-2012 AD.

- **Artistic skills:**

- He is a calligrapher and decorator and participates in local and international Arabic calligraphy exhibitions and festivals.
- He contributed to writing the Noble Qur'an within the Iraqi Calligraphers Association, and he wrote Part 22 of Holy Quran..

- **Membership:**

- 1- member of the Iraqi Artists Syndicate..
- 2- Member of the Calligraphers Association / General Center, Baghdad

3- Founding member of the Ibn Al-Bawab Foundation for Islamic Arts (responsible for the Islamic Leadership Branch).

4- Founding member of the Art Education Association.

- **Qualifications:**

1- He studied Arabic calligraphy and Islamic decoration for second-year students at the College of Basic Education Department of Art Education.

2- He studied curricula, educational design, theories of teaching and learning, and modern trends in Teaching art education, modern strategies in teaching art education, and seminar sessions For graduate students in the College of Basic Education, Department of Art Education.

3- - Supervised many master's and doctoral students in the Department of Art Education/College of Education the basic.

4- He discussed many master's and doctoral theses in many colleges in Iraqi universities

- **Scientific literature and research:**

- Author of the book Arabic Calligraphy and Islamic Ornamentation (History, Origins, and Practical Applications) published by Dar Al-Ridwan, Amman.

- Co-author of the book Teaching and Learning in Art Education, published by Diyala University Press, Iraq.

- He has published many scientific research papers in scientific and local magazines in the field of Arabic calligraphy and etiquette Teaching it.

- Participation in scientific committees:

- Chairman of the Committee for Modernization and Development of Art Education Curricula (Ministerial Committee).

- Scientific Committee in the Department of Art Education

- The examination committee in the Department of Art Education.

- The Department Council Committee in the Department of Art Education

- **contact information**

- Baghdad / Al-Taji / Musa Al-Kadhim village

- 07718619143 Tel: 07819919906 .

- ataya_ataya.edbs@uomustansiriyah.edu.iq
- dratia39@gmail.com.